وزير الداخلية في تصريح

على الحدود الاردنية \_الاسرائيلية القنص للحثلة \_ عمَّان \_ وكالإت الأنباء أقلت أسس قوات البيش الاسرائيل، بعمليات تقنيش واسعة ق منطقة الحدود مع الأردن. كما اعلنت فيادة الجيش . حالة التاهب القصوى بعد تريد أنباء عن هجمات فدائية جبيدة عبر الحدود الأردنية . وكان مروان القاسم وزير الخارجية الأريني، قد حدّر أمس من خطورة تدفق البهود المسوفييت المهلجرين على اسرائيل

حالبة الناهب القصوي

احتفال كبيسر حبول

في انفياق الوزارات السيادية من المنتظر خفض الإنفاق ، ف وزارات الداخلية والخارجية والنظاع خالل الموازنة القعمة بنحو ٥٠٠ مليون جنيه يهنف الخفض الى توفير اكبر قر من العملات الصعبة بإلغاء أوجه الإنفاق غير الضرورية ، والتي لا تؤثر على السياسات ندوات وحلقات نقاش حول قضايا الاستراتيجية للوزارات، الاساسية . ومن المنتظر أن يعقد الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء اجتماعا مع الوزراء المختصين الناقشة البنود ، التي تقرر خفض انفاقها

Sugar.

تبتث الحكومة حبايبا امكانية رفع سعر توريد الأمح هذا الموسم ، لتشجيع الفلاحين على التوريد، والحد من الإستيراد. اكد الدكتور جلال أبوالدهب وزير التعوين ان خطة

لدعم الانتقاضة القاسطينية . بعد ع والسبت، ، احتفالا كبيراً حول دعم الشعب المصرى وقواه المياسية المياسية المصرية. يقلم الحفل بمجمع الفنون بالهرم ويتضمن ثلاث الانتفاضة والثورة الظمطينية ألحة الإحزاب للصرية ورئيس دولة

الخكومة في المرحلة القادمة تهدف ال تشبهيع القطاع الضاص الزراعي لتوفير الفذاء . والعملة

الانتفاضة في علمها الثالث . يحضر الحفل يفس عرفات رئيس بولة طسطين ، ورؤساء الإحراب والقوى ومهرجانا سياسيا كبيرا ، يخطب فيه

الصعبة اللازمة لاستيراد القبح

دعسم الانتفاض الغلسطنيـــة والســــــــــت، تنظم اللجتة الوطنية المصرية

أسلاح محل على قوات الأمن ، التي تدخلت لتفريق المتظاهرين ، وأشار اللواء موسى الى اعلات منذ توليه 

فلسطين المعتلة . وأشارت الدوائر الى أن

المباحثات الصرية -الاسرائيلية ، تناولت

ومشكلــة التمثيـل القلسطينــي ً في الفاوضات . كما شمات مبلحثات مبارك ـ

بيريز الاستفزازات الأمنية الاسرأئيلية

ٱلْأَخْيَرة على حَبُودها مع ٱلاردن ، وَالرُّهَا

على زيادة التوثر في المنطقة. وأعرب

الرئيس مبارك خلال مبلحثاته مع وبيرير،

عن قلقه الشديد، ازاء الشروعات

الاسرائيلية \_ الأثيوبية عند منابع النيل

الأزرق. وأكد الرئيس عدم ارتياح مصر

لتدأق اليهود السوفييت على فلسطين

المحثلة وتطرقت البلحثات المسرية

الاسرائيلية للمشاكل المعلقة بين مصر

واسرائيل . وفي مقامتها قضعة أغتصاف

نير السلطان من الرهبان المصريين لصالح

الأحباش ، ومسالة نقل مقاير اليهود ق

غررت لجنة السندات

الدولارية ، عرض السندات

الدوُلارُية على فُضَيِّلة الدكتور سيعد طنطساوى مفتسى

الجمهورية . لاستشارته في

شبرعية السنبدات طلب

المفتى بعض البيانات

لاعلان رأى دار الافتاء . خلال الايلم القليلة القادمة كما

طلبتُ لجنَّة السندات من

البنك الأهل ، تسهيل عملية

استبدال السندات بشهادات

الاستثمار. وفررت اللجنة

استخدام حصيلة السندات

المتوقعة ، خيلال الشهور

صبيرف صبكوك السبعد

للمبودعين بمصير الجديدة

تبدأ مجموعة شركات ،السعد، يوم . السبت، القادم . تسليم صكوك الاستثمار

للمودعين بفرع مصر الجديدة . يتم تسليم صكوك شركة السعد للاستثمار الصناعي

يومى والسبت، ووالاحد، القادمين

وصكوك السعد للاستثمار العقارى بومى

والاثنين، ووالثلاثاء، القلامين كما يبدأ

نسليم صكوك شركة السعد للنجارة

والتنمية يوم ،الاربعاء، القلام ، وحتى ٨

 القناة الأولى تعرض الساعة ١١,٣٥ فيلم ،تجيبها كده تجيبها كده هي كده،

بطولة مديحة عامل وفاروق الفيشاوى

القناة الثانية يعرض برنامج اوسكار الساعة ١٠.٤٠ الفيلم الروس ،البجع

الطائر، بطولة ناتياناً سرمايلُوناً واليكس

باللغوف. وتعرض الساعة ٢.٥ فيلم

مدبى الوحيد، بطولة كمال الشناوي

وسمح غلثم وليلي علوى

وفيرايره القادم

بالقاهرة خلال اسابيع

عن الشرعية . كما اكد رفضه لأسلوب المظاهرات

انفاء توليه مسئولية محافظ المبينة . وكان الوزير قد

توجه صباح امس برفقة المجلس الأعلى للشرطة وكبار

الضباط آل النصب التنكاري لشهداء الشرطة بعديثة

🛘 صدرت عام ۱۹۸۶ برناسة تحرير مصطفى شردى 🗅

● الخميس ١٨٠ جملي الإخرة ١٤١٠ هــ ١٠ ينفر ١٩٩٠ م. ١٧ طوية ١٧٠٦ ق. العند ٢٠٨. السنة السلسة ٠

# اسرائيل تتهم مصر باتخاذ مواقف متشددة لارضاء سوريا وليبيا

فع الظلم والمعاناة عن الضباط في المرحلة الحا

-- وصف اللواء عبدالحليم موسى ورّير الدلخلية ،

مسلمات النوام عدالحميم مومي ورور الزاهلية ا مسلمات الشرطة والجماعات الإسلامية امس الأول في اميوط، يانها رد فعل الظاهرات المنف غير الشرعية ، التي قادها المنهم عبدالصبور محمد حسين

الشرعية ، التي معمد المهم مد سيرر أحد أمراء الجماعات ، والذي لقي مصرعه خلال الأحداث الأخيرة ، أكد وزير الداخلية في تصريح الي الأحداث الأخيرة ، أكد وزير الداخلية في تصريح الي

عندالحلية موسى

رنيس مجلس الادارة

حول التقاوى والبيدات الاسرائيلية

القاسدة، التي تم تهريبها مؤخرا لتدمير

الانتاج الزراعي بالمناطقة. تضمن التقرير أينام سيرية الزراعة في الاسماعيلية بتشكيل لجنة علية من

بعض أسلتنة الجامعات والسلولين

وُحْبِراًهُ مَرَاكِرُ البِحَوْثُ الزَرَاعِيَّةِ، لِيراسَّةُ هذا المُوضُوعُ ومعرفة الإثارُ النَّلْجِمَّةُ عَنْ

تهريب هذه المبيدات والتقاوي. من

للنُتَقَلِّر وام صورةً من التقرير ال بعض الجهات الامنية المنتصة ، لمواجهة

سحاولات تهريب للنييدات الإسرائيلية

الجهات

المنافقة ال

طلولاه ، أن المُتهم جاء مَنْ مُنظوط تَقيلاة المُطْآمَرات بمسجد الخشبة بأسيوط، وأطلق الرصاص من

منذ أسابيع. أكنت تواثر سياسية التقاوي الاسرائيلسة الفاسدة مطعة ، أنَّ الرئيس مبارك أكد للوزير الإسرائيل استياء عصر الشبيد عن • تلقى البكتور يوسف والى نائب ينيس الوزراء ووزير الزراعة تقريرا شاملا من مديرية الزّراعة بمحافظة الإسماعيلية.

١٠ مليون جنيه ضامات

قدرت مصادر اقتصادیهٔ حجم الخسائر الناتجة عن تلف خامات الاداد الناتجة عن تلف خامات القطاع العلم ينحو ١٠٠ مليون جنيه خلال العام الماضي النيارت للصادر الى ان مبوء التحرين وتصارب القرارات وراه للخسائر بالإضافة ألى استيراد

تالغة .. بسالقطاع العسام !!

بعض الخامات ف غير مواعيد تشغيلها



بشرائك

شهادات استثمار الجموعة ذاست القبيمة المسترايدة

فشات الشهادات، تبدأسن و جنيها وبدون حداقصى

يشراشك شهادة ٥٠٠ واجنيه تحصل عملي مده ٨٤ جنيه بعد عشرسنوات فقط. وبباعادة استتعاره ذاالمسلغ فسس شنهنادانت جيدنيدة تحصب سه ع ۱۳۴۰ سينيه بعد عشرسنوات آخسري.

The same of the sa

CONTRACTOR OF THE PARTY.

a residuada de 1960

تل ابیب ـ رویتر: وقعت امس شركة صناعة الطائرات الإسرائيلية اتفاقا مع مططات ولاية البنوي الامريكية لاقامة مركز لاصلاح طائرات الهليكوبس يتكلف الشروع " ملايين دولار، تنفع منها ولاية مدين دورو الينوى ٧٥٠ آلف بولار كاروض منخفضة التكليف، كما تدفع الولاية مراوا الف بولار كمنحة لا تبرد

یسری مص

احالة «السندات الدولارية»

الأربحة القلامة ، في تعويل

المسروعات دات العاشد

الاقتصادي في مجال انتاج

سلع خاصة بالنصدير، أو

انتاج سلع تحل محل بعض

الواردات . لتوفير العملة

الصعبة تبلغ فيمة

تحصيلها، خلال الشهور

الأربعة القلامة ١٦٠ مليون

دولار . وخصصت اللجنا

مبلغا يزيد على نصف مليون

جنيه ، لترويجها بالدعابة

لكقسط

السندات

الإعلامية

المطلبوب

وزير الاقتصاد

وحذر التقرير من زيادة لجور العاملين

جميع الصحف اللبنانية عن الصدور كم اللَّبِنَائِيةَ . ياتَى الاضراب العلَّم استَجلِية لنداء نقابة الصحابين احتجلجا على قرارات العماد المعزول مبشيل عون بالحد من حرية الاعلام .

احتجاجا على القرارات التعسفية

كمثل الجنزوري

اجراءات «تَقَدُنه» اقتصادية استعدادا

للمفاوضات مع صندوق النقد

قررت الحكومة ، التخلا عدة اجراءات ،تقشف، اقتصادية

خلال العام المال الجديد ، استعدادا لمفاوضات مصر مع

صندوق النَّف الدول . فَرَرت الحكومة إلفاء فكرة زيادة لجور

العاملين بالحكومة والقطاع العام ، للحد من عجز البرانية ،

التي تُعانى من ظلة الاعتمادات للانفاق الحكومي". طلب الدكتور عطف صدفي رئيس الوزراء من وزارة الملية ، مراعاة

الحد من الانفاق في مشروع الميزانية الجديدة ، والتقليل من

الاعتماد على الجهاز المصرق . وكان الدكتور كمال الجنروري وزير الخطيط ، قد اعد تاريرا عن اسباب زيادة التضخم .

موسى، يطالب ضباط أمن الدولة بالتزام

الهدوء أثناء القبض على المعتقلين

أصدر اللواء عبدالحليم موسى وزير الداخلية تعليمات مشددة الى ضباط مبلحث أمن الدولة بالتزام الهدوء اثناء

القبض على المطلوب اعتقاله ، وعدم التعرض لامله أو القربه ، في حقة عدم وجوده كما أمر الوزير بسرعة تحويل

المعتقل إلى السجن ، وعدم إطلقة فترة احتجازه بمقار مباحث أمن الدولة . وكانت الأيام الثلاثة الماضية أن شهدت حملة

اعتقالات ، في بعض محافظات الجمهورية لأعضاء الجماعات

الإسلامية ، تم في مدينة الفيوم اعتقال أكثر من ٦٠ شخصنا .

كما حاصرت فوات الادن مسجد الشهداء مرثين يومي الجمعة والاحد الماضيين . وقلقي القبض على ٢٤ شخصا من

منطقة عين شمس عقب اللقاء الذَّى تم يوم (البقية ص ٤)

ر قاوی الخاریمیاردالعینه /معرض عبن الحیاد بسویه الغیاد الدولی

والنابة لإدارة والتيرم المح من الأولي المن المتعالمة المناب المنام من و ١٠٠٥ من

ميطلون مغطون

معتمويث

والمحافظا

شكة كهرمان لثلاجات العيض والتخزين

تقدم هرية العاع الجريز ثالجه بقالة

كتب ـ مجدى حلمي واحمد جبيلي

كسأس الحالسم

الف دولار من ألاثماد الدول لكرة القيم.

مقابل أشتراك المنتخب القومى لكرة القدم

ن الادوار التمهيدية ليطولة كاس العالم

التي تقام بايطليا خلال ،يونيو، القادم.

بلعب المنتخب ثلاث ساريات مع منتخبات

هُولِفُوا، وانجِلتْرا. وايرلَنْدا. تقَّضَى توأعد

الأتحاد الدولي بعنج كل فريق مابين 200

و ٧٠٠ الف دولار عن كل مبلراة بلعبها في

البطولة. بتسلم اتحاد الكرة المصري،

المبلغ عقب انتهاء الدورة بشهرين.

ويجوز زيادة المبلغ ومضاعفته ف حالة

صعود مصر الى نور الـ ١٦. وتحصل مصر تباعا على مبلغ ١٠٠ الله بولار عن كل مباراة. كما قرر الاتحاد الدولي للكرة.

صرف بدل مادي لكل فرد في البعثة

المسرية بحيث لا يزيد العدد على ١٠

قردا. يبلغ البدل ٢٥٠ فرنكا سويسريا

تصف مليار جنبه خفضا

(الرياضة ص ١١)

بيروت ـ وكالات الانباء . احتجبت امس متنعت وسنتل الأعلام المسعوعة والرئية التابعة للميليشيات اللبنانية والكتاثب عن بث النشرات تضامنا مع الصحف

اضراب وسائس الإعلام اللبنسانية

على هامش لقاء مبارك مع الكتاب

كان من حسن حظى ، إن اشارك في اللقاء الذي في هذه المسالة الدقيقة .. واعنى بها مسالة تم امس الأول من السيد رئيس الجمهورية وكتاب مصر في قاعة المؤتمرات بمناسبة المتتاح معرض الاستجابة للحس العلم، والنزول عند مطالب الجماهير .. هل يتصور الرئيس ، أن استجابته لنيض الشارع أو مطلب المعارضة التي تعبر تعبيرا صادقا عن هذا النيض.. فيه ما يقال من أدر الرئيس أو مايمس سلطاته في اتخاد القرار (!!)

الكتَّابِ أَ. وشهدت عن قربُ الحوار الذي دار بين الرئيس وبعض الزملاء ، ويقتضيني الانصاف . إن أشهد للرئيس مبارك بسعة الصدر ورحابة الطُّبِ . وكان هُوَ الساعيُّ الْ الحوار ، وهُو الدَّاعيُّ إليه والمشجع عليه ، وسرتنى الآلفة بين الرئيس فالرئيس حين يستجيب للراى العام، فإنما يؤكد تجاوبه مع الجماهير فنزداد مكانته في اللوب الناس، ويؤكد أنه حاكم ديمقراطي يحترم الشعب الذي اختاره ومنحه الثقة .. وثقة الجماهير في وعدد من المثقفين الذين دعاهم الرئيس الي الحوار ، فَهذا شيءً يدعو ألى الارتياح ، أنّ تتعمق الروابط بين الرئيس وأرباب العقول والأفهلم في مصر وتقتضيني الأمانة ، أن أصارح الرئيس بانطباعاتي عما دار في هذا الحوار ، خاصة وإن الحاكم تزيد وتنقص بقدر تجاوب الحاكم مع الشعور ألرئيس ، صارح الحاضرين بكثير من شئونه واذًا كان صُحيحا ما قاله الرئيس من أنه لم

لقد خيمت قضية وزير الداخلية المخلوع على اللقاء منذ اللحظة الأولى. واقتطعت من وقت الرئيس وتعليقاته حيزا كبيرا ، وقد ابدى الرئيس استياءه من الطريقة التي عولجت بها هذه المسالة في الصحف ، والألفاظ التي طاشت من هنا وهنك ، وطالب الرئيس الكتاب والصحفيين ، بأن يلتزموا بَأْنِبُ الكِلْمَةُ حَرِصا عَلَى القَيمِ الْأَخَلَاقِيَّةً ، وَحَفَّاظًا على الاجيال الجديدة التي تتاثر بمايتشر ومطلب الرئيس على العين والراس ، ولكني اقول للسيد الرئيس : اليس الوزراء وكبار السنولين في الدولة أحقّ بهذه النصيحة ، وأحدر بالالتزام بها (!!) . لقد عاش وزير الداخلية المخلوع أربع سُنُواتُ اعتدى فيها على كرامات الناس ، وتطلولُ جميع قيادآت مصر السياسية والادبية والصحفية ، وهيط بمستوى الحوار ال مستوى لم يسبق له مثيل ، ومع ذلك لم تسمع طوال هذه المدة عن توجيه من الرئيس الي وزير الدَّاخَلِيةَ كَي بِلتَرْمُ بِأَنْبُ الحَوَّارِ ، وَيُحَافِّطُ عُلَّى وقار المنصب الذي يشغله ، وجلال المجلس الذي يتشرف بعضويته .. وفي تصوري ، لو أن هذا الوزير تلقى امرا بالكف عن الابتذال لما جرؤ على التمادي في الباطل ولما وصل به الحال الى المستوى الذي وصل إليه ، لانني لا اتصور وجود

وزير يُخْرِج عَلَى تَعْلَيْمَاتَ الْرِئْيْسُ . ويرى السيد الرئيس ، عدم التكافؤ في السجال بِينَ ٱلْصَحَافَةُ وَالْوَرْيَرِ ٱلْمُحْلُوعُ ، ذَلِكُ أَنْ الْوَرْيِرِ كُلِّن يشتم خصومه في مؤتمرات تضم عدة مثلت أو الأف من الناس ، بينما خَصُوم الوزير يشتمونه في صحف يقرؤها الملايين . واقول للسيد الرئيس ، ان العبرة ليست بحجّم الجماهير التي تسمع أو تقرأ .. ولكن العبرة بخطورة الكلمات التي تقال ، ولو في حجرة مغلقة ، لأن هذه الكلمات تتدأول بين المنات وهي تعبر عن سياسة ينتهجها جهاز الأمن الضاضع المرة الوزير والمنفذ لتوجهاته وتعليماته ، والمقد اسلوكياته ..

ومع ان قرار تنحية زكى بدر قوبل بارتياح تلم في مصر من اقصاها الى اقصاها ، الا اننى لا أجد حتى الآن تفسيرا لقول الرئيس ، انه لم يتحد هذا القرار استجابة لما نشرته الصحف من تهجمات الوزير (!!) ، وقد أفَّاض الرئيس في شرَّح التَّطور الزُمْنَى لُقرار اقلة الوزير منذ اختمر في راسه يوم دالُّحدُ، الْوَافِق ٧ مِنْلَيْنِ، الحالِي وَقَبِلَ أَن تَصَيِّرُ الصحف اللِّي نشرت القوال الوزير ، وأنه تربد في اتخاذ القرار بعد صدور هذه الصحف .. وسوف اصارح السيد الرئيس بآهاسيس المواطن المصرى

التي رسمها الوزير ونقدها ، لم تحقق أي ايجلبية في الحفاظ على الأمن .. والحكم في هذه المقولة ، احصائيات الحرائم التي تصدرها وزارة الدينية الدائمة .. والدليل على ذلك تلك الفوض الأمنية الدائمة المنافذة .. والدليل على ذلك تلك الفوض الأمنية الدينية ... التي يشعر بها المُواطنَ في حياته العَاديَّة ، وهُو يرى كلُّ امكانات الأمن مسخرة لُخدمة هدف واحد . مو الأمن السياسي على حساب الأمن الاجتماعي . وعلى حساب الوظيفة الاصلية لجهاز الأمن . وهي مكافحة الجريمة . وإشعار الخارجين على التانون بقوة الجهاز المختص ، فالشارع المُصَرى يخلو من الحراسة ، في الوقت الذي تتكس فيه معسكرات

يتخذ قراره بتنجية الوزير إلا يوم والاحد، ٧ ويناير، الجالى، فاننى اقول للسيد الرئيس، ان

اليوم الذي تولى فيه الوزير مسئوليته ، فتواقع المسجل على اشرطة ، وفي تقارير المراقبين ، رؤكد

ان الوزير لم ببدا تطاوله على النفس في مؤتمر بنها، وانما بداء في اليوم التالي لتحيينه وزيرا

لَلْدَاخَلِيَةً ، حَنْ أَعَلَىٰ عَلَىٰ اللَّا . انه جَاء ليَضْعُ المعارضة في الجحور ، ووعد بإنه سوف بجعلهم

يلبسون (الطرح) .. ومنذ ذلك اليوم لم يسلم احد من اذاه وشنائمه وسبابه وإساعته ..

الم يانك يا سيادة الرئيس نبا المؤتمرات التي كان يعقدها الوزير في طول مصر وعرضها ، ويطلق

فيها العنان للسانة كالكرباج لينال من همم مصر الشامخة في السياسة والدين والادب (!!) الم

تشاهد يا سيدى آلتسجيل الكامل لجلسة الفيديو المُشتومةُ في مَجلس الشُّعَبِ (!!) ۗ . الْم تر ما قُعلُهُ الوزير ورئيس مجلس الشعب من خروج على كافة

التَّقَلَّيْدُ وَالْآدَابِ وَالْأَعْرَافِ وَالْقَيْمُ الْأَثَلَّاقِيةً .. الله عني حد تهديد نوابِ الأمة بضريهم بالحداء .. لقد مض

علم على هذه الواقعة ، ولم تسمع خلاله توجيها أو

لومًا أو تقريعا أو تانيباً لهؤلاء النين خرجوا على

حدود الانب .. وكانت النتيجة ، انسياق الوزير الى ما هو ابعد تطرفا واكثر شططا ، حتى استقر في وجدان المواطن المصرى ، ان هذا البوزير

والدلوعة، لم يكن يستطيع أن يفعل ، الا أذا كأن

فعله يصادف هوى في نفس قيادة الدولة .. وإلا ..

ما كان له أن يتمادي .. ويسوق فيها .. ولو أني

ونحن نبرا بك يا سيادة الرئيس ، ان تقر إنما او

توافق على خطيئة ، ولكن من حقناً عليك ان نسالك : للذا سكت عن هذا الوزير طيلة هذه

السنين الكثيبة ؟؟ ، هُل غيرراتٌ ۗ ٱلحقَّاظ على

أقول لك بمنتهى الاخلاص ، ان السياسة الأمنية

قرَّارةً قد تاخرَ عن موعّده آربع سنوات ً .. أي

(البقيه ص ٤)

Land of Land

بدأت الحكومة تنفيذ تجربة جديدة لسداد الديون الخارجية الخاصة بتسهيلات الوردين ، والتي تبلغ نحو ؟ مليار دولار . وكانت مصر قد توقفت عن مدادها منذ عام ١٩٨٥ . تَشْمَلُ النَجِرِيةِ الْجِدِيدةَ قَيِامِ المُستَعْمِينِ للصَوِينِ والإجانب بشراء الكمبيالات المستحقة الدفع على مصر من السوق العللى بسعر مخفض، وتدفعه مصر بالجنيه المصرى، يشرف على التجرية الجديدة التى اتبعتها دول لمريكا اللاتينية لسداد ديونها، الدكتور

رفيق مويلم وكيل لول وزارة الاقتصاد لشئون التقد الأجنبي وسيد منجر وكيل البنك الركزي ومحمد حافظ ناثب رئيس مجلس ادارة بنك مصر . وتصدر بنك أوف التصنير، ويحصّل المسر على أمواله بقعملات المحلية، وليس بالعملات

الرئيس حسنى سبرك الخارجية . واكد انها المرت نتائج طبية . (اقرأ مص ٤٠)

قررت أمس محكمة أمن النولة العليا اخلاء سبيل للليونير محيى الدين تركى رئيس شركة رخلم شركي، بكفلة ٢٠ الف جنبه وحددت جلسة خلال مارس، القدم لنُظر اللَّفْسِيَّة المنهم فيها متركي، و ١٥ من رجال البنوك العاملة في مصر بتسهيل استدلائه على اموال البنوك التي يعملون بها بدون ضمانات كافية . كما قررت المحكة برناسة المستشار جرجس كأمل يعقوب وعضوية للستشارين جمعة نجدى ومصطلى ابوطائب واماتة سر محدد عبدالعزيز وعماد تصار فض الحراز القضية وتصويرها واطلاع هيئة الدفاع عليها

إحسالة اوراق قساتلين .. للمفتى قررت محكمة جنايات الظاهرة احقة لوراق أحمد محمد عيده وشقيقه عماد المتهمين بقتل علوية محمد على عجوز قصر

تستعجهدال

أمريكا عملية تنفيذ التجرية الجديدة. وسيتم استخدام الحصيلة ل تعويل الصعبة . تؤدى التجربة الجديدة ال فتح اسواق جديدة للصغرات المصرية غير التقليدية وتشجيع الاستثمار في مصر . وفيد اقتصيادي سيوري

يزور القاهرة خلال أسام

يصل القاهرة . خلال الايام الظيلة القادمة وفد اقتصادى سورى على مستوى عال ، لبحث بعض الاقتصادية بين البلدين. كما بيحث لوفد السورى ، تنفيط حركة التبادل التجارى ووضع تصور عام لاطار الصفات المتكافئة التي يعتزم الجانبان توقيعها . اعلن مصدر اقتصادى مسلول لن قدة الإتفاقية تصل الى ٢٠٠٠ مليون

پس سراج الدين يشين بيباعة الرئيس الفارجيبة

اشاد يس سراج الدين رئيس الهيئة البرلانية الوفدية بسياسة

اخلاء سبيل ،تـركى، کتب ـ محمد زکی :

العينى الى الملتى لادلاء رايه باعدامهما . وحددت المحكمة جلسة ٢٧ فيراير القادم للنطق بقحكم .



نصيب الحصة المصرية بالجنيه التي تدفعها الحكومة أكنت المجالس الملية ، مخالفة القرار لقانون الإدارة المطية ، وعدم وجود سابقة في هذا الشأن خلال السنوات

سفنكس للطباعة والنشر باشمى آمات الشكروا لليتينان لفراجيا بكظ مثبل على حزيرتها لثقتهم وليعدها بعديفا والطبعة الأولى وإلىائية فى أ دام صرورة بان تقدم الطبعة الثالثة والخاصة بمطاد معيض الكنابث الدولي

سن انجا كمتاب لعام ١٩٩٠ الموسأ وواغتيال المشد

العشر الماضية

• فى بلىيىن مضعت المغابرات الإيرائيلية بعا لفق معترضة المصطباد عالم الدرُّ المصرى دايجيئ المشروتم إغباله عن طريقيا ثم قنلت هن الماخريت. • اسرائيل تمهزتنا بلها الذربة لصرب مصر في صرب ٢٩٧٣ • جاسوس مصن واخل مفاعل ديموفية الاسرائيان • الرحل الذع كلفهماك عيالغاصر بتصنيع القنبلة الدرية بيحدوث كيف نسفت اسرائيل المعاعل النواع العداق سريون ؟ ● يسائل بلغويه في القاهرة المتخلص من علماء الصوارج وأسراركش أخرج

عَن عملية كِخابِرة الميراغلية الخاصة بالصراع النوزف المكاني صعف رعاول حموم و منفكس للطباء والنشراءع شرطلعت حزرالقاهرة فالمكهمة





سبحان مفير الاهوال فور اعلان قرار اقلة عمناً ركى بدر

وزير الداخلية المخلوع .. تقدم أواء شرطة سابق باستقالته من شركة التصدير والاستيراد التي يمتلكها الملازم أول محمد بن بدر نجل عمنا " أبو الزيك ". وكان اللواء السابق مديرا للكتب الملازم أول شرطة السابق كما قدم عقيد شرطة سابق استقالته من نفس الشركة

المسريون في قمة سمادتهم

 المصريون الذين يعيشون في جدة ومكة المكرمة والمدينة المنورة... اقاموا احتفالات استمرت ثلاثة ايام . في منازل بعض المصريين. ابتهلجا بطرد عمتا زكى بدر وزير الداخلية . تحر المصريون حوالى ١٠ خروفا على شرف اقالة ،عمنا لبو الزيك، . كما اقلم المصريون في الكويت احتفالات مماثلة . ولا تريد والعصفورة، أن تقول، أن كل منزل مصری فی نولهٔ عربیهٔ او اوروبیهٔ ول أمريكا. تحول الى ،عيد، ابتهاجا بطرد الوزير المخلوع .

## تعليجات بمدم العضور

🖰 مسئول کېير 🐧 مجلس الشوری .. اتصل تليفونيا بعمنا ركى بدر وزير الداخلية المخلوع وطلب منه عدم حضور جلسات المجلس لدة اسبوعين على الأقل . تجنبا لحدوث متباكل أو أزمات وكانت اللجنة التشريعية والنستورية بالجلس قد نظشت في الاسبوع الماضي ٦ طُلبُكُ لُرفع الحصانة البرللنَّيَّة عن عَمنا زكى بدر عضو مجلس الشورى المعين ال

## لَى فِي .. افتهرار هذه اللهبة مع جمعية تن

والتواحة بعديدة ع صاحب مطعم اسمك في شارع وكالة النيمون بالاسكندرية .. وضع داخل مذمب . شهادة من أحد الوزراء ، تشيد بإصناف السعك صنف صنف . وتتقرّل ق الجميرى والايريناص والأرز المحمر والطحينة البيضاء وساباغنوج بَّالَمُنْسَبَةَ ، يَصِّرُ الوزيرِ خَلَالِ زَيْلُواتَهُ للاستندرية على تفاول الغداء والعشاء مع اصدقائه في مطاعم السمك والجميري العملاق . ويقوم مع دفع الحساب ، بمنح

شهدات اشادة بللأكولات البحرية ا

قطاع الاسنستشعار والاستسكان

الإدارة العامة للتسدويق وشدون الإسكان

بالسادت محافظة السيوط ال

عن فتح باب الحجز والتعاقد بشياريع البناسي

\*الموقع البحرى مدينة ميارك

\* المسوفتيع القبيلي مدينة مبارك

وط الحجن

ە أسعارا لوجىدامىتىپ نهائىية .

بفائده ٪ سنوينا مطبرة ٢٣ عام

ه يتم الحجز لجميع المواطنين ما فحكومة والقطاع العام والقطاع

ه يمنح البنك قروضاً مبيسرة لنكل ومدة مبلغ ٥٠٠٠ جنيي

ه تسهيلات ني سرار المقدم المطاويدجتي ٢٠عام بالغاتي لعلق

لمركز ومسينة أسيوط والإدارة العامة للشويق وشئون المسيكان

ببنك ألنعمير والإسكان ١٢ ناع سوريا الهندسين

بسم سازم اليم والله جعل لكم من بيوتكم سككن المسطيعين

بسرالشركة بعدأك تم جمدالله تسليم المرحلة الأولحسيب قبل معطدتنا وجارى تشطيب

بموقع متميز بمدخل مدينة بورسعيب

بالقاون مع بنك التعميروالإسكان وينك بورسعيدالوطني للتنمية كيشاء أبراج مكيّة من النجع المتومط.

۵ يفام المشروع فى مقع متح فى مع مضل بويرمعيد و السناد لمبقاللمواصفات الغيامية وبأجود مواد البناء.

﴾ التصميمات المعمارية على أرقى مستوى . ﴿ الأيراج عبارةً عونب عشرة أدوار .

يمُ الحصول على أمرائتوديمِن مقرالتركة لسدادمقدم المجزوتيمة الأستمارة ببنك بورسعيد الوطغير .

إ- جعيبا تنالإبكان والنقابات والمصالح والبنوك والنركات بحداً قصى ٧٦ بتقة لكلمنهم .

ب الأفراد مست أشاد بورسعيد أوالمقيم يسنب بها بصفة وائمة .

بابدا لحبزمستمرحتى ٩٠/٢/١٥ أولحين نفادالوجداوت

بمقرانش که شارعمی محمود صدفی و ۲۳ یولیو . ملعونات : ۲۳۰۹۰۱ میگری ۲۳۰۹۰۲

موف تعظى الأولوية لحائزى استمارات الإيسكان من المحافظة أوكات العشة تمتلبى با قى الطلبات لمبعث المجيز.

٠٠٠ اقبط

قسطالاشلام أقرض تعاذني إجمالي لسع

مع تميات پيرس جاس الإعارة :

rangers of recovery agreements of the contraction o

المرملة الناية لتسليمها أيضا فبالمنط

ه البيانات التفصيلية للنيسيرات بمحافظ أسيعط والوصف الموليية

تليفون: ۳٤٩٢٠١٤/٣٤٩٢٠١٣ و١٠٠١ع

أن تعلن عن فتح:-

النم\_\_\_ودج

٣ نوم وصبالة

وتراس وحدمات

وبتراس وحندمات

شروط الحجر:

مميزات المشروع:

٣ نوم وصالة ١٠٠٠

التسليم بعد ٤٥ شيرًا فقط من بدايتر البناء.

المعزقامرعلحب الفناست الأتية :-

الخاص والهيئات والمصالح الحكومية والمشركات وجمعيات الإسكان

المجاب .. حدث ماتوقعته ، واصدر الدكتور يوسف والى وزير الزراعة القرار رقم ٧٣. بطرد جمعية تنمية الثروة الحيوانية من الأراضي التي اشترتها بعقود في كفر الشيخ منذ عام ١٩٨٧ . كما حصلت الجمعية على لحكام قضائية بمنحة ونفاذ هذه العقود ، ورفضت المحلكم من قبل قرار حل الجمعية . وكان الرجل الصوة السيد البار قد فشل في فرض نقوذه على أراضي هذه الجمعية . وحذرت العصفورة " مرارا وتكبرارا من

المحاريين القدماء في الصراع الدائر حول هذه الأراضي. وانتهى الأمر الى وقوع اشتناكات مسلحة ، أدت إلى مصرع المهندس محمد حثورة ، وتضمن قرآر الدكتور والى رقم ٧٣ ، تمكين الشركة العربية من استلام اراضي جمعية تنمية وتوزيعها على الطّباب. المهم، اسرع رئيس جمعية تنمية اللروة الحيوانية بْتَقْيَم بِلاغُ الى نَيْلِيَةُ الْيَرْلُس صَدَّ قَرْأُر الوزير . وأبدت النبابة قرارها السائق بتعكينَ جمعية تنمية آلثروة الصيوانية من ينك النعميروالإسكان

حيازة هذه الأراضي، واستخدام اللوة الجبرية اذا اقتضى الأمر ، وكانت جمعية تنمية الثروة قد حصلت على قرار من قاضي الحيارة في ٣ " يناير " الحال بتمكينها من الأرض، ولو بالقوة الجبرية وبالناسية ، بدأ الرجل القدوة السيد الباز بعد احتفاء " عفريته عمنا أبو الزيك "، يظهر في مراكز شرطة البراس وبيلا " الى مجلس ادارة ويرسل جَمْعَيَةُ تنميةَ الثّروةِ الْحيوانيةِ . بأنَّ عضا أبو الزيك خيلاص " فينيتو " أأ . كما يهدهم بالقرارات الإدارية اياها ١٠ .

« المصفورة » تشكر رئيس الدوزراء " العصاورة " .. تتادم بالشكر ال

الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ، على اشاعته بها ، وباخبارها . كما أعلَن رئيس الوزراء في استراحة الهرم يوم " الأحد المأضى ، حرصه على قراءة لخبار " العصغورة " ، والتحقيق ﴿ الاخبار التي تنشرها ، ووصفها " بانها غاية في الأهمية " . صرح رئيس الوزراء برايه في " العصفورة " العصفورة الاسكان والقوى العاملية والثقافية والإشبغال وَالْمُلَّيَّةُ ، وعمر عبدالأخر محافظ الجيزةُ الذي اشاد ليضا بأخبار " العصفورة " .

امسيكو الخشييب !!

● اللهم لا قر ولا حسد .. ادركت والعصفورة، مؤخرا ، سر إصرار أحمد العماوى رئيس اتخاد العمال على عدم بزعل، المكومة ، أو ارتكاب تصرفات تؤدى الى التكشير عن انبابها !! اكتشفت والعصفورة، أن عم أحمد العماوي يحصل على مكافاة شهرية محترمة جدا جدأ من بنك العمال و،شوية بدلات، عن حضوره اجتماعات المؤسسة الثقافية العمالية والجامعة العمالية التي يتشرف برئاستهما . وتوجد ابضا مَكَافَاتُ عَصُوبِتُهُ في مجلسُ الشُّورِيُّ . كما يتربع على عرش تقاية الكيماويات، وعضوا بمجلس ادارة الهيئة العَامَةُ للكَيْمِاوِياتُ . اللَّهِم ، بدأت أحدى الجهات الحكومية ، اعداد تقرير حول قيمة ما يتقاضاه من مكافات وبدلات !! وسفرياته الى الخارج . وسلم لى على يحيا كفاح الشعب

التهنئة . واستمعت اليه يريد، انه اعتاد طوال فترة حياته ، ان يسير بدون عبد الحديم موسى حراسة وقال بالنص : " ان الحارس الوحيد الذي يتولى حراستي هو الله سبحانه وتعالى". بالناسية، بدات الحكومية تستخدم وصف "شيخ العرب" وسلطان عمنا ركى بدر وزير الدلخلية للخلوع • " العصاورة " .. تثاثير المحاسب فخرى عياس رئيس الجهاز

● شیخ العرب محمد عبدالحلیم موسی

وزير الدَّاخلية . طلب من جهات الأمن

السنولة بالورارة . الفاء سيارة الحراسة

التى يستقلها ضباط المبلحث المسلحون .

وتسع خلف سيارته اثناء تنقلانه. كما

رفض شيخ العرب، تواجد سيارات

البيك أب " وأقراد أطقم الحراسة

السريان حيول منزله. وكانت "العصاورة" تقف على شبك مكتب

شيخ العرب بوزارة الداخلية ، لتقييم

المركزى للمحاسبات ، لرسال رجاله الى ادارة اتحاد الشرطة الرياضى ، للتقتيش في الملفات على اوجه الاسراف في اموال الدولة يدون حساب ، وكانت ادارة الاتحاد لد خصصت غرفتين احداهما نوم والأخرى صالون لعمنا زكى بدر وزير الداخلية المخلوع ، وتم تجهيزها باحدث وافخر الإثلث ، بالناسبة ، ذهب عمنا زكى بدر ( لوائل الاسبوع الى اتحاد الشرطة. ولم يمارس على غير العادة ، اي نوع من الرياضة. وقلم بزيارة بعض المكاتب ، ومن بينها مكتب للواء عبدالحميد الوكيل المدر العام لاتجاد الشرطة . وهمس احد الخباصين في اتن العصفورة بان عمنا زكى بدر ذهب الى ادارة الاثحاد للاطمئنان على استمرار رفع صوره على الحوائط . وطبعاً , لم ير لها أثرا ١١ .

« شوش بسردن » " حوش بريق" ، بمناسبة ما الأبر حول منافسة " عمنا أبو الزيك " لسكان ف اذن " العصفورة " بموقع وحكفة الحوش في البذاءات والسفائم والشتائم . كان " حوش بريق " يحمل ق الاصل اسم " قصر قوصون " . الذي بناه الأمير قوصون احد امراء الناصر محمد بن قلاوون .. وحمل القصر بعد ذلك اسبم يشيك بن مهدى " . وسُعي القصر في رَة تَالِيَة " أَقَ بِرِدى " . وقام العامة

جُمِّيعًا ، وأصبِ " عمنًا أبو الزيك " مُخبِبة أمل ، وانصرف عائداً ألى بيته .

🗖 ﴿نُوفُدُ 🖺

المُخَاوع ، طارٌ مساء يوم " الآتنين " اللَّائي ، ال مدينة الغريقة للاستجمام ! ، وابتعاره

مؤقتاً عن القاهرة خلال الاحتفالات باعبك الشرطة . ووقف سيل الإزمات بزياراته التي

قلم بها الى بعض اجهزة الشرطة بدون استئذان . المهم علمت " العصافورة " من مصلادها الخاصة جدا . ان " عمنا ابو الزبك " بنوى انتهاز فرصة الاجازة الإجبارية ، لاعداد كتاب عن مذكراته ، ووضع له مدنيا اسم " وعلبت الابلم " !! وكلاية كده عشان السرق بير " !! وبالمناسبة ، توجه عمنا زكى بدر يوم " الانتياز " الاسبق الى عقد محاس المناب مطاب القام المنابع المنابعة المن

مقر مجلس الوزراء ، وطلب لقاء الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ، والذي اعتذر عن

المقابلة ، وكلف الدكتور عاطف عبيت وزير شنون مجلس الوزراء باستانيل الوزير المخلوع . طلب " عمنا أبو الزيك " خلال اللقاء ، زيادة معاشمه الى معاش نائب رئيس

وزراء بدَّلا من منحه معاش وزيرٌ ١٠ . وتعلل " عمنا لبَّو الزيك " بحصول فيَّادات الشَّرَطَّةُ

على معاش الرتبة الأكبر في حالة خروجهم عن الوظيفة . وعد الدكتور عاطف عبيد ، بعرض الامر على الجهات المسئولة . وبالناسبة ليضا ، توجه " عمنا أبو الزيك " الى

الشرطة لزيارة اللواء فاروق القصاص مساعد اول الوزير ورشس

يتحريف هذا الاسم ألى " حوش بريق " ويقع أمام سينما وهبى بالحلمية الجديدة ق شارع السيوفية، وملاصق للنكية المولوية التي اقام فيها السلطان سليم الأول متنكراً ، قبل حملته الشهيرة على 🗨 " العصفورة " .. فطست على مأمورية عمل، اتناء تنوصيل روحها من الشحك ، عندما علمت بسرقة " البوسنة " منه واليه . ولم يظهر موتوسيكل " سايد كار " من صلاح للعوتوسيكل اثر حتى الآن ، واضطر فريحة السائق بالحكم المحلى سرق المجهولون الوتوسيكل، اثناء قيام عزت محمد على ألى تضغيل الموتوسيكل القديم، واستنجد في نفس الوقت ،

السائق بتوصيل الطلبات الى شقة عرت برجال الشرطة الكبار الذبن يعملون محمد على أمينُ علم الحكم للحل ق ه بقحكم المحل الساعيته ﴿ البحث عن شارع سوريا بللهندسين . وكان السائق الوتوسيكل بالتاسبة راض قد تسلم الموتوسيكل " على الزيرو " بالإضافة الى موتوسيكل لخَّر من السنواون باشنون الادارية في الحكم المحلى ، أن يثبتوا في الأوراق ، سرقة محافظة القاهرة . أسرع عرَّت محمد على الموتوسيكل اثناء قيامه بمامورية بالبلاغ نقطتي شرطة المهندسين والعجوزة . واكد سرقة الموتوسيكل ق يا سي

ـذا حـالنـا ادة !! @ شركة بايانية .. حصلت خلال مساهمة مصرية \_ يابانية . وكانت البغبان قد فشلت في المصول على عامين على موافقة مبيئية من وزارة احتيلجاتها عن القطن المصرى بسبب تدهور الانتاج في مصر. بالناسية، مبدرنا مليونين و ٢٠٠٠ الف بالة سنويا منذ أعوام قليلة ، ومن المنتظر ، أن تُصدر هذا العلم - ١٤ الف يللة فقط ا!!

الاقتصاد وهيئة سوق المال، على المُشروع الذي تقدمت به لاستصلاح ٢٠ الف فدان بللناطق الصحراوية وزراعتها قطنا عن طريق انشاء شركة دهابی بیرس، السندباد

● لحد مستشاری • طافر البشرى نانب رئيس بنك البيكتور محمود الاستثنار القومي وهدير مكتب الدكتور كمال الجنزوري وزير التخطيط سابقا تسريف مصافظ فرن استفرار مبير أمن وزارة التخطيط . في القاهرة ومن أعضاء وظيفة مبير امن البنك لبعض الوقت وكان الجهار المركزي للمحاسبات قد الإسانة السلمة لشبياب أعدوض على قيلم النك بننب مدير امن . من الخلوج اللياسية ، يوجد مدير امن الوطني اقلم " الهابئ بيرس خاص ببنك الاستثمار القومي دای " بتاعه ، ای ش كنده ولا إينه بالعربى ، ق مدينة 🔵 " العصاورة " . أصدرت تعليماتها الى للملاهي !! ، والتي

شقيقها "الواد عضفور " بالطيران فورا فلوريدا بالولايات سيتمل الواد البرطش ولاية طائشة أسعاء كبار السن خصلت على الشمين، وطلبت من " الواد الطيران فورا الى " اورينج فيل " للتاكد من صحة ماسمعته وتصوير مستلكات السادة المحترمين ال

● الرميل لجمد مصطفى الكتب الصحلي بمجلة " اكتوبر " .. انتهى من اعداد الفصل الأخير لمؤلفه الضخم الذي يحمل عنوان " من الملفات السرية الزَّلَكَةُ " الْبَيْضَاء . ومنارت حَلفه سيارتان بيجو بداخلها ا ضباط مسلحين بالدافع الرشائلة . جلس " عمنا أبو الزيك " مع اللواء القصاص لوزراء داخلية مصر . ويتناول أيه اسرارا كليرة . تنشر لاول مرة عن وزراء حوالي نصف ساعة ، وفوجيء بعدم توافد الضباط عليه للسلام والتحية ، وقاطعوه الداخلية . خصص للولف الفصل الأخير لعمنا زكى بدر ، وجسع الالفاظ البنيلة والشِتَائِم والسِفَالِات والسِفِائِم النَّي عَنا أَبُو السِفِائِم النَّي الْ

الاجتماعات والمؤتمرات التي علمها مع ضباط الادارات والمساسح بوزارة الداخلية، وقام خلالها "عمنا أبو الزيك" باطلاق اومنافه البنيثة على كبار السلولين ، والشخصيات الس والحزبية ، وقيادات الشرطة الموجودين حقياً في الخدمة . كما يتناول الكتاء أسرارا جنينة عن اغتيال الرثيس الراحل انور السادات ، ووصول الخير الى حبايبنا الحلوين قبل الحلث بساعات ، وقشلهم في الوصول الى المنصة لابلاغ الأمر الي.

تلقى نهاد سعيد رَنْگِس كِيمِدِة البِيرِونِينَّ العاملين بـالخارج لاستَصَنَّاحُ الْأَرْاضَى سابقاً. يعوة من البكتور فاروق ابراهيم رئيس الجلية المصرية في هواندا ، لذال تُشَاطُه ﴿ استَصلاح الأراهَىٰ الْي " الاورتج

فال ". وكان نهاد سعيد أد تعرض ليعض عطبات تصفية الحسابان بعد خلع عمنا ركى بدر وزير الداخلية السابق . وتعرضت فيلته ومعداته والنجاره ومزروعاته لهجعة تتارية جديدة . وتتول نيابة بيلا التحقيق ( الواقعة . وبللناسية ، شكا رؤساء الجاليات المصرية للرئيس حصنى مبلوك في مؤتمر المصريين العثملين بالخارج كلذى بقد خلال ' اغسطس " ۱۹۸۷ ، من بیروقراطیة ومعوقات لجهزة وزارة الزراعة .. وطلبهم الرئيس بمحاربة البيروقراطية . وللأسف لاحياة بن تندى ( مصر

« عمنا أبو الزيك » إحد الكتابة مذكراته « وعابت الأيام » ! • " العملورة " الع لم تنجح الايام في أن تمحو من مخيلتي صورة نوربيجا رقيس جمودية بنما ، وهو مقيد بالسلاسل التي تطوق صدره وتراعيه ، ثم صورته برناء السجن ، وعلى صدره رقعه كسجين

في كتاب

إزاء هذه الصور تختلط الشاعر وتتضارب ، فالاتطباع الأول تارضه الشروعية وضرورة احترام القانون الغزو الامريكي عدوان على القانون الدول وعلى ميثاق الأمم المتحدة . وغرو دولة للقبض على مواطن بواصطة أوات دولة لجنبية لمحكمته خارج حدود بلدة مخلف لكل الوانين والأعراف . فما بقنا والقبوض عليه والمطاوب محكمته رئيس نولة يتمتع بحصانة تعنع للسلس به أو محاكبته امام قضاء دولة لخرى ﴿ إِنِّنَ الْوَالِيلَاتَ . المتحدة الأمريكية قد ارتكيت مخلفة فاتونية جسيمة وغير مسبوقة غير أن هذا التطباع ليس هو الوجيد ، أو هو غير جالص من المتناقضات فمحاصرة نورييجا ﴿ سَفَارَةُ الْفَاتِيكَانُ ثُمِ القَيضَ عَلَيْهُ ، كُلُ لَهِ الْرَغْرِيْدِ، مِن الارتياح . فاغلب الناس قد سعدت بالقيض عليه الحاكمته ، أو على الأقل

لازلحته عن رئاسة دولة بنما والسبب المؤكد لهذا الارتباح ، أن تورييجًا كان كائنًا قاراً ، فهو تلعق مخدرات وكان عميلا للمخايرات الركزية الامريكية ، وكان يحكم بالله بالحديد والنار . وكان يعتمد في حكمه عل تزوير الانتخابات والاستهانة بإرادة شعبه ومواطنيه

98

36

\*\*

يحار

وتاو

. 66

80

上海

48 40

الكمين

تغدد

.. 35

.

3 80 1

فللجنى عليه لا يمنتني عطفا ولا رجمة ، فهو لم يرحم من هو اضبعف منه . ولم يحترم حتى القانون السائد في بلده . وقد أرتضى الجريمة وعيم

المشروعية سلوكا ومنهجا ومن هنا كان ارتباح الناس وسعانتهم ، مثل ارتباعهم لحضور أثوة الحسينية لتأديب بلطجى الشرابية الذى يغرض الاتاوات وف يده مطواة قرن غزال ، فللعركة بين الإشرار ، والخناقة بين الطاريد تكون مسلية مثل

مباريات المسارعة والملاعمة والكرة . إنن لا محل للغضب ولا وجه للوم . فالريكا غرت بنما وخطات رئيسها. وتحلكمه . مستندة الى أوتها المادية ، مطبقة شريعة القان ، جيث يؤرض

وفي الجانب الأخر نجد نورييجا ، معتمدا على قوات أمن بنما ، وقد الله شعبه وزور إرادة مواطنيه ، واستباح اموال بلاده . ولم يتعلف كرئيس دولة عن تنظيم العصابات للاتجار في المُحْدرات والإسئلة كثيرة ومتدافعة ، فهل كان منطلق غزو ينما من اهميتها بالنسية لأحريكا ، ومثلثمة الحدود ، وضرورة تجنيد اتفاقية قناة بنما ذات الأهمية الاستراتيجية ؟ أم أن أمريكا قد سلمت التحرك المتربد أو غير الماشرة وتدخل الآن مرحلة العمل على المشوف ، وتتجه الى الهدف علانية ونون: حلجة الى اللف والتوران .

هل سيتجه بوش الى هذا الأسلوب مع كل من يتعامل معه بومع كل من. يحصل منه على قروض ومساعدات ليتخفف من الإعباء . وهل سيؤدب كل حلكم عجز شعبه عن التعامل معه وعجز عن استخلاص حقوقه وحريقه . السؤال الأخطر، هل اتفق العملاقان على سياسة النراع الطويلة والعصاة الطيطة لفرض قانون دولى ونظام عللي جنينين . هل يتفقل على إلزام حكام الدول الأخرى بالحرية والتيمة اطباق وهل سيتنخلان لتسوية المنازعات الاقليمية وخلافات الحدود . فيتم تشوية المسراع الدموي في لبذان والاحتلال الاسرائيلي لأراضي الغير ، وحرب الشمال والجنوب في

من يدرى ، فقد تحقى ١٩٩٠ من المفلجات ما هو اشد دويا و اعمق لقرا من . أحداث النصف الأخير من سنة ١٩٨٩ ...

« زمار الحي لايطرب » .. في تكي

الصعبة المتلجة كمعونة لها من هيئة الأمم المتحدة . مثلاً ، حضر لحد العراقيين الحاصل على الجنسية الأمريكية ، بحجة دراسة مركز المعلومات . وقدم حضرته تقريرا . يقل كَفَّاءَةُ عَنْ تَقَارِيرِ " ٱلْوَلْدِ عَصَغُور " . وتكل فيه المعلومات القيمة عن نشَّاة وتطوَّر سوق الل المصرى منذ عام ١٨٩٦ . وتتوافر هذه القصة القيمة في الكتب والراجع وللماضرات وأشد " الخبير الابنيي " في تقريره ، بالإجراءات التي اتخذتها " تكية صوق المل " ضد شركات توظيف التحليل الماتي وبراسية البراتيات. وأسرعت " التكية " بـلحضار "لجـد العراقين " ليضا " ، ليعمل بها خبيرا ق

وتعرض لركز المعلومات في صفحة والصة علية جدا . وتقاضى " الخبير الانتبي " ١٣ الف نولار أمريكي ، وبالناسية ، طلب . هزيلة ، واقترح فيها بعض المشروعات احد ثقوث الهيئة ، أستقام خبع لجثبي التي بيدا تنفيذها من " سيتمير " ١٩٨٩ وحتَّى نَهَايَةُ ١٩٩٠ . وَبِالْتُلْسِيَّةُ ، لَمِ يِيْدَا لدراسة ، اصدار أوراق مالية جديدة أن " ميتمبر " ١٩٨٩ حتى الآن في " تكية سوق المال " وتقافي الخبير دولار أضرب وطار !! . كما اكتشفت " العصفورة "، لن هَيِئَةُ سُوقَ الْمُلِّ أَسَفَةَ لِقَصِد " التَّكِيةُ تجهل وجود أساتنة وخبراء مصريين في

خيرها في غيرها • الهندس احمد على كمال وزير الري النزاهة وعفة السابق ولحد رموز اللسان .. أطيح به من منصب رئيس بنك المنسين . وتم تعيين التكثور نعيم أبو طَالُبِ " بَتَاعٌ رَمَانَ " رَئيسا للّبَتَك , وَكَأَنّ النكثور أبو طالب محافقا للاسكندرية ، ورئيساً للبتك التجارى المجرى ، ويس

حصنَ المندس الفرنسي كلجبير ، على كامل

اتعابه التي بلغت ٤٣ مليون فرنك، وينخُل فيها أتعابه على المشروعين

" نُكسة يونيو " عام ١٩٨٧ . كما تدى " العصفورة " ، النكتور على بعبوني " العصفورة " ، النكتور على بعبوني

بتندانه ، ومن بينها للواصفات

وتتضمن الواصفات للطابقة لما جاء في

المشروع الابتدائي الذى واقق عليه

١٩٨٥ . كما تسال " العصاورة " رئيس

اللجنة الهنسية المنطة، عن اسم

المسلول الذي وافق على الشروع

المُهاتَّى ، وطالب بعد ثلَّك بِلجِراء تعبيلات

الإعباء الملية على

الابتدائى والنهاشي الموافق عليهما

الاموال وتغنى التغرير بللنبحة التي نصبها الثلاثي الشهير لهذه الشركات تدريب العاملين ، رغم توافر هذه الخيرات ل الهيئة ناسها ويكفاءة عملية وعلمية

مصر ۱۱ وبالتاسبة ، يوجد أن مصر خبراء مصريون ، يعايشون واقعها الفعل ، ويعلمون اتجاهات المستثمرين فيها، وهم ادرى بطبيعة الاسمان المعرى، وعلى استعداد لتغييم مثل هذه الدراسات مقابل قروش. وبالتسعة، استوربت التكية ، حُبيرين ﴿ التحليلُ الملل على نفقة أموال المعونة الأمريكية". واقاما في عصر لدة شهرين ، ليحث نفس الدراسات السابقة ، وقدماً تقريرا شاملاً كـاسلا ، ويـظائـاسيــة ، تتسـاط العصفورة " ق براءة عن اسباب ، احلة جميع لوراق شركات توظيف الأموال من التكية الكلفة بنيحها وضياع أموال المودعين، الى جهاز المدعى الاشتراكي الذي رفض مُبِّع مرات ُ الاشتراك في هذه العملية . واضطر للجهاز الى قبول أوراق الشركات ، بعد صبور توصية عليا جندا وتتسابل " العصورة " أيضا ، هل هناك علاقة

الحكومية عن التهنئة الخاصة ، وقيادات تكية سوق المل .\_\_\_\_ • تربيا . تبدأ التجنيقات في تضيمة تروير شهادات G.C.E . وكان يعض أولياه أمور الطلبة ، قد مخبصوا، عن طالب ، قام

بين لحالة الأوراق الى جهاز الدعي

الاشتراكي وبين مانشرته احدى للجلات

# ياراجل ياطيب .

للمهندس نور بسيونى ضابط الاتصال ألهندسية للمشروع وابن شقيق آلدكتور المنحلة .. لحت خطابا ارسله الدكتور على الدكتور على بسيوني أن خطابه ، انه لم بوافق لثناء رئاسته للحنة الهندسية لدة يواني أربع سنوات ، والتي تقاضي خلالها اللي جنيه شهريا ، على " المشروع الإبتدائي أو على " دفتر المواصفات والكميات ". كما اكد أنَّ لجنته رغضت اعتبلر ذلكُ جزءا من العقد . وتنتهز " العصفورة الغرصة ، وتتسامل عن كيفية سير تنفيذ المشروع لدة أربعة سنوات . بدون الموافقة على المشروع الابتدائي ودفتر المواصفات والكميات ، وهل يُوجِد ق

شركات السباكل

المعاش .. تقوم

يتحصيل عشرة

جشهات من الموظف

الذى يحمل مؤهلا

متوسطا ، وعشرين

جنيها من حاملي

الشهادات العليا

كما لإحقت ادارة

الشركة ، الموظفين

الحاملين على

اجازات و بيوتهم.

لنفع التسعيرا

المستدة . سيتم بالمصلة اقامة

حفل تكريم لرثيس

الشـركـة . ويس

● أحد الوزراء .

يذهب اتى مكتبه

ووراءه ءالبوبىء

المدلل ، يقوم بعض

مىوظفى الكلب بملاطفة دالبوبى،

حتى ينتهى الوزير

من عمله ! ويضطر

للحديقة ، إذا أرَّم

الأمر !! ولقضاء

.اليويي،

السباعي

اعتطجاب

الشبركية



جهم «الشبرة» .. وشرغ !

🕒 تحقیقات سریة .. نجری دا.یل شرکه

مصر للطييران حول قيبام موظف

بلختلاس الفارق بين ثمن تذكرة الاطفال

وثمن تذكرة الكبار أوكان الوظف يثبت في

الأوراق يوميا ، اكثر من تنكرة للأطفل .

رغم حصوله على تمنها بالكامل . واستمر

بلعب مذه اللعبة لدة ثلاث سنوات ، وقر

بعدها الى خارج البلاد ، ولم يتم تحديد

مَقَر إقامته الجديد للقبض عليه " يتم الأن

التحقيق مع أحد رملانه ، رغم عدم علاقته

• مامورية ضرائب العجوزة والدقي

طلبت تخصيص بعض جنود الشرطة لحراسة مقرها في ميت عقبة ، واكنت

المامورية في عقبها وجود أربع خزائن

تحتوى على أدوال لا يأس بها في المقر. والتصرف الذي لا تصدفه «العصاورة».

ما يتربد عن قيام وزارة الداخلية بمطالبا

المأمورية بسداد نظات الحراسة

وتجاهلت مامورية الضرائب هذا الطلب

ولم يتم تعيين شرطة الحراسة . وانتهز

أولاد الحلال فرصة عدم وحود حرامة على

المامورية ، وزاروها في غير اوقات العمل

بعد كسر البلب الحنيدي . واستخدموا

لجهزة اللحام ف فتع أحدى الخراش

والاستبلاء على الأموال التي توجيد

عداخلها وتأسم والعصفورة، براس

جدها الرحوم دعصفور الكبع، . أنها

لا تمدق وقائع عدا الغير : واضطرت الى

نشره حتى تتقلى ردا منفية ، والجهاض

بلعبة الوطف الهارب ا

عرف الاعمال الهندسية والمشروعات التي تقام بنظام الشروة Lump Sm . دفتر بأسم للوامطات والكميات ، أم أن اسمه

عبودة الوكيسل الأول المجزة

الحسزب

الحاكم ..

الماقتاني.

عدد کبیر من

السثولين ورجيل

الأعسال وأعضاء

الجالس الحلية

واسلنة الشيك

واصحباب ورش

الحرفيين ! . وكـل

سنة وانت طيب .

مشروع

 الدكتور محمد عباس وكيل أول وزارة الزراعة المعجرة .. عاد إلى مناصبه سورت مطارة .. حمد إن معطية يقورارة سالما . وكان قد تم ليعاد الدكتور يحيي هسن محافظ المولية عن الصورة نهائيا ! و بالتاسية ، ما زال الدكتور لحد خليفة رئيس هيئة الأوقاف السابق محلك صر ا ولم يتصلم حتى الإن منصب في هيئة الإصلاح الزراعى .

 العصفورة، .. تكشف عن هذه الواقعة ، وتقسم برأس جدها المرحوم ،عصفور الكبير، أنها تجهل اسبابها . دأب التخطيط، على مد خدمة المحالين الى المعاش في مناصب نقل محمد السيد امام وكيل أول الوزارة ، من وزارة الاقتصاد منوات رغم عدم عمله بالتعليم ، ويتوى الوزير تجبيد التخطيط من جهاز امنى كبير ال وزارة الشنون الاجتماعية الصرف الصحى في الَّبِر بُو البَّحَر بُو الجِّو ! كمَّا تُم استبقَّاء منه . واخيرا ينوي الوزير تجنيد خدمة لحمد نصير الذي بالإضافة إلى المعاش . وادفعي باللي مانتش غرمانة، .



الحقيثى بفتر " الكميات والأسعار " ! وكنف حصل الجانب الفرئسي على مستحقاته ومستخلصات الفواتير رغم عدم موافقة الجانب المصرى على الشروع الابتدائي ؛ ومن الذي وافق في " مارس

بحصب الجنائب الفرنسي ، الذي يؤك فيه عدم لحقية مصر في هذه الطلبات

و «المصفورة» نضما تشتغيل معتشار

الدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير مستشارين رغم عدم خيرتهم باللهام الكلفين بها . وكان قد تم الى وزارة التخطيط، ويعمل مستثلثوا للتعليم منذ خمس خدمته . كما انتقل محمد زغلول كامل وكيل أول وزارة الى وزارة التخطيط، ويعمل مستشكرا للاسكان منذ عامين. وينوى وزير التخطيط تجبيد خيمته ، ولا فرق عنده بين اسماعيل كامل وكيلا أول للمواصلات والنقل منذ أربع سنوات ، ورفض وزير التخطيط تعيين احد أيناه الوزارة يدلاً يعمل منذ عامين وكيلا لول للبنوك . وطبعا مكافات السادة الستشارين تصل ألى عدة مثلت من الجنبهات شهريا

بتروير شهادته ، وسافر إلى اجدى دول أوروبا الشرقية للالتحاق بكلية الطب . وفشلت جميع المحاولات لاخفاء المستور !!

شكاءاستشاريون في الجراجات الخاصة والكلى الصناعى والأطفال المينسرين وأظفال الأفاييب والمعامل وبعض التخصصات الأخرى وصيرلي

الشيكاءالمؤسسون

ا الليتان الدكنور رحيى شحاقه طيل ويلاق الفيدة م المستاذ الدكتور/مصطفى المكاوى متشاط يمالة المركرة ٣ الميتاذالكنور رمحم صيعي عائم استشاع المطائق والايكا ويمسة العسكريت

ع اطبقادة الكِتَوَة / إسامية قرامي استار المرف بشاء والتوليد ٥ الليتارالكتورر عاطف مولك مراحة عامة

و الايتازة/ ساميرجلك اعصائة التفاطية

٧ الاينانة لكتوفرا قبال منصور هنفى المدسرالإواري ٨ بليتا دالدكتور/ سامى بشاذى المديلفن الملف نسا مقوليد

وللشاركة تشمل ملكية الأرض والمباني والنجهيرات النخصص بالسبقيين التعاقيد باق عدد معدود حدًا - بلحاد بن فقط

سالزمالك الأحد ٢٨ يناير ١٩٩٠ العاشرة والبصغياجيا ١٤ ش سراى الحزرة مالزمالك البلدالثالثانقة ا

بعدفندات ماربوبت محتوبات ثغة بتيل فرسي عاريعا لاصادق

فرفة بغرة لوليرفرنسى صالينا بالمضتر فترنزقن لربيه باهی قدیم العتنان ۱۸ سكرتيرات وكرامي وتزايزات توكانز ولوسير بمالايا مزيشية دوالمت والربرصياعة فربسية نجف فرشى دسجارهمى نوما بالرعة مصاد روارة فرمة سیرومروسیکوی دی بسیند فاردكابين دوم ناضم طقرتاى فريشق زميتيه فضة قريش مختلفة وأشيادا طرى عديدة

طوال اليوم







 هل تعرفون قصة الأمريكي ورجل الامازون ؟.. تعلوا احكى لكم
رجل الامازون يتمدد تحت شجرة فلكهة في غنبات نهر الامازون فإذا تسلطت الشمس على وجهه وحرمته نعمة النوم أنزل حافة قبعته ألضخمة (سومبريرو) ليغطى بها عيثيه وكلما سقطت احدى الفواكة من الشجرة ستيقظ وأكلها ثم علود النوم 🗨 مر عليه رجل أمريكي جاء ألى غابات الأمازون ببحث عن إقامة مشروع

غنخم يدر عليه الربيح آلوفير الظه أن يظل رجل الأمازون معددا على الأرض في عز الظهر فركله
الزاح الرجل تبعثه إلى الخلف ونظر إلى الأمريكي بعينين ناعستين فقل الأمريكي: لملذا لا تعمل ؟ وقال الرجل: وغلاا اعمل؟!

ودار الحوار بينهما

 قال الأمريكي : تعمل لتكسب بعض المال .
قال الرجل متقاتبا : وماذا أعمل بلغال ؟! ●● الأمريكي: تشترى بلكل قطعة أرض نزرعها وتكسب • الأماروني : ومئذا اعمل بلنكسب ● الأمريكي : تشتري قطعة أرض اخرى وتوسع عملك ويزداد مكسبك 80 الاملزوني: وماذا اعمل بالكسب ●● الأمريكي: تبنى لك بيتا وتوسع عملك فتكون ثروة . 👁 الإمازوني ـ ف صيق ــ : وبعدين ...

💏 الأمريكي : تَشْتُري كُل ما تريد سيارات ويختا وتصافر تزور العالم وتنزل ( اعظم الفندق • الأمازوني - وقد عاد المتثاؤب - : وبعدين .. ●● الأمريكي: وبعدين تستريح

●● الأمريكي: تعمل شركة وتصبح ثريا ..

سيند سرد

بسرى فرودنه

نبره ندم أعن

بالمصالية يبل

سب و احدیده

20

ين رسانم

●● وارضَّى الأمازُوني الصومبريرو على وجهه ومد ساقيه وقال للأمريكي: كل هذا مَنْ آجِل لن استريح .. طيب ما أنا مستريح .. من قال لك انى غير

قصة الأمازوني .. ومصر 🐠 واضع كل الوضوح أن المجهود الأكبر الذي تبذله الحكومة هو في محاولاتِ الوصول إلى اتقاق مع صندوق النقد الدول كي يمنحها شهادة

👁 هذه الشهدة هي جواز الوصول إلى القروض والعونات ●● والقروض والمعونات هي الاعتماد الأكبر لحكومات مصر لتوفير اهم الضرورياتُ العُدَائية لَنع ثورةً الجوع .. مصر تصنورد عن طريق المعونات والقروض - ٧٪ من غذائها .. وتعودت الحكومة على ذلك كما تعود الإمازوني 🗨 ومصر منذ أن بدر عبدالناصر تروتها ومد بده للولايات المتحدة يطلب

للمة العيش وفتح أن تاريخها الحديث باب الاقتراض انزلقت سريجيا على الاعتماد على المعونات والقروض في مقاومة تغشى المجاعة بين المصريين 🐠 وقد اخْنَت القروض ترداد سنة بعد الغرى واصبحت الحكومات مدمنة على القروض تبحث عنها وتفرح باتقه المساعدات ، وبذلك رخصت كرامة مصر فالدولة التي تفرح بالعطائيا بدل أن تقدم هي العطايا كما كانت عليه مصر هي نولة تتأرَّلت عن كبريائها .. واصبحت دولة لا تعيش على عملها .. كما يعيش الامازوني على تعار الشجرة الشعور بالذلية

●● وهل هناك شعور بللظة أبشبع من ذلك الذي يتجلى في محاولات حكومة مصر استرضاء وكسب عطف صندوق النقد الدولي على حالنا ●● وانفرض إن الصندوق تتازل وقبل إن يتساهل معنا هذه السنة فماذا سيكون حالثا السنة التي بعدها ١٠

●● هل من المعقول أن الأقتصاد المصرى سيتم علاجه خلال هذه السنة نستطيع للمنة التالية من الاستغناء عن القروض والمعونات ؟! • الواضح في للعونات الامريكية في طريقها السريع إلى التقلص فهل هناك اية خطة لواجهة هذا التكلس؟ • الله تسمع كلاما كثيرا والصحف المغتصبة مزيحمة بالتصريحات والوعود وهو كلام لم يعد يجد أي قبول من الناس ذلك لانه كلام معلد ..

●● المسريون تطحنهم الأزمات وترتفع عليهم الأجور كل يوم • والحكومة لبعد ما تكون عن السهر على مصالح المريين فأعضاؤها إما يوصلون رسائل أو يتوجهون إلى المطارات أو يحضرون حفالت تكريم المنيوف أو يقصون الشرائط لفتح فروع لمحلات عمر افندي ..!! • هل تذكرون ضريبة الاستهلاك .. وهل تتكرون أن الرئيس قد طالب منذ

🐠 مصر حافلة بالكفاءات ولكن الحكم منذ سنة ١٩٥٢ استبيل اصحاب الكفاءات باصحاب الثقة .. ويكفى أن نراجع عند الاستدّة المسريين ف أكبر جامعات الولايات المتحدة وكندا لندرك أن مصر لا ينقصها أصحاب

👁 مل يتقص المصريون القدرة على الاقدام ؟ ●● غير صحيح فحرب اكتوبر تثبت بما لا يدع اي مجال للشك بان المصريين لنبهم الشجاعة إذا أتيحت امامهم الفرص .. ولعل في النجاح الجيار الذي حالله بعض المصريين ل مجال المساعة رغم كل ما يخنق القطاع الخاص من تواذين وروتين وضرائب وابتزازات ما يقطع بأن المصريين قلرون على أغتاج ما يمكن أن يعود على الوطن بالخير وأن ينالس ق الجودة والأسعار انتاج الكثير من الدول الكبرى. ● إِنْنَ عَلَااً .. عَلَااً الإَوْمَاتِ .. وَعَلَاا التَّلَهِفُ عَلَى الْإَعَانَاتِ والاعتماد على

• لاننا كالراقصين على الصلالم .. ● الن مصر دولة لا ديمقراطية صادقة .. ولا دولة دكتاتورية ماطشة . فنظمنا ليس لنظما ولا تنفلاتا . وه انتا تائهـون ١١٠٠

● ليس لدينا شاوشيسكو .. ولكن علينا قانون طواريء وقوانين تكتف حربات المبريين 🙃 لبينا مِنحَاقة يعين الحاكم رؤسامها ثم يقال اننا نعيش لزهي عصور الديمقراطية ، والبيمقراطية برفض الرفض الطلق التسلط على الصحف

ويتولون هناك أحراب وه نعم منك آحراب .. وعنينا صحف للأحراب تكتب فيها ما نشاء .. ولكن لحدًا منهم لا يقرأ بعليل قولهم لن المعارضة لا تقدم حلولا مع لن المعارضة قدمت كل الحلول بينما الحكومة لاتقدم اى حل ●● عبدالناصر اغلق البلد .. والسادات فتح البلد .. وما اغلقه عبدالناصر لا يرال منفلقاً .. وما فُتحه السلاات تتلاطمه الأهواء والتيارات وه عنينا مجلس تبحث وتعرض فهي متخصصة .. ولكن لا أحد من

للسنولين يقرآ ما تنقر ●● عَنْدِيْاً مَطِسَ شَعْبِ وَلَكُنْ انْتَخْفِيْتُهُ مَصَعَنْعَةٌ .. الذِّينَ نَجِدُوا محرومون عن العضوية والنين سقطوا هم الإعضاء ٠٠ وكان عندمًا وزير يقول أن قانون الطوارىء لمحاربة المخدرات .. ونثبت الدراسات الدولية أن عصر بين أكبر الدول المتوردة للمخدرات . وه وعندنا لجهزة لا حصر لها لراقية استغلال النفوذ والاثراء غير المشوع .. والفعاد أمره معروف .. والرشوة والعياد بالله متفشية • وعندنا محكم علالة تحرص على إحقاق الحق .. والأحكام الني

لا تروقهم لا تتال .. والمجلس سيد قراراته !! ٠٠ وعنيمًا حِكومة يطيئة الحركة .. والميلا بالله إذا تحركت .. فرضت الضَّرَائِيرُ الجِنيدةِ .. وَخُرِيثَ بِيوتِ لِلْوَدِعِينَ لَدَى شَرِكَاتَ الْأَمُوالَ .. وهُوتَ بقيمة البنية .. وفتقت المنياح لتصادر ما معهم من مال .. وهكذا ..

🍑 وعملوا لِللَّاقِيْونَا يِعِلْقِهِ: عِلْيَ للعيبِ .. وجابوا لنا وزيرا هو العيب !! وعلم الإمريكي بيحث عن الأماروني؟

وعد الأمريكي بيمث عن الأماروني قلم بحده .. وظل ببحث ويسال .. لا الاماروني موجود ولا شجرته قائمة .. واخيرا جاءه الجواب .. الريكيون في الكان مصنعة مُستما وعكنا مصير النول التي تعيش على المونات والقروض.
وقط على حزين . ولكن على متاء ما يارح .

the second of th

The first specification of the second second

اثلر تقرير هيئة المفوضين بالمحكمة الدستورية العليا حول عدم دستورية قَانُونَ النَّخَابَاتَ مجلسَ الشَّعْبِ العديد من النَّساؤلاتُ حول موقف مجلسً الشُعْبِ الحال وشرعيتَه ، بل وشرعية مايصدر عنه من قوانين ، مما وضع الحكومة كلها في مازق حرج يتطلب اتخاذ خطوة نحو تاكيد شرعية المجلس والحلّ الذي يطرحه العديدون هو ضرورة حل المجلس وتعديل قانون الانتخابات ، في حين يؤكد البعض ان النظام لن ياخذ أي خطوة جُلدة نحو اصلاح الخلل القائم ، وإن تقرير هيئة المفوضين غير مازم للمحتمة الدستورية تقرير هيئة المفوضين والحكم المنتظر الذي سنصدره المحكمة الدستورية ؟ وهل سيتم تعديل قانون الانتخابات والآخذ بالنظلم الفردي والقاء نظلم

العلياً التي ستفصل في الموضوع ، فما هي تصورات المرحلة القادمة في ضوء

التصاؤلات حول مستقبل المجلس والاتجاه ناسبه أيه ويشير ألى أن التقرير القضية يوم ٣ مارس القادم ، الا ان الحجج الواردة ق التقرير والنتيجة التي المحكمة بعدم يستورية هذا القانون الذى انتخبه على أساسه مجلس الشعب الحال فان هذا الحكم يعتبر نهائيا ولا يجوز الطعن فيه او الاستشكال في تنايذه بحيث لا يتيح ذاك للسلطة الحاصة أن تعرقل تُنَفِّدُ ٱلْحَكَمِ ، كما فعلت فيما يتعلق بحكم محكمة القضاء الإدارى بالنسبة لقضية الـ ٧٨ عضوا الذين كان يجب بخولهم

ويشير د . حلمي مراد الى انه لا يمكن لرئيس مجلس الشعب ان يخرج علينا عدَّه الدة بأوله ان الجاس سيد قراره اذ ان حكم المحكمة النستورية لا ينصب على اسقاط عضوية بعض الإعضاء واتمآ ينص على القَّانُونُ نَصُبُهُ الذَى اتَى بَهَدًا للجلس بأكمله ، وهو واجب النقاد بمجرد نشره ﴿ الجريدة الرسمية ، وهنا يعتبر القانون الذى حكم بعدم دستوريته معدوما ولا وجود له .

لايد من قانون جديد

وق ضوء التصور السابق فان على السلطة الحكمة ، كما يقول لـ . مراد لن تبغر بعرض مشروع قلثون بتعديل قلنون انتخابات مجلس الشعب لتفادى ألعورات النستورية التى انت ألى الحكم ببطلانه ثم تحل المجلس بعد نلك لاجراء انتخابات جنيية . وأن كان حتى هذا ،الحل، لا يعتبر سليما اذ أن المجلس القائم مشكل تشكيلا باطلا وكل مايصدر عنه من أواتين يجوز الطعن فيها بانعدامها لصدورها من مجلس غير شرعى . وهنا فأن الإصوب ان يِحْلِ رَبِّيسُ الْجِمْهِورَيَّة مَجَلَسَ الشُعبُ القَائم تَنْفِذَا لَحَكُمُ الْحَكْمَةُ الدَستُورِيَّةُ العلبا الذي سيصدر بعد نظر الدعوى في ٣ مارس والاستماع الى المرافعات تم حجز الدعوي للحكم ، بحيث يمحر رئيس الجمهورية قرارا وق غيبة المجلس

بقائون الانتخابات الجديد والذى تجرى الانتخابات على اساسه . وبتوقع النكتور حلمي مراد ان تاخذ الدولة بالانتخاب الفردى و القانون الجبيد اسوة بما اتبعته في مجلس الشورى اخبرا ومايهمنا هنا كمعارضة قبل تغيير طريقة الانتخابات هو تضمين فنانون ممارسة الحقوق السياسية الضمانات الكايلة بحرية الانتخابات وحيدتها ، فإن الوضع إن بنغير .. على حد ماينكر د . مراد .. مهما غيرنا (ن طريقة الانتخابات اذا ما اشرفت وزارة الداخلية على الانتخابات ومارست اسبليبها المعهودة من الندخل وتزوير ارادة الأمة وعل ثلك فان القرار بقانون نظام الانتخاب الجنيد يجب ان يتم بعد مشاورة رئيس الجمهورية لرؤساء الاحزاب جميعا حتى يأتى نغيجة اتفاق فيما بينهم حتى يطعنن

الجميع ألى نتيجة الانتخابات القلاون القديم .. هو الحل بينما يرى الدكتور محمد عصلور

استلا القانون الدستورى . انه اذا كانت الدولة مطتزم بمكم الدستور وتعود لقانون الانتخاب القردي فلابد من وجود فعلنات للعملية الإنتخابية فيشرف عليها القضاء وليست وزارة الداخلية . خاصة وان اساس القانون هو الانتخاب الفردي . ونص البستور صريح في هذا ، ولكن الخلت على القانون تعبيلات خالفت

وق حكة حل مجلس الشعب من المعكن أن يصدر قرار بقانون بالغاء التعديلات محلُ الشَّكوى والتي الخلت على قانون الانتخامات . والعودة إلى القانون الإميل وفي هذه الحقَّة لن نكون في حلجة الى صدور تشريع جنيد ، حتى لا يطعن فيه تحد على اعتبارُ مايرنده البعض من أن مجلس الشعب الحال غير نستوري ويؤكد السنشار فنحى رجب وكبل

على خميس مصطفى عبدالرازق

اللجنة التشريعية بمجلس الشعب ، انه ليس من مصلحة الإقليات أن يحدث تَتَخَابُ فَردى ، لأن لحسن تعليلُ لها هو الموجود بالقائمة . على الا تتحكم فيها الأعلبية. لان الاقلية لا تستطيع أن تحصل على مراكز حتى في وجود ضمانات .

ـ نفترض ان هناك حزبا من احزاب المعارضة له اغلبية في السَّارع المسرى فقى وجود انتخاب فردى صوف يحصل هذا الحرب على كافة المراكز والمقاعد ، انن التمثيل النصبى يضمن للأظيات الغرصة ق النمنيل البرلاني، وهذه قاعدة معروفة ، وايا كأن الحكم برفض الطعن او قبوله لا يترتب عليه حل مجلس الشعب لإن اللدة ١٩ من احكام المحكمة و الدعاوى النستورية وقراراتها بالتفسير طرمة لجميع سلطات البولة وللكافة ويترنب على الحكم بعدم دستورية نص ( قانون او لائحة عدم جواز تطبيقه من اليوم التالى لنشر الحكم ، ومعنى هذا أيا كان الحكم الذي معمير يعدم يستورية النص. أو براض الطعن، وبالتألي بدستوية النصوص فإن هذا المكم بنشر ﴿ الجَرْبِدةَ الرَّسَعِيَّةُ ، وَإِذَا كَانَ الْحَكُمُ بعدم نستورية النص لا يجوز تطبيقه من اليوم التالى ، ومعنى هذا إنه إذا خلت إحدى الدوائر بعد اليوم الثال لتأريخ النشر لا يجورْ تطبيق النص ، وإذا انتهتّ مدة اللجلس النيابي فإنه لا يجورُ اجراه انتخابات جديدة بناه على النص المحكوم بعدم الدستورية ، وقد يخْتَلط هذَا بِكَظْرَةُ الثلثة من نفس المعدة التي تتحدث عن عدم يستورية النص الجنآثى اذا حكم بعدم دستوریة نص ، مثلا الذی یقضی بعقوبة الإعدام على جريمة معينة . في هذه الحالة تكون الإحكام التي صدرت بالإدانة استنادا إلى النص الجنائي غير

البستوري ، كان لم يكن. الحكم لن بنقذ ؟!

واضاف فنعى رجب . ان النزاع القظم هو نزاع بن الاختصاص القضائي بين جَهَّةً فَضَائِبَةً هي مجلس الدولة وبينَّ جَهَة لهأ اختصاص فضائى وهي مجلس الشعب ، لانه بختص بمنحة عضوية الإعضاء , وإلا لمَّا كَانْتُ هَنْكُ لَجِنَّهُ اللَّهِمَ وللجنة التشريعية ويخلق معور هذا الحكم من محكمة

القضَّاء الإداري إذا ثايد من الإدارية العليا ل الموضوع وبصفة نهائية حالة من تنازع ابجابي على الاختصاص القضظى بي مجلس الدولة ومجلس الشعب ، وهذا الإمر لم بحدث بعد ، لانه أم يصحر بحد حكم نهائى ، وحتى اذا قبلت المحكمة الطعن وحكمت لهؤلاء الأعضاء . فإنه لا يعكن تنفيذ هذا الحكم ! لان هنگ احكاما جرى العرف عل انها لا تنظف او لا يمكن تتفينها ، فلو فرضنا

السلائب أر نامون الهضييي

كتبه ، لاول مرة ، المستشفر عبدالرحمن نصير رئيس الهيثة على تقرير المقوضين نفسه ألذى كثبه المستثمار حسن الحكم بعدم دستورية النصوص للطعون عليها، بطلان الاجرات او النشريعات الصادرة من محاس الشعب . حتى فصله صحيقة أفتتاح دعواه عبارات التخوف من شَطَل دستُوری وانهیار دستوری ونحن نعتقد بحق ـوالكلام ما زال لرئيس هيئة المغوضين ـ أيا كان الحكم الذي سيصدر ق الدعوى الدستورية ، إنه ليس هناك شلل او انهيئر بستورى ، ومهما قيل بشان عيب يستورى لحق بنص تشريعي و قانون مجاس الشعب . فإن ذلك يؤدى منطقا أو قانونا أن يوصم بعدم الدستورية ، ما سنه مجلس الشعب خلال الفرة الماضية أو ما اتخذه من اجراءات وعلاج الامر في نظر فقصي رجب ، يناتى الآ بعد صدور الاحكام وهنا يكون العلاج ، اما علاجا تشريعيا بصنور قانون جنيد او علاجا تغسيريا المحكمة النصنورية العليا التي تملك حق اصدار القرارات الثي تفصل في التنازع

موقف المجلس بمعقده اما المستشار مامون الهضيبى عضو

وامام هذا الوضع ففي تصورى ان النظام سيجد نفسه أمام عدة اشكالات .. الحل الوحيد للخروج منها هو حل مجلس الشعب أنك انه ل حلة أننظار حكم المحكمة النستورية العليا والتى ستفصل ل موضوع يستورية فانون الانتخليات لابد للنظلم ان بناط الحكم لان فأنوز الانتخابات بمجرد صدور قرار بيطلانه من

جدلا، أن لجنة القيم حاكمت قاضيا وادانته عل يجوز تتفيد هذا الحكم . أم نه سيصطدم بأستحالة التنفيذ . وإذا جاء مجلس الدولة وقضي في شأن امر من اختصاص جهة اخرى، هل يمكن من النحية العملية تنفيذ هذا الحكم الذي يمس استقلال السلطة التشريعية عن وتقرير هيئة المغوضين فيه تعليق

للحنسروج مسن المسأزوت الدستوري

نتى جب : الحكم لايمكن تنفيذه حتى لوحكمت المحكمة لصالح الأعضاء

عبدالرازق وقد انتهى رئيس الهيئة في تعليقه على الثقرير إلى انه لا يترتب على لتشريعي الأخير، وقال بالحرف الواحد : ان المدعى - الذي أعد التقرير - أورد في بواسطة احدى الجهات القضائية وهى

الايجابى بين جهات قضائية

مجلس الشعب عن الشمالف لمعرب عن دهشته من الوضيع الذي ال اليه مجلس الشعب من تعقيد . فقانون الانتخابات الذي يقوم عليه المجلس مطعون ﴿ بستوريته . وياتي تقرير عينة الموضين ليؤكد انه غير مستورى . إلى جانب ذلك هناك حكم محكمة القضياء الإدارى بخصوص الــ ٧٨ عضوا وهو ما لم ينفذ حتى الأن ، كما يطعن البعض ( عدد من القوآئين التي صدرت من المجلس نفسه على اسلس ان المجلس باطل كل هذا بدل على ماوصل البه حال المجلس من طعون عليه ، بعد أن أوشاء أن يستكمل ثلاث سنوات عن عدته

المحكمة مسكون من يوم نشر هذا الحكم ملغيا فهانيا .. وقد ينتقر النظام بالفعل

على اساس ان تقرير هيئة الفوضين غير ملزم للمحكمة الدستورية . ويعود المستشار مامون الضهيبي ليؤكد على نقطة عدم مستورية اعمال المجلس بناء على انه قانون غير دستوري ويشير الى ان هذه تعتبر احد المطاعن الأسأسية على المجلس المال والتي تؤكد

أصبح حل مجلس الشعب.. هو الحل الوحيد الذي يقرضه الواقع

والنستور. ضمانا لتمثيل شعبي اكثر قانونية، بعد صدور تقرير هيئة

ضرورة حله. وهنا يشير ال نقطة هفة وهي ضرورة الثاني في أصدار القوائين، فقانون الانتخابات. على حد ماينكر، نواش في جلسة واحدة، فيجب عدم الإسراع في صدار القوانين وضرورة الالتفات الى أراء المعارضة والتُحنَيرات التي تقدمها في هذا العودة الى النظام الفردي اعتقاده بأنه سيتم العودة بالنسبأ

ويعسرب المستقسل الهضيبى عن لقانون الانتخابات الى النظام الفردي على اعتبل انه ليس عليه طعون وانه النظام التكلُّفِدَى التَّأْمِتُ، ويخرج النظلم من دائرة المشاكل التي يسببها له نظلم القوائم ذلك أن الطعن الإصلى للوجه الى قانون الانتخابات الحال مركز عل انه ليس مساواة بين للقعد القردى وبين اصحاب القوائم. فعلى حين ان الدائرة بالنسبة لنظام القوائم تكون موزعة بين مرشحي القائمة من حيث الدعاية وتكلفة الحملة الانتخابية. فأن المرشح القردي عليه ان يلف على الدائرة بلكملها. ولو ان هناك مُثَنَّتْ ٧٠٠ لحنة انتخاصة في الدائرة فان عليه أن يدور على هذه اللَّجانُ جميعًا وهو مليحتاج آتي وقت ومل كلبرين، ولذلك كان العلعن الإساسى للقانون الحالى انه يحمل

احجافا للعرشح الغودي . ويؤكد المنتشار الهضييي على انه في ظل هذا الوضع لابد من اقرار حرية تكوين الإهراب والغاء للقيود على تكوينها بحيث يكون المعب هو الحكم الوحيد.

الحكومة لن تحل المحلس اما مختار نوح المعامى وعضو مجلس الشعب عن التحالف فيعلن أن اعتقاده الشخص ان الحكومة ان تقوم بحل مجلس الشعب علي اساس ان تقرير هيئة المُوضِين لايعد حكما في القضية فيو قابل للرد والراجعة، والمحكمة النستورية لها ان تقول الكلمة الإخيرة في هذا الموضوع. اما على مستوى التعنى فيعرب مختَّل نوح عن امنيته بأن يقوم مجلس الشعب بتعديل فانون الانتخابات بعراسة الامر براسة جنبة تدور حول ثاتث تقاط وعي هن من حق المجلس وفقا للحكم الرثاف صدوره من المحكمة المستورية العليا ان بعيد تقنين الامر بما يتفق وصحيح

👁 هل من حق رئيس الجمهورية ان يحل الحلس قبل صنور مثل هذا الحكم ؟ فلا أ عاتم ذلك فكيف بنم احداث تشريع جديد يقضى عبل مااصباب الواضع التشريعي من عور واضح: هذه الاسئلة الذلالة، كما يقول مختل

نوح تضع النظام الدستوري ﴿ خَبِلُر ولا لجد امامي من امنيات إلا أن يتم اعلاة صياغة آلاسلوب تناول الموضوعات الحساسة والتي تتعلق بأظهار أرادة الامة

هدالعزار المنتظره، فأغلب الأحوال بصورة لاتضع النظام كله مرة نخرى ق أما عن الخلاص من ذلك المازق فيذكر مختار نوح:

ــوقد مسعت أن الحل الوحيد كما يري

البعض هو حل المجلس ثمنا لتفادي

القُصلُ ﴿ الدعوى، واقولُ رغم هذا الحلُّ

مازق. ويضيف:

شخصا وغبرورة استبدائهم بـ ٧٨ اخرين عن المجلس قان المجلس هذا لم يشرج عن الستور فهنگ نص في الدستور يَجعلُ المجلس الاختصاص بالنظر في مسة الطعون، كما ان النستور رسم الإجراءات التي تتبع في تلطعن وأذا لم يتبع هذا الاجراء يسقط الحق في الطعن، ونذا انبع يكون للمجلس الحق في النظر في صــــــة وتختتم د. فوزية عبدالستار مديثها - أنه لم يكون رايا ذلك ان حجم الشكلة يتعقيداتها المختلفة جعلته هو ناصه ق

- ان المواف الأن اخذ ابعدا غي الابعاد القانونية والنستورية، ولا أريد ان التيل انها ليعك حربية. وعدوما فت يكون الانتخاب الفردي في مصر الشل ولكن الانتخاب بتقائمة نظام معروف ويؤخذ به ﴿ كلي من الدول.

الفردى مرة لخرى بدلا من نظام القران

على الانتخابات الا القَّفَعَاه. كما بنية

الانتخابية كوسيلة وحيدة لاظرئر ارتدة الامة وليس لاظهار مصلحة النظام وسن

المارضة تكس و نظام دون اخر ولكثر تكمن اولا ف تطام ديمقراطي مطيم ثم يعاد ذلك الميختاروا ماشاموا من أي التعاد

أبعاد غير دستورية

اما الدكتورة فوزية عبدالستفر است

ـ ان وضع المجلس سليم فطرنا وبر

القانون الدستورى بجامعة القادرة ظها

فكرة الحل غير واردة من الناسية

القانونية اما بالنسبة للطمر الوجه

لقانون أنتخابات مجلس الشعب من حيث

عدم أتلحة القرصة للمستكين فهدد ليست

مشكلة، بل على العكس فأنَّ وجود تُخلُّه

القائمة ومقعد فردى يمثل نوعا من تكتفؤ

الفرمي وهنك يول عبيدة تلفذ بيذا

النظام فشكل نظام الانتخابات سأكة

اما بالنسبة للانتقاد الوجه لمجل

المُعب من حيث عدم تنفيذ حكم محكمة

القضاء الإداري الذي يتعلق بـ ٧٨

تحسمًا كل تولة تبعا لظروفها.

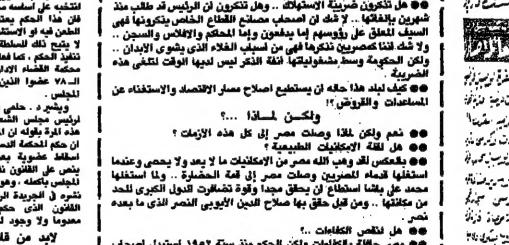
رای مختلف حیث تؤکد:

ئيع احد ان يجزم ان معطمة

تتجه لرادة الامة ال الاستعانة با

أحدث شريكات هيئة القطاع العام للسياحة وللالكة لفندق شيراتون الفروقة بالغروقة أنها المالكة الوجبيدة للأرض الفضاء يمم الفندق وذلك يمصب القرارا لجهودى رقم ٢٨ / ١٩٨٨ با لتخصيصت والخرائط للسياحسيت المرفقة به وعقدالبيع المورلهامن وزارة السياجة طلب الشهرالنقاري سقم ٤٤ /١٩٨٩ البعرالأهر فے ۱۹۸۹/۱۱/۹ ف وتحذرا لشركاج من أى تعاملى یقع علمی هند المسطح المملوك لريا







محه الله ٢٠٠ سنة استمر فيها الحكم التركي لمُصر بجرة قلم .. حقيقة شهدت مصر في هذه القرون الأربعة مثلت سوداء، من السنان، عاني منها الشيعي فقرا ونهدا، تخلفاً وقهرا .. ولكن المؤثرات الإجتماعية التركية مازالت بالية، وهي أكثر ما تظهر في السلوكيات .. والسميات .. ريما بحكم ان المصرى من اكثر شعوب الأرض نديناً ، وبالتال كان ينظر ألى الحكم التركي العثماني على اساس أنه حامي الاسلام وراعي المسلمين، ولم لا وفيها الخليفة أمير المؤمنين وحامى الحرمين الشريفين .. ولا ضير أذن من بعض الخليفة أمير المؤمنين وحامى الحرمين الشريفين .. ولا ضير أذن من بعض الإسماء والمطوكيات القركية .. فقيل منها يصلح معدة المصرى !! ولأن الشيء بالشيء يذكر. فإن مشكلة الصراع الدائر الإن حول مياه نهر الغرات بين تركيا من جانب وسوريا والعراق من جانب أخر، كشفَّت لنا اصول بعض الأسماء التي مازالت حية بيننا .. ذلك أن تركيا تنفذ مشروعا هائلًا لتطوير منطقة جُنوب الاناضول لرى وزراعة مناطق تعانى الان من الحقاف، ومنها منطقتا ،اورفة، و،ماردين، واذا كانت عائلة ،الاورظل، أو والرافي، نحرفها تركية خالصة .. الا أننا كنا نعتقد أن عائلة مارديني هي عظلة سورية، وبالذات من شمال سوريا .. الى أن اكتشفنا أن أصلها يُعودُ الى منطقة ماريين، جنوب شرق تركباً . وهي اسرة تخصصت ويرعت في صناعة اقمشة التنجيد والستائر والمفروشات هاجرت الى مصر منذ القرن

وكثيرا ما نحد الاتصال الاسرى بين مصر والشلم .. بحكم الهجرات الكبيرة التي وفيت الى عصر، خصوصاً في سنوات القهر العثماني على يد السفاح التركي جمال باشا .. فمن استطاع الفرار لجا ألى مصر واحة الأمن والامان في المنطقة . خصوصا منذ النصف الثاني من القرن الماضي،مع النهضة والتحرر النسبي الذي عاشته مصر قبيل الاحتلال الانطلازي . ولهذا نحد في الشلم اصول عائلات العلايلي واللوزى والقبرصلي والأصيلي والصيقل وخضرا .. ونجد فروعا لهذه الأسر في مصر .. وبقذات في دمياط التي كانت ميناء مصر الاول، حتى فتح قناة السويس وتطوير ميناء الأسكندرية .. مثلا في لينان نجد الشيخ عبدالله العلايلي وهو من كبار رجال الدين والتَّعلم.وهو عميد اسرة لها باع طويل في السياسة والحكم في لينان .. بينما نجد فرعا كبيرا للاسرة في دمياط. وعائلة العلايلي فيها من العائلات الكبيرة الغنية .. ومنها والدة الكاتب الصحفي الكبير جلال الدين الحمامصي . وكانت للاسرة في دمياط مواكب ،وسيارات بينية، عند الاحتفال

وابضا عُلِيَّة اللَّوزَى . وهي لبنانية شامية الاصل . فعصر لاتزرع اللوز .. الا اذا كان المقصود هو طور، دودة الحرير مدود القرر، ذلك أنّ عائلة اللوزي هي التي الخلت صناعة الحرير الطبيعي الى مصر في اواخر القرن الماضي .. ثم طور عبدالفتاح اللوزي بك مصانع الاسرة بدمياط وادخل الانوال الميكانيكية الحديثة بدلا من الانوال الخشبية عام ١٩٢٥ . ليفزو الحرير الطبيعي المصرى اسواق أوروباً . ومن نفس الاسرة سليم اللوزي رئيس تحرير وصلحب مجلة والحوادث، اللبنانية الشهيرة التي نجح في تحويلها من مجلة لاتقرا الى اكبر مجلة سياسية عربية .. حتى تخلص منه اعداؤه بطريقة بشعة واذابوا اطرافه بالاحماض حيا، والقوم في احراش عرمون حيث ماوى النئاب .. وهناك ايضا عائلة بخضرا، ومركزها مدينة صيداً بجنوب لبنان وفرعها ايضا في دمياط واشتهرت بتجارة الحبوب والزَّيوتُ وَالْيَامِيشُ . وَالْغَرِيبُ أَنْ يَعْضَهَا أَصَبِّحَ مُصَرِياً يَجِنَّدُ بِالْجَيْشُ المصرى .. والبعض مازال محتفظا بجنسيته اللبنانية !! وق ابوظبي وجدت في سوقها الابيض فرعا ثالثاً لعائلة خضراً .. وهكذا الشوام واللبنانيون اذ ربما للاسرة فروع في الارجنتين !!

وانطلاقا ايضاً من الروابط القديمة بين مصر وتركيا نجد أن المصريين عشقوا الاسماء المركبة التركية .. فنجد: لحمد كمال الدين ـ وهو الاسم الاول فقط ـ دون اسم الآب والجد . ونجد احمد المعتصم بقله وهذا اسمه وحده ، وهو موظف كبير في أحد المجلس التشريعية .. ولان للمصريين عشقا خاصاً بالزعماء نجد أن الاسماء ارتبطت مرحليا بكل زعيم. ففي العصر التركي أو عصر الثورة ضد تخلف الخلافة نجد اسماء : مصطفى كمال . عصمت اينونو . حكمت . شوكت .. ومع نزعات التحرر المصرية نجد المصربين قد اطلقوا على أولادهم اسماء الزعماء الشعبيين : مصطفى كامل محمد قريد . سعد رغلول . مصطفى النحاس ومحمد نجيب ، وانبهر البعض بفسم عبدالناصر فاطلقوه على أسماء اولادهم .. واذا كان الضباط الاتراك قد اطلقوا على زميلهم الشاب ،عريز على، اسم

المسرى ليعرفوه عن غيره ، وكان شابا ثورياً يخدم بالجيش التركي، وانضم الى الجمعيات السرية هناك مثل تركيا الفتاة .. والعهد .. الا انه سرعان مأ عاد لأصله العربي فعمل بنشاط في الجمعيات السرية التحريرية التي وجدت تربة خصبة هناك، حتى عاد الى مصر ليكون في مقدمة العاملين على تطوير مصر .. وللمصرى دوهو ليس من علالة القريق، الان وجود كُبع قُ الشقيقة الأربن ومنها رئيس مجلس النواب الحالي . وهي من لكبر عاثلات ألقىس السليبة .. وأذا كأن والمصرى، رئيسًا لمجلس النواب الارتنى .. فلا عجب أن يصبح يسرى والشامي، محافظا للشرقية ، رغم أنه من أسرة

وَلأَنْ للأزْهُرُ دوره الريادي \_ الديني والسياسي \_ فقد كان الدارسون فيه يفخرون بالانتساب له .. وكثير من هؤلاء الدارسين حملوا الاسم تفلخرا، فقد واحد الذين حملوا راية الاتحاد بين شطرى الوادى : مصر والسودان وكان رئيسا لوزراء السودان وعلى يديه اختار السودان الاستقلال عن مصر رَغُمُ انَّهُ خَاضَ الانتخابات على مَبلَدىء الاتحاد مع مصر .. ولكنه ــ ومعه أقطاب السودان فضلوا طريق الاستقلال بعد الذى شاهدوه من حكم العسكر في مصر بين توقيع اتفاقية المودان في ١٢ فيراير ١٩٥٣ وحتى

اعلنوا الاستقلال في أول بناير ١٩٥٦ .. واذا كان والخطيب، قد اصبح اشهر لاعب كرة بينما وابو لحمة، حكما هذه الكرة .. فنحن نسال : من أين جاءت نجمة السرح اللامعة سهير البليلي .. وهل اصل الاسرة بليلي أم اشوري ؟! اقصد من مدينة بليل العراقية التاريخية ذات القصور والإبراج .. والحداثق المعلقة التي كانت احدى عجائب العالم القديم!!

ولن نمل الحديث عن غرائب الاسماء !!

الجنور التركية في قاموس الاسماء المصرية لايمكن تجاهله .. اذ لاسكار

ندوات ثقافية بنادي ، بخت ، القامرة يقيم نادى بخت القاهرة عدة ندوات الندوة الاولى يوم ٢٧ ، يناير ، الحالى ، يتحدث فيها الدكاور عبدالعظيم رمضان عن مصر من ١٩١٩ ُ وحتى ١٩٥٢ • اللوايت والمتغيرات في تاريخ العصر ، ، والثانية يوم ١٠ ، فبراير ، القادم ، ويتحدث فيها الدكتور جمال مختار عن أَثَارِ مصر ، حَاضَرِها ومُستَقْبِلُها ، والثَّلَاثَةُ عن نهر النيل ومشكلة المياد في حياة

مصر ، ويتحدث فيها الدكتور أبراهيم ركي

فنلوى ورّير الرى السلبق . يُنير النّيوات

السفير تحسين بشير ، والنكتور ابوزيد راجح وتشرف على النشاط هدى انيس

سراج الدين عضو مجلس ادارة النأدى

ورئيسة لجنة الدار بالنادي . حركة تعيينات حديدة بشركات وزارة الأسكان اصدر الهندس حسب الله الكاراوي وذير الاسكان قرارات تعين جبيدة بالهيئات والشركات التابعة للوزارة . تم عَقَلَ المهندس خالد مصطفى من رئاسة الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى الى رئاسة شركة النصر للمرافق والتركيبات . كما تم نبب المنبس معثر محمود أمين رئيس شركة النصر المرافؤ (بقية المنشور ص ١) مصر من مكانها الحال . وكشفت مصادر دبلوماسية بالقاهرة النقاب عن منكرة ال شُرِكة النيل للكباري ، رئيسا للهيئة

القومية لياه الشرب إيران تطلب تعاونا زراعيا مع مصر القاهرة ـ ١ ش. ا : أعربت إيران عن رغبتها في ايجاد تعاون مع مصر في مجال الرّراعة . أعلن أمس الدكتور عـ فل البلتلجى وكيل وزارة الزراعة أن ممثل إيران لدى منظمة الغذاء العالى ، أبلغه برغبة بلاده في فنح مجالات تعاون زراعية

مع مصر في إطار تعاون أوسع واشبل وزير الدفاع يهنىء وربر الداخلية .. يعيد الشرطة استقيل امس اللواء محمد عبدالجليم موسى وزير الداخلية بمكتبه الغريق اول يوسف صبرى أبوطلب القائد العا للقوات السلحة ووزير الدفاع والانتاج الحربي الذى نقل إليه تهتثة القوات المسلحة بعيد الشرطة.

## عزاء واجب

● فؤلد سراج الدين رئيس الوفد واعضاء الهيثة العليا والهيئة البرلانية وقيدات واعضاء الوفد يشاطرون الاستلأ محمد محمد عوض حنورة عضو لجنة محافظة كفر الشيخ الإحزان في وفاة الرحوم محمد محمد عبدالفئى حثورة.

 يس سراج الدين رئيس الهيئة البرلانية ورثيس لجنة الوفد العامة لمحافظة القاهرة وعضو الهيئة العليا بشاطر الإستلا محمد محمد عوض حنورة عضو لجنة كار الشيخ الإجزان أ وفاة المرحوم محمد محمد عبدالفتى حنورة. العزاء الى اللواء عبدالمنعم حسين عضو الهيئة العليا ، لوفاة المرحوم شقيقه أحمد

حسين . للقفيد الرحمة وللأسرة الكريمة • مصطفی پس عضو بالوفد ، والنائب الوفدى ، يتقدم بخالص العزاء إلى اللواء عبدالمنعم حصين عضو الهيَّلَةُ الْعَلِيا َ بِالْوَقْدِ ، لُوفَاءٌ لَّلْرِحُومُ شَايِلُهُ لَحِمَدُ حَسِينَ . لَلْقَائِدِ الرَّحِمَا وللأسرة خالص العراء

المرحوم محمد مجد عبدالغثى حنورة.

فينيا ت/٢٥١١٠٣٦ نظافة لسجاد والموكيت والانتريهات ونظافة شاملة وشغط المياه

اسلوب حلها عن وجهة نظر الحكومة

نسبة اليهم وإستعل بتصريح النأنب

العلم عن ثموال الريان في مصر ، والتي

تبلغ أيمتها حوالي ١٠٠ مليون جنيه

وتساط رئيس الهيئة البرلانية الوفدت

لماذا تحبس الحكومة هذه الأموال تحت

يدها بدون أن تدفع شيئا لهؤلاء للواطنين

بحجة ضرورة اصدار تشريع بذلك او

أنتظارا بحكم بنلك فأجاب الرئيس مبارك

موجها حديثه للدكتور عاطف مدتى رئيس الوزراء: لايد من انهاء هذا الموضوع، واصدار قانون اذا لزم الأمر

من مجلس الشعب . فاضاف بس سراج

الدين: ها هو رئيس مجلس الشعب

ورئيس مجلس الوزراء يجلسان معنا

ونحن نواب الشعب موجودون فلا مبرر

للتاخير في هذا الامر. كما طلب

سراج ألدين ضرورة نظر مشروع القانون بتعديل العلاقة بين المقك والمستاجر

مبارك بحث مع بيريز

رفعها مؤخرا اسحاق شامير رئيس وزراء

اسرائيل للادارة الأمريكية . واتهم فيها

مصر بالتشيد في مواقفها الأخيرة ، ورفض

تحسين علاقاتها مع اسرائيل لارضاء المعسكر المتشدد داخل العقم العربي

بضادة الرئيس الليبي معمر القذافي والسوري حافظ الاسد .

«موسى، يطالب ضياط امن

الاربعاء الملقى . وهديت فيه الجماعة

باسترداد مسجد آدم بالقوة. وتست

أحالتُهم الى نيابة أمن الدولة العليا ، التي

بدأت التحقيق. كما اعتقات الشرطة

محمود مصطفّی وجلال محمد وحسن محمد من منطقة العمرانية ، وحلمی علی ومحیی اسماعیل واشرف عبداللطیف ومحمد السید من منطقة امیادة . کما

أعادت وزارة الداخلية اعتقال صغوت

عبدالغني ، الذي تم اعتقاله منذ ٦ اشهر .

وتقدمت والبته بعدة بلاغات ال النائب

العلم ، وارمات برفيات ال رئيس الجمهورية ووزير الداخلية . كما شهنت

معينة متظوط مصاء يوم الاثنين الملضى

اول صدام بين الامن وأعضاء الجماعات

الاسلامية ، وأسفر عن مقتل امير الجماعة

واصابة ٦ أشخاص وأعتقال ١٣ شخصا .

وكان اعضاء الجماعة قد خرجوا ق

مظاهرة طالبوا فيها يتقديم اللواء رُكّي بدر للمحلكمة على الجرائم التي لرتكبها ضد اعضاء الجماعة .

وتنظر اليوم محكمة جنح عابدين

الجنحة المشرة ضد زكى بدر وزير

الداخلية السغبق لامتناعه عن تنفيذ حكم

محكمة القضاء الادارى بسائسماح للمسجوذين السياسيين بالزيارة .

وحتى توليه مسئولية محافظة اسيوط واشار الى تركيزه على الخدمات الصحيا - " " " أن تركيزه على الخدمات الصحيا

والترقيات والكافات ، مما يتعكس عل

أداء رجال الشرطة لتحقيق الآمن والامان

للمواطن. كما اتك أن دور الوزارة في

المرحلة الحقية يتركز على محلوبة تجار المنوق السوداء ، وفرض رقابة دائمة لمواجهة الغلاء الغلمش .

وزير الداخلية فيتصريح

(بقية النشور ص ١)

(بقية المنشور ص ١)

والخارجية واكد انها المرت نتائجها . ومن هذه النتائج اتصالات الرئيس ببعض الدول الصنيقة ذات التاثير على سياسات صندوق النقد الدول لدفع عجلة الاتفاق بين مصر والصندوق . واضاف أن سياسة الرئيس مبارك جعلت لمصر ورئيسها من الزعامة الدولية ما جعلها تشارك ل حل كثير من المُمكلات الدولية ومنطقة الشرق الأوسط وافريقياً وقال يس سراج الدين انه برغم تاييده

الزراعي المقدم منه لاصداره في هذه الدورة البرللنية لانه مشروع بحقق العدالة بين الفنتين الملاك والمستاجرين، حيث ان مياسة الرئيس مبارك الخارجية الا انه توجد خلافات بين المعارضة وبين النظام التركيبة الاجتماعية تغيرت منذ ٣٨ علما حول كثير من السَّائل الداخلية ، والقضايا الى الآن، وقد رأعي مقدم المشروع في وضعه جميع الاثار الجانبية الاجتماعية التي تختلف وجهة نظر المعارضة فيها وق التي تنجح عن تطبيق هذا التشريع واكد بس سراج ألدين أن الحكومة لم وطمأن الْرنيس على قُلْقه بشان التوقيت المبكر للقانون قائلا : انه لو كان الوقت تفعل شيئا حتى الإن لاسترداد أموال المودعين في شركات توظيف الأموال يسمح بشرحه لاقتنع الرئيس بوجهة نظره التى ليست منطلقة من مصلحة وخاصة مودعى شركة الريأن الذين مك كثير منهم ومرض أخرون نتيجة ضياع الموالهم، واضطر البعض الى سحب شخصية لأن يس مراج الدين لا يملك هو ولا أيناؤه ولا اشقاؤه وابناؤهم فدانا ابنائه من الدارس لعدم قدرته على دفع واحدة فقد باع الاصلاح الزراعي كل مصروفات تعليمهم، وعشرات الالوف يتضررون جوعاً لعدم وجود مصدر لخر للرزق. وطالب سراج الدين بتعخل الرئيس لاعدة بعض أموال المودعين باية

ماً كانوا يملكون حتى ما مسح به القانون من ملكية ٥٠ فداناً للقرد كحد اقصى . ودهش البرئيس لهذه المطومات تقبهد يس سراج الدين بالدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة الذي أبد سراج الدين في ذلك وقال الرئيس : أنن ابعث في بصورة من مشروع القانون المقدم منك . فوعد يس سراج البين بنلك .

مكتب لرعلية العمالية المصنرية في ليبيا تقرر إقامة مكتب لرعاية العمال المصريين في ليبياً. كما تأور أن يراس المكتب . مسئول من اتحاد المنتجين الليبي ، ويعاونه اعضاء من العاملين المصريين.

# على هامش لقاء مبارك مع الكتاب:

الأمن المركزي بسياب يتلقنون تعليمات بان مهمتهم هي ضرب الشعب، اذا فكر في القيام باي عمل يهدد سلطة الحكم، واقول لك يا سيادة الرئيس : ان هذا المخطط الذي رسمه ركي بدر ان يمنع مايخش منه النظام، فالامن وشعور بالامان والاستقرار قبل ان يكون تحويقا وترويعًا وقهرا وتلطيشاً في كل من هي ويب . والحَفْاظ عَلَى الامن مسئولية الشعب حين تقوى الروابط بين الحلكم والشعب، وحين يشعر الشُّعب بأنَّه موضع احترام من الحاكم. وحين تتغير نظرة الحاكم ألى الشعب فلا يراه مشاغبا يحتاج الى العصا .. ولكن يراه سندا له في

والحفاظ على الأمن يا سيادة الرئيس ، لا يكون على حساب تدمير الأخلاق وتحطيم المثل العليا ، وتشويه القيم الروحية التي تطالبنا أنت بلحترامها ولقد علني شعب مصر أربع سنوات مَن مُمارسات ركى بِنَر ، وأنت سَكَّتَ .. ونَحن صابرون .. عملاً بالحكمة المرية القيمة ،اصبر على الجار السو ... ولقد صبرناً حتى وقع الجار السو .. في المحظور .. وطال أسانه حتى ولغ في اعراض بعض الشخصيات المطولة والرسمية

وهنا .. أعطى لنفسى حق العتلب عليك يا سيادة الرئيس .. هل التطاول على الشخصيات المسئولة

وأساتذة الحامعات والكتاب والإساء والمحفين (؟!) هل لدينا شخصيات مصوتة وشخصيات بلا ميانة (أ!) حاشاً ش أن تكون رئيساً على امة يمتياح فيها عرض بعض أبنائها .. وصاوة رجالها .. وتحبة علمائها .. فأنت رئيس على كل المريين، والثيا مسئول عن اعراض جميع المصريين ... وأنت مسئول امام الله وامام الشعب عن كرامة وحرية وشرف كل فرد من هذه الأمة أ. وأنت الساهر على حماية القيم الاخلاقية من أي اعتداء .. فاذا حام الاعتداء من جانب أحد وزرائك ، فتكون مستوليتك ادق .. لأن الوزير ينفذ سياسة حكم .. ولا يَتَفَدُ سياسة مستمدة من طروفه الشخصية وجُنَّةٍ، التُربوية .. واذا كَانَتُ الفِيَّة قد زَّالَتِ يُزْوَالُ صلحبها ، فاننا نتمنى أن تزول تبعلتها وننولها . وأن تبدأ مصر صفحة جديدة مزهرة بالجرية والديمقراطية ، ولنتطلع ألى المستقبل ونحن أكثر

طهارة وعفة .. وأكثر شموخا .

بدات الهنة العآبة المعارض

والأسواق النولية ، الاعداد لاقامة النورة

الثانية والعشرين لعرض سوق القاهرة

النولية بارض المعارض لوائل شهر مارس

القادم . بشارك في الدورة التي تعقد على

مدى اسبوعين ، ﴿ الْفُتْرَةُ مِنْ ١٠ الى ٢٣

مارس القَّادم ٣٧ دولة ، منها ٩ دول عربية

فقط. ويقر عبد الشركات المسنة

المنطوكة ٣ ألاف شركة تمثل شركات

القطاع العام والخاص والمشترك . وكان

المعرض أد تآجل العام الماشي بسبب

ومبرح حامد عطوة رئيس الهيئة العمة للمعارض ، بانه تقرر اعظام الدول

العربية الشاركة في سوق القاهرة من دفع

ايجار الاجنحة ، وهنالات العرض بالعملة

الصعبة ، مع التعهد بالعاملة بالكل

وأضاف رئيس هيئة المعارض، بأنه تم

لأول مرة هذا الخلم عمل تقسيم نوعي

للمعرض وذلك الى ٨ قطاعات وهي

البزراعية والمساسيات البزراعية والبستانية، وقطاع البناء، ومستاريات العمارة، والبيكور، واطاعات الصناعات

لجنة الزراعة بالبوفد

تجتمع مساء «السبت»

تعقد لجنة الزراعة والرى بالواد

تعلق تجنه الرواعة والري بعوقة المثلق الشنوى نائب رئيس الوقد ورئيس البنة . يعاد الاجتماع في الساعة

السابعة مساء والمبيت، بالنبرة .

اصرار أسرائيل على الافتراك .

والرسية \_ ونحن تكن لها كل الاحترام في

محقور .. والتطاول على الشخصيات غع الرسانية: مباح (١١) . وهل أعراض الوزراء والكبراء اغل

قيمة من أعراض رعماء المعارضة وربيال فنين

سراح الدين يطمئن عبل صحة رئيس لحنية القوى العياملة قلم غؤاد سراج الدين رثيس الوغر أمس بزيارة المدى الشربيني رثيس لجثة القوى العاملة بالوقد ، بمستشقى الهرم

للاطعثنان على مسحته . • طقاء الاثنين، سالوف يناقش مولجهة هموم الشعب في التسعينات ينظش طلاء الإثنين، الذي تتقلمه أجنة الاعلام بكوف موضوع مولجهة هنوم شعب مصر في التصعينات . يعقد اللقاء في الساعة الساعة من مساء يوم والاثنين، القلم يعقر الوقع بالنيرة . يلحدث في الندوة، الدكتور لحمد الواسماعيل وزير المالية الاسبق وعضو الهيئة العليا للوقد، والنكتور سميد استأميل على لللكو واستلا الجامعة، ومحمد احمد لبيب عضو الهيئة البرلانية الوادية ورثيس اللجنة العامة اللوفد بينى سويف . ويشهد النبوة رؤماء وقيدات تحزاب للعارضة ورؤساء واعشاء مصلس التقلبات الوثية واعضاء الهيكة العليا للوفد، يدير الندوة الدكتور معمان جمعة تاثب رئيس الوف ورثيس لجنة الإعلام . .

الرموع

عقو - ا نعبت ز

ازمية الانسيان المسرى في نسدوة سياليو فيد غيسدا يقيم غدا والجمعاء عندي الوفع تبوق عن دارمة الإنسان للمسرى، وكيف يجتازها، يتحنث ل الندوة الكاتب الصحاني أحند بهاء التين، والدكتور الأزهر . ويشارك في النبوة ايراهيم ارج

سكرتم عام الوقد ، وينين النبوة البكتور محمد حسن الحقالوي عضو البيئة العليا للؤاد ، ويحمر النبوة إعماد العليا الؤاد ، ويحمر النبوة إعماد الهيلة الطياء والبيئة البريانية وادلالت واعضاء الوقد . تعقد الندوة في الساعة المساعة المناس الرئيس بثبارح المثيرة والدعوة عامة ندوة حول التعيديية الحربية بمغيرش الكتاب

كليت \_ نرون حسن -تعقد الزينة الدامة الكتاب تاير اليرج تدوة ويعرض الكتاب حول 1886 ا

## ٩ دول عربية تشارك في سوق القياهرة الدوليية وإعفاؤها من دفع إيجارات الأجنحة بالعملة الصعبة كتب ـ طلعت الطرابيشي :

أصدر الشيخ سعد المبدالله الصباح ول العهد ورثيس الوزراء الكويثي قراراءً بتقنكيل اتحاد الصناعات الكويني مرتاسة خالد ناصر الصانع. بدلا من غرفة النجارة والصناعة التي كانت تهتم بلبور التجار الكويتين ، وكل خلا ناصر الصاغ صلحب مصنع كيماويات أد التنع بضرورة ليلم لتمك لتعليل الصناعين الكويتيين والعناية بهم الر مقابلته مع الدكتور عامل جزارين رئيس التجاد الصناعات المعرية . وقام بشرح وجهة النظر للمعربة لول العهد وركيس الوزراء الكويتي، الذي أمسر تعليماته لاستكمال الشكل القانوني للاتحاد . وقام على الهجان رئيس شعبة العطور ومستحضرات التجبيل، واتحاد الصناعات الصرية وغرفة الصباعات الكيماوية بعرض ما لديهم من خبرات والوقوف بجوار اتحاد الصناعين الكوينين، واستعدادهم التعاون المتبعل بين الاتحادين.

## رفضيت مشسروع هضسبة الأه

رفض اعضاء شعبة الهندسة المعلوية بنقابة المنسين ف ندوتهم الدكتورة نعمات لحمد فؤاد والدكتور تُحفظات واضحة على المشروع تؤدى الدعوة موجهة اليه، وقررت شعبة الهندسة المعمارية اصدار بيان يرفض

# الإسكندرية ١,٠٥

7,00 17. . 7 عفرب القاهرة ٢٥,٥ الاسكندرية ٢٧ . ه

شرقية معتدلة تتشط أحيقا

## تشكيل اتحاد الصناعات الكويتي

التي أنعلبت مساء أمس الأول. منبروع تطوير هضبة الأهرام الذي طرحه وزير الثقافة . تحدثت في الندوة عبدالحليم نورائنين وكيل كلية الاثار . وأبدى اعضاء الشعبة من المعماريين الى رفضه !. لوحظ عدم حضور مصمم لشروع للهندس رفيق البابلي وكانت

ومو اقبت الصيلاة و الاسكندرية ١٢,١٣

تقلور السحب للتوسطة والذكية متكاثرة على شرق البلاد ويثال الاحصاص بالطفس مثلا للبرودة نهارا وباردا ليلا عَلَى كَالِكُ الْأَنْحَادُ ۚ وَتَكِلُّ الرَّوْيَةُ فِي الْقُنِيورُةُ اللثية والثوائب العالقة عل شعل البلاد ، والرياح اغليها شعالية شرقية أي

صفقة متكافئة مع البانيا

قيمتها ١٦ مليون دولار

يتم خلال الاسبوع القادم في البانيا ، توقيع صافة متكافئة بن مصر والبانيا ، بيلغ حجم الصافة ١٦ مليين دولار

مناصفة بين البلدين . ويغلار القاهرة يوم

، الاحد ، القليم وقد اقتصادي مصري

لتوفيع الصافة، ويحث سبل تذليل

الصعوبات ، التي تعوق الصياب الحركة التجاربة بين البلدين تمهيدا لرفع حجّم

التبادل التجارى بيتهما .

 واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم صدق اله العظيم

# اسعارناتوضيل مزارعكم

تريئ عملاها بكرام ص ربي الدواجن والماشيّ بالعام الجديد.. وَيَسْكُرُهُم على دوام تعتهم منتجاتها المتميزة من أعلاب

# **222221** (SUPER FAT)

شركة الإكندي للزيي الصابون

على ميانة (Crumbles) والتي تنفره بها مشكِينا برنامجنا لتسمين ٠٠٠ ككتكق يضمن لك أ نضل معامل تحويل

٥٠٦٥٪ برويين لماذ .. اكيلوكالرب (متى ٢ أسبع). كراكى بروتين طارة ... كياؤظانريه (حتى ٣٠ يوم). ٧٠٢٧٥ طبر٢ ٥٠٠٧ جنير ۱۸٪ بروتین کماند ۱۰۰ ۳ کیلوکالوری (حتی ٦ ) سابیع) ۷٬۳۵۰ طبر ۲ - ۲۶ چنپر. ١٦٪ بروتين لمانة ٠٠٠٠ كياوكالوري ( أ نيا دالبيع ) .

مكلغة كيلواللح ممنسأع لمفضأ لاتزميعن ١٣٨ قرسر/كيلو

ZPZPELC

علفدواجن



نحن نتج جميع أعلاف لدواج والبياض والأرانب والبط والرومى وأبضا السمانت

انتظري امفاجأه العلك الجديعين إنناجنا لمتمنعين

علف الاغنام

الاستعلام والنعافيد:

الإدارة العامة للتسويق ٧٦ شقنال المحمودتية / إسكندرية سليفون : ١٩٣٧٨٧٩ - اسكندرية ستلكس: أودوبيل Nu V-30 فاكس ٩٩٢٣٩٩٩ مصانع كغالشيخ - طريق المحلة الكبي - امام وحدة المرور ت: ۲۲٤٣٧ - ۳۲٤٤٣٥ كغرالشيخ مصانع كف إلزيات عديقة كغر الزيات ت ١٧٧٠ ١٨٥٠/٥٨٢

فرع المساهدة: عنهرة شياع الشهاسي ت: ۲۷۲۹۶۷ .

نقلو : د. صلاح المضاد

نحن والمتغيرات

منذ عدة أسابيع ، تناولنا بالتحليل ليعاد التحولات التلاحقة في شرق اوروبا وقلنا انه ماتزال عالمات استفهام عديدة تطرح ، سواء على صعيد الأبعاد الداخلية

لهذه المتغيرات، أم فيما يخص انعكاسات تلك الاحداث عل العلم الخارجي، ولاسيما

ومنذ ذلك الوقت تكشفت بعض الحقائق التي تخص بلادنا ، ولذلك لم يكن غريبا

أن تَّهِنَّم قطاعاتٌ مختلفة، من الحكومة والمَّعارِضَة بتشكيل لجان خاصة لدراسة اثار

هذه المُتَغِيرات على مصر والعالم العربي . واخْتَلَفْتُ الرؤية بلختلاف المواقف

ومعظم التيارات اليسارية رحبت بهذه المتغيرات، وإن لم تشا لن تستخلص منها مليلًا على أحفاق النظام الاشتراكي، اما الحكومة في مصر فمازالت تدرس واغلب الظن

انُ ترحييها بهذه المتغيرات مع التحفظ كالقول بانها تؤيد الحركة الشعبية ﴿

روماتياً ، ولكنَّها تعترض على اسلوب محاكمة تشاوشيسكو دون ضمانات كافية . تقول إن ترحيبها بهذه التغييرات أد تم على مضض الوجود العديد من أوجه الشَّبه

بين أساليب الحكم ف البلاد العربية ، وتلك التي كانت مستخدمة في اوروبا

وتُحَيِّر مَنْ المُّنَاكِل الإجتماعيّة والاقتصاديّة التي علنت منها شرق أوروبا نجد لها نظائر في بلاننا: الديون المراكمة \_ الجمود في اساليب الانتاج وعدم ملاحقة التطور

التكنولوجي مالمضي في الادارة المركزية في الاقتصاد عن طريق التشبث بالقطاع العام

ق مجالات لا ينبغي ان تخصِّع لادارة الدولة . اضف ال ذلك ازمات الأسكان ونقص

المسيعة السياسية الله الليبرالية، وعلى راسها حزب الوقد، دعيت لجنة الشئون ول دوائر التيارات الليبرالية، وعلى راسها حزب الوقد، دعيت لجنة الشئون الخرجية والحربية، والامن القومي لتدارس هذا الموضوع، وهي وإن مطمت مبدئيا بالتطور الايجابي الذي يتمثل في تقوية جنور الديمقراطية، ونجاح الحركات الشعبية في إسقاط النظم الشعولية، مهما كانت ميررات وجودها، فهي إذ تعلن

تأييدها لهذا النيار الديمقراطي الليبراني، فإن هناك عديدا من التساؤلات التي

اتجاه نحو التقارب مع اسرائيل أولا يقوم الاعتراض هنا على النية في أعلام الملاقات الميلوماسية ، فاسرائيل صارت امرا واقعا، وانما ان يتم هذا التقارب و وقد يشتد فيه القمع الامرائيل للشعب الفسطيني الاعزل، فهذا يعطى دفعة

مُعنُويَّة للدولةُ العبريَّة التَّي تَتَحَدَّى العالمُ ، ومباديَّء الإنسلنيَّة، مما عرضها للعزلة الدوليَّة ، وحدوث هذا التقارب يعتبر كسرا لتلك العزلة . كما ان هذه السياسة قد

قد حرمت جامعة الدول العربية على تذكير دول شرق اوروباً بهذه الحقائق،

فعقدت في يوم ٩ يناير اجتماعا خاصًا في تونس، اصبرت في نهايته بيانا ينبه الى أن

الشعب الظَّسَطيني في تعرضه للظلم والطغيان، انما يشبه في معاناته شعوب شرق

اوروباً قبل أن تُتخَلِّص من طغاتها. وانتهزتُ الجامعةُ العربيةِ هذه الفرصةُ لتنفَّى

الشائمات التي زعمت بوجود الصال بين ارهابين وعرب ، ومنظمة الأمن السرية

الرومانية ، التَّابِعة للرئيس السابق تشاوشيسكو .. ويمكن ان نوجر مظاهر التقارب

مع اسرائيل : قيام وزير خارجية المجر بزيارة القس، وأعلانه عن تسهيل هجرة

لليهود . وكنك تصريح كل من حكومتي وارسو، وبراعُ الجنيدتين عن قرب استثناف

العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل ، تلك العلاقات التي قطعت منذ حرب يونيو ٦٧ .

تحتاج الى تفسير ، فهنك احتمال بأن يكون الدافع وراء هذه التوجهات هو مجرد الرغبة في عكس مواقف الحكومات السابقة . ومن الجائز لن تكون تلك الدول التي

تعلني من تخلف وسائل الانتاج الزراعي فيها مخدوعة بشهرة أصرائيل بالخبرات

لكن الاحتمل المؤسف حقا هو ان تكون الانظمة الجديدة. المنطلعة للدسة اطبة

الد وجنت في اسرائيل نمونجا صالحا يستحق التعامل معه من حيث سيادة النظام الليبراني في حين تمثل معظم الانظمة العربية نمطا شبيها بنظام تشاوشيسكو البغيض، ونروى بهذه المناسبة واقعة حدثت الناء اجتماع وزراء الخارجية

العرب ، مع تَتَارَائهم مَن بول المُجموعة الاقتصادية لاوروبا الغربية، في سياق اللَّقاء

الاخْمِ للحوار العربي الاوروبي. وقد ورد في خَلَالُ الاجتَمَاعِ خبر سلوط تشاوشيسكو ديكتاتور رومانيا. فلنطلق الوزراء الاوروبيون يصطلون لهذا النبا،

بينما جلس الوزراء العرب صامتين إما خوفاً من التعبير عن مواقف لا يرضى عنها

رؤساؤهم .. أو لانهم وقعوا في حيرة من تلك الحركات الشَّعبية التي قد تكون لها لثار

في ملائمة للحكم في بلادهم. فألعالم للعاصر ولجهزة أعلامه اللوية، تجعل

وقد يلاحظ أنْ الحكومة الجديدة في أغانيا الشرقية، لم تمرُّ في ناس الاتجاه، ولهذا

الموقف سببه الخاص. ففي حالة اقامة علاقات دبلوماسية مع اسرائيل، فسوف

تطلبها هذه الاخيرة بداع نصيب من التعويضات كما قعلت مع المانيا الغربية بحجة مسئولية للانيا النزية عما حدث للبهود إبان الحرب العللية الثانية .

مساعدتها وأروضها نهذه الدول ، تشجيعًا لها عل مسيرة الديماراطية والالتصا

الحر ، فَالْمُونَّ الأُوروبِية المُتَّتَرِكة قد تَجِد في ظَمَّقة جُورِياتشُوفَ التي ترمي ال

اقامة ، بيت أوروبي ، يُمتد من الأورال الى الأطلمي إغراء يشجع على تفضيل التعامل

مع الكتلَّةُ الشَّرَقيَّةُ . وهنك بعض قطاعات الرأى العام في غرب أوروبا تحدِّد هذا

الْآلجاء كاسلوب لوارَّتُهُ التافِق الْإمريكي، بل أنَّ الولايأتُ المُتَّحَدة تَفْسُها ولأسباب

مُخْتَلُقَة شرعتُ أَنْ تَقْيِم لِلزَيْدَ مَنْ السَّاعَدَاتُ وَالْتَحْقِيفُ مِنْ شروط جِنولَة النيونُ

حتى اليابان رغم بُعُدها الجغراق بغرت بإرسال لحد كبار السنولين الى تُسَقّ

رَغُم هذه لللحظات.. فمن السابق لأوانه التكهن بخطورةً بلك التوجهات على

التلافية ، تضم الشيوعين وغيرهم . ومن المفترض انها حكومات مؤقتة، وعدت بلجراء انتخابات حرة في الربيع أو المسف القلم . وهنك احتمالات بتلجيل هذه الانتخابات، كما أن استمرار الاحراب الشيوعية أو تلاشيها لمر لم يتضبع بعد .

ثلثا: أنْ اللهة قطاع خاص مؤثر في الاقتصاد بعد فترة ملويلة من الغام الملكية

وق الاجتماع الاخير لمنظمة الكوميكون (المجموعة الاقتصادية للكتلة الشرانية)

اقر من حيث للبدا لن يعترف بقانون العرض والطلب في العلالات التجارية.. وكذلك استخدام العملات القابلة للتجويل في التجارة الخارجية، بدلا من فظام المقابضة

لاتك أن للتُغيرات السياسية والاقتصادية في شرق لوروبا تشير الى ان العالم ونحن جزه منه قد دخل مرحلة جديدة من التاريخ ، سوف تهنز فيه لركان النظم الشمولية إن لجلا أو علجلا .

لحتمل تُحول الدول المسلمية الْتقدمة جزئياً عن العالم الثالث . فتُخم

اوروبا للتعرف على مجالات التعاون الالتصادي في المستقبل

الخاصة ، امر يحتاج الى وقت طويل

الذي كان غالبا على الكتلة الإشتراكية

ومن بين نقائج متغيرات شرق اورويا، والتي أد تنعكس سلبيا على بلابنا هو

يحدث ق أي جزَّه من اجزاء العلم يترك صداد على بقية انحاء المعمورة

على ان هذه التوجهات في السياسة الخارجية احكومات شرق أوروبا الجديدة

توحى بتخل دول شرق لوروبا عن صداقتها التكليدية لنظمة التحرير الظسطينية

فقد لوحظ في السياسات الخارجية لبعض الحكومات الجديدة في شرق اوروبا

تدعى عدم التعجل بالتأبيد دون أبد أو شرط.

الخاصة في مجالات الزراعة .

منطلتنا العربية .

غياب الكتابة عن السالة القضائية في مصر ، وبور جماعة القضاة ( أي مشروح مستقبل لاعادة هيكاة المتمع ، والنولة يكشف عن جوائب ازمة الفكر السيلى ، والنستوري في مالدنا ، وعدم التوازن في رؤيتنا لابعاء المسالة المسرية .. حكة ألرجل المريض في الشرق الاوسط.. وتركيزنا عل قضايا دون اخرى ، بدعوى الاولوبيات، وحدة الازمات، فتطرح الشكلة الاقتصادية، وتقلل المسالة السياسية، أو النستورينة، أو التشريعية أو القضائية. وقد أدى هذا اللبعي الي انتلجنا للتورى ، وأعادة اثناج الثماط من الفكر الاحادي ، الذي لا يقدم رؤى بناءة لكي مُحْرِجٍ مِنْ مَقَارِقَ الطرقَ الْتِي تَرِيضَ لِعَامِهَا ن انتظار معجزات سماوية ، أو للوتف بون إن يكون لُنينا القدرة أو الرادة العمل

10

. ....

W. 45 . 18

ويشاه المهو

العفنا لمإد

المثلثين بسليغ

-

نع علنه مختبرا

place de

المعمد والما

بعلو الوقاعلي

المستثنى ملك نهم

العمق وعموجه

-

بعقف إنق

لمنود يعدن

النؤمسه وي

جز نصوة تعقوا

الانسواة

المساوية

فة الإسترامي

مقعية والو

فيالل للملك العرو

ويشترد والعوب

ئم انون . زېرمۇ

والاستراك

حول الله

الحربية . خارًا

الديو بنيع كإ

وحمل سزة ا

ومناللان

الحدق وهذا القياب للكتابة للتخصصية والدابلة عن القضاء ريما ترجع لإسباب متعبدة، لعل اهمها شيوع عدم التخصص بالامور القفيائية، وعدم وعنم متابعة لما يحدث دلظها، فقيلا عن متليمة لاداء السياسة القضائية ، والإداء القضائي الجماعي الدقيق ، أو الخشبية من الاتهام بالتنخل في شنون القضاء . بما يلقيه ذلك على المرء من حصاصية . ووجل أو مربا من مطبة التعلق على الأحكام القضائية ، وهو مالد يؤثر على مصدالية بأعتبارها عنوان الحقيقة كما استقرت على ذلك المبدىء الإساسية في الله القانون فملا عما استقرت عليه تقليد الجماعة القضائية ، من عدم الحوض في ألامور السياسية للباشرة ختى لا يتهواً بالاشتغال بالسياسة هده الحساسيات شكلت حجابا حاجزا

يعنع دون التصدى لنور القضاء في اطار مشروعات التعاوير أو النهضة ال التحديث للنولة للصرية : ليس هذا فحسب . بل أن الكتابة أو عدمها في هذا الوضوع الهام تتمث بالانتاريخية ، لان القضاء ، والقضاة للمنزين لعبوا دورا مزكزيا مع بقية اعضاء الجماعة القانونية من المحامين وفئة الكتاب من رجال القانون . ف صياغة ، بل ويتله الدولة الحديثة في عصر، وفي تكوين اطاراتها . ومسارات تحولها الكبر، منذ محمد على مرورا بالحقية شبه الليبزالية، وحتى اللحقاة الراهنة

فاللبت أن مباغة للأسبة اللقيانة المديلة ، وانتاجها القضائي والقانوني ، هي من زرع القضاة، ورجال القانون الصريين، بل أن دورهم أسيغ عليها مشروعية تاريخية ، واستطاعوا تطبيع مبارىء القانون الحديث لكي تلائم الحياة الإجتماعية ، والاقتصافية والسياسية في امتناء وتغدو مصرية اللامح وللضامين والاوجه وبحيث شيد عليها اليناء القضائى الحديث من لحكام ومبادىء

وهذه للشروعية تعد جوهرية ، ن والتقليبية ﴿ يَالِينَا ۚ ، فَاذَا كَانِتَ مَا مُسَلَّتُ التشريع والتنفيذ لا زالت تولجه شكوكا حول مشروعيتها، تظرا للنور الخطع الذي لعبته في جعل تقدمنا في الزمان الانتكاسات والهزائم الأتى واجهتها مصر دلخليا ، والليميا وبوليا .. فانه عما يدعو للفخر والإعزاز أن للؤسسة القضائية ﴿ مصر تحور على الحد الأعنى اللازم للقبول " دا العام من كافة القوى الاجتماعية. والتراض حولها كتوسسة وسلطة مستقة ، رغم كل القبود التي تحيط بها من جمان المناطنين التنفيشية

اكمة تخناسي وولاله المائلة الم

• مطالبة نادى القضاة بإلغاء العوّا فان الإستثنائية .. له المشرع ان ينضع الى تشكيلها القضاة ، وحرمان المتهمين في الجرائم التي تختص بنظرها من بعض المقررة في قانون الإجراءات الجنائية . كمة حملية القيم من العيب ومحكمة القيم العليا للنشأة بالقانون رقم وه السنة ١٩٨٠ ، لانهما يشكلان قف سياسيا . ومستولية سياسية . فضلا عن اشراك عناصر غم قضائية ( تشكيلها .

دوما التأثير على القضاء ، والقضاة الا ان غالب هذه الإساليب تكسرت نصالها على

وَّالْصَغُومُ الحاكمة مُنْذَ عقود عبيدةً ، لانه

يحول دون أن تتحول السلطة العامة ال سلطنة غشوم، تعتمد مبدأ القوة البوليسية ، وسيادة القوانين الطالة ـ لجنَّماعيا ومعلِّمياً - في السيطرة والهيمتة ، وق هذا الاطار بحسباتها سلطة يستورية مستكلة عن السلطتين التفعينية والتشريعية . وذلك من خلال حزمة من المساسات

استهدفت خلق مااسميناد بنظام استكنائى فرعى في التشريعات ، أو القضاء. وذلك من خلال انشاء نظام للقضاء الخاص والاستثنائي . لكي يجأق لها امدافها في حماية سيأساتها ، واجراءاتها المناهضة للبستور والشرعية ، وقد تمثلت هذه

السياسات فيما يل: أ -خضوع كثير من المتهمين والمجنى طبيهم لسلطان القضاء العسكرى وحرمان العسكريين من المسائلت التي يوفرها القضاء الدني، وذلك وفقا لنصوص القانون رقم 10 استة 1971 الخاص بالإحكام العسكرية .

القانون رقم ١٩٢ أسنة ١٩٥٨ بشان حالة الطواريء ، بتعيلاته المنتلفة خاصة مع غيلب كافة القاروف الدستوري التى تستدعى استمرارية تجديد العمل يلحكامه التي تحول الحكم في البلاد إلى تمط من الحكم العرق المطلق ، و يهدر كافة الغماتات والمريات النستورية للمواطنين . خاصة . وإنه يخول للسلطة التنافية ولجهزة الشرطة سلطات واختصاصات تضريعية ولضائية أستنتائية ( التجريم والاعتقل والعقاب

والإعتقال والحراسة والاستيلاء على

الاموال، وللحاكمة المسكرية وعدم

الطعن على الإحكام .

الدستوري ﴿ الصميم

وبعش المعكرين من نوى الدراسة

لقانونية . واستقر الراي ﴿ الجمعيات

العمومية للمحاكم، ولنادى القضاة

والتي تمثل الراى الفقب بين افراد

لجماعة القضائية ، أو بالأحرى ارادتهم

ص حروره القاء كافة القيور والقوائين المقيدة لاستقلال السلطة القضلاية .

وهذه الارادة العامة واشكل التعبير

عنها تواجه ولازالت بقول شاع في خطاب

السلطة السياسية مفاده ان هذه المطالبات

بالغاء حقة الطوارىء وقلنونه ، وبكافة

القوانين القيدة للحريات العامة ، يمثل

عملا بالمساسة من جانب القضاة

ومحاولة للزج بكلفناه ف سيراد السياسة

أ مصر ، بكل مافيه من أثام ، ورعونة .

وللاسف فإن هذا الراي لم يخضع

للتعصص العلمي ، حتى شاع واصبح

بمثابة أثهام ، ويحتاج لنفاع ، وهو أمر

مقادها الرغبة في ابعاد القضاء عن

صراعات السياسة ، والتواءاتها ،

والاعيب رجالها ، ووضع القضاء ف مرتبة سامية . ولكن هذا الخطاب الطاهر الذي

يرغب ﴿ اقرار غلالة من الثقاء على القضاء

وَالقَضَادُ . يُستهدف تحليق هدف خطع . وهو ابقاء الوضع الراهن عل ماهو عليه من ميلاة للقوانين الإستانائية التي

ابعاد احدى الملطات عن مناقشة هذا

١ ـ أن ظاهر الرأى ، ينطوى على رسالة

غير دقيق للاسباب التقية



الشنوذ في هذا الوضع غير الدستوري القائم في البلاد . ٧ - أن مصدر هذا الخطاب السابق عناصر تنتمي ألى السلطة التناسنية

وسطكل الصراعات المختلفة ، والنزاعات حول شكل النظام السياس المصرى ، بين المدارس السياسية والفكرية المختلفة ، يغيب عن الحوار دور السلطة القضائية ، وجعاعة الم القضاة ، وكان التغيير أو التطوير أو الأصلاح ، سوف يتم بعيدا

عن القضاء، والقضاة ، تبرز هذه الملاحظة ساطعة من بين صحب الخطابات الدائرة منذ عقدين ، وباستثناء وحيد عندما طرحنا مع غيرنا حول

العلم ٨٤/٨٣ مسالة استقلال السلطة القضائية. قبل عودة مجلس القضاء الإعلى

ومع مناقشات الجماعات القانونية المصرية الغنية والدستورية في مداولات المؤتمر

وسلا الصنت بعد ذلك ، ولم يقطعه سوى اعلاة انتخابات الصديق الكبير

المستشار يحيى الرفاعي رئيسا لنلاى القضاة، وبعض اصدقاء الدراسة في كلبة

الاول للعدالة في مصر الذي عقد في ابريل ١٩٨٦ .

برد الاعتداء على الشرعية. ٣ ـ ان الجمعيات العمومية للمحاكم

 أ ـ أن رفض تعليق بعض المتخصصين
على عدم تنايذ الإحكام القضائية من قبل لحدى السلطات ، وعدم مشروعية هذا الإجراء يمثل اعتداء على حق اللقه ، ورجال القانون في التعليق العلمي على بُعَضْ الاوضَاعِ التي تَخَالَفَ أَحَكُمُ النستور ، والقانون ، وهو امر لا يجوز ، لاته يمثل هجرا على الفكر في تطوير النظريات والمبادىء والمفاهيم القانونية التي تنطوى عليها يعض هذه التصرفات ، وقد يقال ان هذا موضعه المُؤلِقَاتِ الطَّقِينَةِ وَلَلْجِلَاتُ العَلَمِيَّةِ ، ولكن التطور الذى شعل وسائل الإعلام الرثى والمسموع والقروء يجعل منهأ منابر لبث الثقافة القانونية الحديثة

والمشروعية وتجعل القضاء المسرى الذي يمثل حالة استثنائية ندرة ( جنوب العالم، لمؤسسة حديثة ومتطورة، وذات تراث عريق. ولكنها تخضع لحالة حصار يبدو شبه دائم، على نحو يؤثر عل عطية أقرار العبل، وتحقيق الاستقرار القانوني والستورى في المجتمع والنولة. وهو مايفتنا الى ضرورة طرح بعض التصورات الواجهة مشكلات الجعاعة القضائية، والسلطة القضائية فيما بل:

المصرين باعتباره يمثل الارادة العامة للامة المصرية، ويرسل الى البرلان، والى رئيس الجمه ورية، ورئيس مجلس الوزراء، لاتخاذ الإجرامات الدستورية والقلنونية اللازمة لاقراره فاذا ماتقاعست مططتا التشريع والتنفيذ ثبت بما يدع مجالا للفك من مع الشرعية النستورية ومن يناهضها.

مع مجلس القضاء الإعلى. ويعض الخيراء والقضلاية الهامة في العالم الثالث كالعند.

سابعنا: وضع البراسات اللازمة لتخميص القضاة، وفي المواصة بين عد القضاة، وحجم التراكم في الخصومات والدعاوى القضائية بما يتناسب مع النعو في النزاعات القانونية في الجنمع، والاخذ ينظام ندوات المائدة المستدرة، وغيرها من المتخصصين من رجال القانون والاجتماع والاقتصاد المنشئة المشكلات القمائية والمتنونية.

الاقتصادية، والاجتماعية، وشأمين السكل.. اللازم لهم من خلال انشأه مدينة العدالة تلك الذي قيل ان الحكومة تعهدت مرات عديدة بانشائها، وتناست وعودها. وشعول الرعاية الطبية للقضاة ولاسرهم ثانيا: مولجهة المشكلات العضوية ذات الطَّيْعِ الْدَمْتُورِي، وضَرورة الفَّاءَ جِهَاتَ القضاء الخاص، والقوانين للقيدة للحريات العامة من خلال أعداد مشروع قانون يحقق ميزانية خاصة لمجلس القضاء الإعلى، وخضوع التقتيش القضائي لجلس القضاء الإعلى، وباعادة هنكلة المؤسسة القضائية بما يحلق استقلالها الكامل، وطرح هذا للشروع على البرلان مؤيدا بملايين التوقيعات من

ثَقَدًّا: على التادي الإعداد للمؤتس

الثاني للعدالة في مصر، والعلم العربي وفتح المجال ليلحثين من العلم العربي بِلَاشَارِكَةُ بِالبِحُوثُ حَتَى يستمُر دَوْرُنَا العلمي والطَّهِي والقَصْلاَى مستمراً في هذا الاطار. وليكن عنوان المؤتمر القضاء والتشريع وحقوق الانسان في مصر والعلم العربي. رابعا: على القادى ان يضع خطة علمية

لتطوير مركز الدراسات القضائية بالشاركة مع المعاهد والراكز الدولية. بُهدف أن يكون مركزا رئيسياً على مستوى جنوب العلم، يصاهم بالإشعاع العلمي ق تنمية هيبة مصر الليميا ودوليا مع الانفتاح على التجارب القانونية خُامسا: بُحثُ انشأه مركزُ فرعى للترجعة القانونية والقضائية عن القرنسية، والامطألية والانجليزية والالبانية. للاحكام، وللمراجع الإساسية والحديثة في كلفة غروع العلم القانوني، وذلك يهدف اغتاء خبراتنا القانونية والقضائية وهو مَاكِنَهُ تُجْرِبِنَنَا الْتَأْرِيْخِيةٌ، وهو مَلسوف

ان جَماعة القضاء، والسلطة القضائية المعربة لعبت بورا رئيميا ف مياغة الدولة الحييثة في مصر، وفي اشاعة الثقافة الليوالية والقانونية في الماضي.

ورجل السياسة ، وهي جهة لا تعتبر حكماً بستوريا ، ولم يُحُولُ احد هؤلاً ، مهمة أن يكونوا قضاة فوق السلطات ؟ ـ نظام المدعى العام الاشتراكى الذى ينتمى السلطة التناونية ويخضع ارقاية العامة . وهم ﴿ ذَاتِ الوقتِ مَتَّهِمُونَ بِحْرِق محلس الشعب بما بشكله من أربواجية الشرعية ولحكام النصتور . وليس من بين اختصاصاته . واختصاصات النيابة حقيم مهلجمة احدى المططات في مطابها أن سيأسة القضاء الاستثناة الخاص\_ ألسليلة \_ تمثل عدوانا معارخا ولثادى القضاة في مطالبها وقراراتها على السلطة القضائية ، وتعس مبدأ الفصل بين السلطات، والبنيان المتعلقة برفع القيود المفروضة على اختصاصاتها كسلطة من السلطات الثلاث يخرج عن المعنى الشائع للسياسة. ومن ثم كافت مثاراً دائماً للنقد من الفقه النستوري ، ومن الجماعات القانونية ،

والبتتل وإنما هو منافشة المس التنظيم البستوري في البلاد ، والذي مِرْتَكُرْ عَلَى القصل بِينَ السَّلَطَاتِ . ومثل هذه المنافشة أو المبادىء تبخل في مسيم اختصاص رجال القضاء وجمعايتهم العمومية بوصقهما يدوران حول أمور دستورية لا يختص بمناقشتها وتحليلها الصغوة السياسية، ورجال الملطتين التشريعية والتنفينية القط، وإنما هي امور الحق في منظفتها للقضاة ، وجماعة الناخبين ، بل والشعب كله باعتباره مصدر المططات جميعاً . ولكن بيدو أن رجال السلطة وأزلامها قد نسوا هذه

اولا: ضُرورة تطوير هَيْلُ لَارِتَبَاتُ الخاص بالقضاة حتى يأمنوا عل اناسهم من غاللة التضغم الذي يجتاح حيلتنا

بكل ماتعنيه الكلمة \_ تتمثل في جماعة أضائية . ومؤسسة حديثة تشكل مع

للسلامة الكبرى ﴿ صياغة مكانة مصر ودورها الاكثين والدول ، اى تحقيق الهيية ، والألهام بأعتبارها نمونجا علما قابلا للاستلهام والتاثير فلا شك أن التراث القَضَائي المُصرَّى يَشْكَل وَ مَبِعِنَّه ، واتجاهاته ونظامه ، أهم اطار مرجعي و

هذا الانجاز التاريخي ـ بلا مبالغة أو ابتذال الكثرة استخدام هذه الكلمة ـ يواجه بعنف من ابل السلطة السياسية ،

لنطقة كلها .

الارأدة الجماعية الموحدة حول استقلال للأمسة ، واعضائها وهو مافتح للجال لجموعة سيانبات استهدات خآق نظلم فضائي مواز يتصف بالخروج عل مبدى للغمسل بين السلطات والنظام البستوري ، والصفة الإستثنائية للهدرة للحريات الإساسية ، ولم يقتمر دور القضّاة المعربين على ذلك قطاء واتما صادموا في ميناغة يعض من ملامح تنظيم المدالة في بلدان عربية عبيدة ، وفي تطبيق القوانين الحديثة ـ الإساسية ـ التى ضاغها فقهاء ورجال قضاء مصريون ومن هنا فنحن امام حكة استثنائية

حالات لخرى محبودة \_ في الهند مثلا .. النغ ـ اهم حالة خارج اطفر النظم القريدة .. اللاتينية والانجاو والاللنية \_ على الإطلاق . وهذا لمر بللغ الإهمية

مارعادك مصطفى

بسُ مِلْهُ النَّمْ لِلهُ النَّمْ لِلهُ وَكَالُهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُوالِمُ لَمُوالْمُوافِ وَالْمُؤْمِنُ لَا مُؤْمِنُ وَا

# وزارة الصناعة هيئة القطاع العام يلصناعات المعدنية شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمه

أناب السيب المهندس *المحمد يمب الوهاب وزيرا لصناعة السيدالكيمياف محمد عادل الدنف رئيس هيئة القطاع العام للصناعات المعدينية ف رئاسة الجعبية العامية بتانيخ ١٩/١٢/٢٥* ويحضورالسيدا لمجاهب /أحمعصالح وكبياأول الوزارة والسيدالمحاسب /عبدا لله إصام وكبيل أول الوزارة مديرا يطامة لمراقبة الحسابات والسيدالمحاهب /عظيية صدفى المديرالعام فائني مديرا لإدارة العامة لمراقبة الحسابات والسيالماب حامد لحسلينى مراقب الحسابات حيث قام السيالهندس عدلى كزيم رئيس مجلس الإدارة بعض نشاطا لثركة خلالي السنة المالية ١٩٨٩/٨٨. مرار العرارات الحارثة عن لسنة المالية المنذمية في ٢٥ يونيو ١٩٨٩

ملخص أهم المؤيشراست "النية الأيفاجنيه"

نسبه ٪			فعاد	خطه	ساست		
التطوير	معيور وعاله	MAZAN	AA/AV	14/11			
127	171	121440	47-15	1-4717	فيمة الإنتاج بالأنعار الحاربي		
				1. 77 57	قيمة البيعادستيب		
1771	7.7	4 04	84407	15 4 4 5	قيمة الصادبابت		
44	9-	** 7	74.5	٤٢	متوسط عردا لعامليس		
14-	146	28 44	**17	441.	متومط أجرالعامل بآكجبنيه		
154	119	17295	FP 471	144	الأجرير		
114	154	54454	25047	1477-	القيمة المضافة الصافيية		
722	WYA	2741	1988	451	الغائضت النتايل للستونريع		

مهندس عدلي

3.3/4	فهاب العمليات فارسيف المالية المالية المعهد في المراجعية ١٩١٧					المسيزانيه في ۲۰ يونيو ۱۹۸۹					
موارد			ت جنیه	الغيمة بالأل	استخدمات	فصوم				القية	أصوك
AA/7/4-	بياس	M/1/t-	LV7/4-	يبالس	۸٩/٦/٢٠	11/1/4-	بیان	19/7/4	۸۸/٦/۴.	بیان	AV-7/Y
	إيرة استلساط لجارى				17295	14 A - 7	راسالمال	144-5	154444	أمسوله كاست	14.61-2
754	3			_	1 100	10-507	إحتياطياست	(643)	9 147	متروعات تحت لتنفيذ	1471
1041.	إيرارات نحويلية	174 - 1	6661	مستلزمات خدمسية	2511	074-V	مخصصا مست	7109 5	7.745	مختوسب	AZ-TA
			175				تروين طويلة الاجل	PARG	1995	إستقارت مادية	7. AV
			A PPIT		1444A	70177	بنوك وامثة	7017	125 V.S	ومسويس	MEVE
			4-01		2741	4-759	دا مُنوبسنپ	2595.	12457	تغدمها لمنوك واعدون	104.4
		]	1955	الفائض القابل للتوزيع	2791						
220 00								-			
110.41		115421	No.4 A		172907	CLLANC		(14776	CTCAVE	TO THE STATE OF TH	[17.183]
	يرلسدا للإدارة	لستروعتنوم	حويشالماا	ريميس قبطاع الث					ادت	فدنة عامدالي	13 A 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

صبرنا لعنات على من ظلمنا

- الانسان المعرى صابر منز ايوب ، متسامح مع من جلبوا له العلو في ٢٧

وسراوا عمره في مفامرات فاشلة ، وصكت

على من سحلوا شبايه في المشخلات البشرية، وتهاون في محاسبة من

اغتصبوا حريته وسرقوا امواله وزياوا

ارابته .. فاللهم اجعل صبرتا تعتات على

المحرر: واللهم اجعلنا قادرين على رفع

تحيسة للمعارضية

- تحية صلاقة للمعارضة للصرية بعد

ان نجمت في توحيد جبهتها وجهودها

لتخليص مصر من اقبح وزير ﴿ الْتَارِيخُ .

انتصارات حقيقية في السلحة .. والشيعب و انتظار الزيد مجدى غواجه

لقد اكدت المعارضة انها قادرة على تحا

القالم ومحاكمة الظللن ..

حسن غياثي سليمان

اتريب بنها

# بشم : دكتور ابراهيم دسوتي اباظة

مازال كتبة الحكومة مندفحين في انكار نسب النظام المصرى للنظم التي سقطت في دول اوروبا الشرقية !! ومازال كبارهم يجتهدون في سوق الحجج والبراهين على براءة نظامنا من انتساب للنظم الشعولية التي تجمع السلطة السياسية والسلطة الاقتصادية في قبضة واحدة !! وهذا الدفاء يريد اقتاع الراي العام بان مصر قد تحولت عن النظَّام الشمو في الى النظَّام البيعقراطي قبل خمسة عشر عاما وانها سبقت بذلك كل دول اوروبا الشرقية !! وادلتهم أن تناك احزاباً متعددة وأن هنك معارضة في البرلمان ... وان هناك حرية كلمة في صحف المعارضة .. وان هناك حرية سفر الي الخارج .. وان هناك حربة تعلك وحربة استثمار .. الخ

وهُمْ يِتَنَالُسُونَ انْ كُلُّ هَذَه الحرياتُ صَورِيةً .. وَانْ بِعَضْ النظم الشمولية كانت تقرر مثل هذه الحريات الوهمية ومع ثلك لم يخدع أحد في حقيقتها .. ولم يقل أحد بديعةراطيتها .. وهم يتناسون ايضاً أن الإنفتاح الديعةراطي الذي قرره الرئيس السادات لم يكن سوى عملية تجميل قبيحة لأخفاء عورات الدكتانورية وستر لحقيقة السلطة التي نتركز كلها بين أيدى رئيس الدوَّلة !! ورغم كل ، الديكورات الديمقراطية ، التي صَنْفها ، ترزية القوانين ، قلم يصدق لحد أن الديمقراطية يمكن أن تعيش بدستور معيب استثنائية وبصحافة مزمعة وبازدواجية قضائية وبقانون للطواريء .. ويقطاع عام ضاغط لان كل هذه البضاعة من لزوميات الحكم الشمول .. ومن ضروراته الإساسية ..

ولم يصدق آحد أن تزوير الانتخابات وانتهاك الحريات .. والاعتداء على استقلالُ القضاء تعتبر جزءا من فضعل النظام ، الديمقراطي ، جدا الذي نعيشه .. ولم يصدق أحد نلك .. فللخادعة استمرت خمس عشرة سنة تاكد فيها للعاقل والأبله بأن جوهر النظام لم يتغير .. وأن السلطة كلها تنتهي الى رئيس الدولة فهو الذي يعلك الخير وهو الذي يملك الحرية .. وهو الذي يوزعها على من يشاء ومتى شاء .. ورئيس الدولة ليس على أستعداد للتنازل عن اي من السلطتين ، فلا هو مستعد لتخفيض حجم القطاع العلم الذي يسيطر على ٨٠٪ من اقتصاديات البلاد ولا هو مستعد للتنازل عن سلطاته ألواسعة ألتي فرضها الدستور . ومن هنا فقنظام لا يختلف في حوهره عن النظم الشمولية التي تسيطر على خبر الانسان وحريته ف شرق أوروبا وهذهُ الخصائصُ الشَّمُوليةُ هي النِّي دُفَعت بحكام يوليُو الى نقل هذا النظام الشموق عن يوغسلافياً مع بعض التصرف الذي لا يمس بعجوهر .. فهذا الثقائم في روع من تظوه وطبقوه في مصر هو افضل النظم في اعدام حرية المحكوم وتتبيت سلطة الحاكم .. ولعل كتبة الحكومة والناطقين باسمها أد نسوا أو تنفسوا الغزل الرائع بين تيتو وعبدالناصر والاعجاب الشديد بِالنظم الاوروبية الشرقية وبوجه خاص النظام اليوغسلال .. الذي أستوريناه وطبقناه فجاة على نقات الطبول في اعياد يوليو عام ١٩٦١ ! ولم هذه المفلطة وهذا الاستخفاف ولماذا لا تعود الى كتب ومذكرات جهابذة الاقتصاد والسياسة من المصريين "! لماذا لا نصال الدكتور رفعت

المحجوب وهو من أوائل المنظرين والمقلسفين لنموذج الحكم المصرى .. ومن اوائل الداهين ال ما يسمى بالاشتراكية العربية في كتب ومؤلفات ونشرات تجاوزت العشرين !! لماذا يصر هؤلاء الكتبة الحكوميون على انكار هذا النظام المنقول على الرغم من الشيادات الرسمية التي تسجل اصله وفصله .. وتبين حسبه ونسبه في مثات المؤلفات العلمية التي اغرقت المكتبة السياسية المصرية زهاء ربع قرن ؟؛ هل في هذا عيب يستحق الاخفاء أو أنَ النظام المصرى بكل مشتملاته بضاعة شرقية .. ونسخة مقلدة من

النظلم اليوغسلاق .. ومن يريد التاكد عليه المقارنة بين حجم مصروفات الامن الداخلي هنا .. وحجم مصروفات الامن الداخلي هناك .. وعليه الموازنة بين مسلحة النشاط الاقتصادي الذي تسيطر عليه الدولة هنأ ومسلحة النشاط الاقتصادي الذي تسيطر عليه الدولة هنت .. ثم عليه اخيرا ان يسال نفسه من المتصرف في كل هذا بلا منازع ولا مراقب ؟.. اليس هو رئيس الدولة وحده ؟! لماذا انَّن انكار هذه الابوة العربقة والتنصل منها وهي ثابتة ق الوثائق والملفات ؟! رحم أنه المارشيل تيتو .. فقد أضاع وقته عبثا في تلقين التجربة التي مارسها .. ورحم انه جمال عبدالناصر ناقل التجربة فقد اجهد نفسه في استيراد بضاعة كاسدة يتنكر لها الابناء !! وسلام على أهل النفاق يوم كتبوا ﴿ سجليا النظام المنقول .. واغرقونا كلامًا في حسناته ثم انظبوا على اعقابهم منكرين !!

# بنكم: حيدالوزيز معهد المعامى

إذا كانت الإنتفاضة الباسلة للشعب الفلسطيني قد دخلت عامها الثقث وسط تهليل وتكبير الشعب العربي في كل مكان ، فإنّ احدا أيضا لم يلتفت إلى أن هذا العلم النَّئلَتُ بِقَدَاتَ يَعْتَبِر مِن اكثر أعوام الانتفاضة خطورة وصعوبة . إنه النقطة الفاصلة في مسيرة النضق الفلسطيني . فإما أن يشقّ الْفُلسطينيون طريقهم باظافرهم نحو الهدف الكبير، وهو النصر في بناء بولتهم وتشكيل مؤسساتها ، وإما أن تتسرب في الرمال دماء شهدائهم وتنطوى صفحة رائعة وعظيمة من صفحات نضائهم!! وننتظر حيلا اخر يَصْنِفُ صَفَحَةُ اخْرَى بِأَسَلَةُ أَلَى صَفَحَاتَ كَتَابِ نَصْالُهُمُ الطَّوِيلُ !! وَلَقَّدُ بِيدو أننا لا نبرك ذلك . ومن هنا رحنا ننام على الأحلام في راحة لنبذة ، ونتصور أننا كما احتفلنا بمرور علمين ، وابرانا نمتنا بهذا الاحتفال . فإننا سنحتفل بمرور العام الثاث والعام الرابع بعد ذلك وهكذا وتغردى بقل مش غرماته !! بينما إسرائيل تأخذ الأمر جدا . وتعرف خطورة هذا العام الثُّقَّتْ ، وأنه علم فاصل في حياتها ، وأنه إما أن نبدا في بناه إمبراطوريتها الكبرى في المنطقة ، وتؤكد مقولة إسرائيل الكبرى كما سملو الشامي، إن يربدُ فَي هَذِه الآيام بِعُذَات ، و إما أنْ يبدأ العد التَنازِي لَسُروَعها ، وتَحْتَارُ مَنْ الآن من يطَفَيُّ الأنوار ، ويقلقُ الباب من ورائه !! ومن هنا كانَّ تصعيدها للعنف غير المسوق ف مواجهة الانتفاضة واستعملها لكل سلاح ﴿ وجه الشباب والصبايا ، الذين وضعوا اصابعهم على نقاط الضعف في

الكيان المسوع ولقد انتهت أخيرا ، إلى الحيوية الخصيبة التي يتمتع بها المجتمع القلسطيني في اراضيه المحتلة، والتي تجسدت في ابنية ومؤسسات اجتماعية وثقافية واقتصادية على مختلف اشكافها ومستوياتها . واسس الشعب عشرات الجمعيات والمؤسسات الإهلية . ويُلَّجَهُود الذاتية والتطوعية والنى وضعت البنية الاسلسية والركلتز الحقيقية لبناء دولتهم !! ولم تجد إسرائيل بين بديها إلا قانون أنظمة الطوارىء ، الذي وضّع ركائزه الانجليز منذ عام ١٩٣٦ ، واصدرود في عام ١٩٤٥ ، كقانون وساسي في مواجهة ثورة الطسطينيين الحرب ، وتعردات جماعات المستوطنين والارهابيين الصهاينة كجماعتي «منتين» و الارجون» اللتين كان يتزعمهما الارهابي مَجابوتنسكي، ، وتلامنته سبجين، وسُلفير، ، والتي افرخت صفار الصقور من أمثيل شارون ، وكاهننا

و اخذت إسرائيل من انظمت الطوارىء المعروفة وراهت تطور وتضيف الي نصوصها ، بل انها جعلت منها قلنونا فوق كل قانون ، حيث نصت الفترة الثلثية من المُلدة الثقت من هذه الانظمة على لنها تبطل مفعول اى قلنون آخر يتعارض معها وتكون عن المرجع وصنحبة الحكم الأخير !! إنَّ انظمة الطوارىء هي الأسلس الذي فرضت به إسرائيل حكميًا على العرب داخل أرض ١٩٤٨ ، وعلى الأرض المحتلة وسكانها بعد ١٩٦٧ . وبموجبها فرضت القيود على التحرك والتنقل والتعلُّ ، وإعلان الأملكن المُقلقة في مصادرة عشرات الالاف من الدونمات من الأراضى التي يعلكها اصحابها العرب ويزرعونها ويعيشون عليها . كننك استعملتها في عمليات الإبعلا والنفّي والإخلاء والاعتقال دون سبب أو محلكمة ، وفي الجملة استعملتها في تدرير كل أسليب العنف المدى الفاشم واستب العقاب والترويع الجماعي التي تَتْبِعِها في مُواجِهة أطفتر وشبكِ وصبكِ الانتفاضة البلسطة !! ولقد كان أخر ما تفتق عنه العقل النازى للفلة الحكمة لاسرائيل، ذلك القانون الذي طرحته على الكنيست يوم الاثنين الماضي للقراءة الثانية تمهيدا لاصداره ، وهُو التعبيل الثَّقَتُ لقَّقُونَ عَكَاتُحَةُ الآرَهُابِ كَمَا يَحَلُو لَهَا أَنْ تَقُولَ . هَذَا التعديل يعظى للسلطات العسكرية والبوليسية ولافرادها الحق \_ لمجرد الشك المعقول ودون تحديد لو حتى مجرد معيار ـ ق اعتقال اى مواطن ويخول وتفتيش ومصادرة اى مكان وكل ما بداخله ، بل ويعظى للشرطة الحقّ في نخولَ أية جمعية أو مؤسسة أو مستوصف او مدرسة ولو كانت من مدارس رياض ويتضنت الاطفال ، ومصلارتها ومصادرة كل ما بها من أموال وموجودات ولوراق . حشى كراريس الاطفاق ، واغلاقها . وطرد من بها وهكذا ، اصبحت كل هذه الجمعيات والمؤسسات الخيرية والتعليمي والطّبية ، هتى أو كانت مراكز إسعاف للجرحيّ والمعابين ، تّحت رحمة مدّه الله النازية الغاشمة ، وأصبحت معرضة للتدمير والأقتلاع . كما أن هذا التعديل "يحرم هذه الجمعيات والمؤسسات من الالتَّجاء إلى القضاء"، فقد خول للشرطة أن تقدم بياناتها بالإسباب التي دعتها ألى ذلك إلى القاضي في سرية ودون اطلاع اصحاب الشان عليها لبدا "! بل انها اعدت هذا القانون ليسرى بالر رجعي على خلاف كل مقولات الحقوق والقانون المعروفة ق مجتمع متحضر !! ولم تبال إسرائيل في فورة جنونها العنصري ، أن هذا القَّانُونَ ، هو أَسلوب مستعار من غَوانَين النازي التي استعملها هتار ، وقامت محاكمات نورمبرج على التنديد بها وعلى عقاب من استعملها كمجرم هرب !! ولم تبال إسرائيل بأن اتفاقيات جنيف لحمقية المنبين الواقمين تحت الاحتلال العسكري تحرم هذه الاسليب والعاملات وتجرمها ، وأم تبال بان كل المواثيق النولية لحقوق الإنسان المنبّة تحرمها على الدول وعلى لْجُهْزَتُهَا وتَجعلُ مَنْ مَسْتُولَيَاتَ الْمُجْتَمَعُ الدولَى الحقّ في الْتَدخل لَلْنَعها وَوقَقَ العمل بها !! إن إسرائيل قد دخلت في الدائرة الجهنمية للعنصرية ، واصبح الشعب الطلسطيني مقرضا لجريمة الإبلاة الاجتماعية والثقافية . بعد أن كان معرضا للتصفية الجسية بكل ما في الترسانة من سلاح محرم !! هذه الجرائم قد اصبحت في حلجة إلى وتفة شجاعة في مواجهتها . فالعنصرية والنَّارِيةُ من اشد الأمراض عنوى وخضرر،، وقادتُ العلم إلى منبحةً. ويخشى إن تمتد عنواها لتكون النظة محرقة !! بؤرتها هي إسرائيل

العنصرية النازية !! ويا شرفاء العلم اتحدوا !!

## و السادة السادي وصوصحي السذي ومسل

سفه أحلامنا ، علب كبراهنا ، قتل ابنامنا ، واغتر بالمططة والشرطة ونسى لنه يوما ما سيكون الضحية لفروره ومطفه ، وقد كان ، ونتمنَّى أن يكونٌ عبد فرعون قد و في وعهد موسى قد حل ولكننا نريد موسى بغير عصا .

الوحيدة الا

- رغم كل مساوىء وزير الداخلية

السابق الا أن التاريخ سيذكر له أنه

أول من الخل الفيديو ألى قاعة مجلس

الشعب الموقر ، وأيضًا أنه أول وزير

باخذ صفعة من نائب داخل قاعة

الشركة العربية للنجارة الخارجية

أحمد محمد صا

الفيديو اقصد المجلس .

رضا نبيه سليم شريين دقهلية ● المحرر : قال نقمان في وصاباه منذ اعثر من ثلاثة الاف علم . ثلاثة لانعرفهم الا في ثلاثة .. لا تعرف الحليم الا عند الغضب ولا الشجاع الا عند الحرب ، ولا اختك الا



ـ سيارات الشرطة في كل شارع وميدان بصورة تستفز الكليرين ونحن نامل ق عهد جديد ونهج جديد ( سياستنا الامنية نرجو معه توفير الجهد للأهم فللهم. والحد من الاستهلاك فالأمن في مصر بخير .

محمد خربوشة المعادي



الطاغبة يوم لن تجمس على الحياة الخاصة دون سند أو مبرر ولابد أن يفعل الشعب كما فعل نائب الشعب طلعت رسلان ويضرب بيد من حديد على كل طاغية صغير أو كبير على أرض مصر . فلاطفاة الصفار اليوم هم الطفاة الكبار غدا نصرت عبدالحميد صادق

● المحرر . تحية لطلعت رسلان والشيخ عاشور والدكتور القاضى ومعتاز نصار ولكل نائب جمد ارادة شعبه ، ولم يخش ق

راس كسيسدي وكرامية معجر

ـ ف الطريق ال

الشيخ ويعنطقة راس كيندى وجيت نصيا تذكاريا لقائد اسرائيلي لقى مصرعه وعشيقته ﴿ هذا المكان ايام الاحتلال . فاقام اليهود هذا النصب لينتس

أنت واصل ال مرادى في نهاية المطاف . أذا كلُّت على الطريق الصحيح ـ وأن طال السفر ـ مطلقاً لنك مرقت

الباب الصحيح، لا تشغل باك كثيرا

بتعثر الخطى أو استقامتها ، فليس يهم كثيراً أن يصبب الكلم أو يخطيء ، لأن

التوجه هو الأهم وبريدياً هذا السبوع

بعثابة بيان موجه ألى العكل المعرى

لتجاوز غربة الزمئن والمكان ، والتعامل

للباشر مع المخل الصحيع وهو قضية

الحريات في مصر وهاهو الباب امامنا

تطرقه لنصل الى غلية المراد

 المحرر: لكن الختلجر ترابنا الطاهر .. خاصة الجيدة لم تعد تطعن ألا انی علمت انه غیر مسموح عُمَّر بازالته .. حقا أنَّ ن الفناجر القنيمة كرامة مصر تلقت كثيرا من والحمد شم أنه لم يعد المناجر طارق الشيخ هنك مكان لخناجر السيدة زينب احری ؟

. حسن غياش : معذرة للاختصار واتوقع لك مستقبلًا في بلاط صلعية الجِلالة \_ سعد أليحى : ارجو توجيه شكولك لبف مناعب الناس،

مدالحميد حسن

محاكمة الطاغية

محافظ الجيزة السابق قنم الى الدعى

فهل يمكن أن ترى اليوم الذي يكم فيه

الطاغية للمحلصة بعد أن اضر بالأل ألقام

وبالشمور العلم ويواقع ومستقبل هذا

عمليات حرق وتدمير نقاط

-

-

mal

0

الحدود بين الإتحاد السوفييتي

وتلختشفيان، التسهيل هروب

وايسسران ق

محيى الدين زيادة

المنصورة - دقهلية

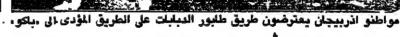
لبلد . أم أنه مازال فوق القانون ا

الاشتراكى ثم أل القضاء بتهمة استقلال... التفوذ وللنصب والاضرار علك الجام ...

عندما تتجول «البيروسترويكا» إلى «بيريسترليكا» !! ماذا حدث في انربيجان ؟ وكيف تطورت الاحداث لتصل الى صورتها الدامية التي راح ضحيتها ألاف الاشخاص خلال الايام الماضية ؛ ولماذا انفجرت القنبلة المُوفُونَةُ المسمأةُ الاضطرابات العرقية ومشكلة الاقليات في اذربيجاز بقذات ؟ لقد تُحولت سياسات الاصلاح المعروفة باسم ،البيروسترويكا، الى سياسات واطلاق النارء المعروفة في الاتحاد السوفييتي باسم والبيريسترابيكا، كما اكدت

# مواطنة سوفيتية !! بلختصار ما هي الحكاية ؟









القوات السوفييتية في عملية اقتحام مبينة مباكو، مدعمة بالدمايات

تصریح صحفی انه یعکن بسهولـهٔ استعارة او استنجار عربهٔ مصفحهٔ مقابل

الغى روبل فقط ا! وبالطبع هذه الروبلات

هي رشاوي تدفع للجنود ق مناطق الإشباكات!! اما الامطحة والينافق

الاوتوماتيكية فقد تم الاستبلاء عليها

اثناء الغارات على تقاط الشرطة ومراكز

قيادة الجيش ونقاط الحدود ، حتى أنه ﴿

الداخلية للمسن

هل هي بداية النهاية ؟

الشيوعي بانها بداية النهاية .

تقع جمهورية اذربيجان الموفييتة ق متحديا السلطة المركزية ، ويقرر برلمان اسيا ألوسطى ويسكنها ٧ ملايين مواطن ، ارمينيا ضم تلجوريو كاراباخ لخطة التنعية الخنسية . وترتفع بسرعة شديدة بينهم حوالى ٦ ملايين مسلم شيعى . حدة التصعيد في الموقف، فتخرج والباقين من الارمن والروس . ويتراوح الدخل السنوى للفرد بين ١٥٠٠ روبل و١٧٢٠ روبل، مما يجعل حوالي ثلث السكان يعيشون تحت مستوى خط الفقر الرسمى. ويتحدث غالبية سكان اذربيجان الفارسية ويجيد حوال ١٠٪ من السكان الروسية بطلاقة. وكانت جمهورية انربيجان مستقلة حتى عام ١٩٢٠ ، حيننا تم ضمها لللاتصاد السوفييتي بعد انتصار الجيش الاحس وحتى تتخلص القيادة السوفييتية من مشلكل الحدود بين جمهوريتى اذربيجان وأرمينيا . تم اعلان قيام الاتحاد الفيدراي القوقاري ، ولكن الاتحاد لا يصمد ويتفكك في علم ١٩٣٠ . وتعود المشاكل تطفو من جديد حول اقليم تلجورنو كاراباخ . الذي تقطنه اغلبية من الأرمن. وترجع اصول الصراع بين الارمن والانربيجان آفي القرن الثاني عثر ، بسبب الصراح مى الاحتلال الغنية ، وتصاعد الصراع مع الاحتلال " مداركاب العنماني لاسيا الوسطى وارتكاب المنتنين مذابح بشعة ضد الارتن. السيطرة على الآحداث. جعلت الغرب يؤيد تلقائيا الارمن في أي

صراعات او اضطرابات . والعروف ان اظليم نلجورنو كاراباخ يتمتع بلحكم الذاتي مثله مثل الليم فاختشفيان ، في اطار جمهورية انربيجان ، ولكن الصراعات في أقليم نلجورنو كاراباخ المشتعل دائما تجدد الاضطرابات المتوارثة منذ القرن الثاني عشر بين الأرمن والادربيجان ويعيش الليم نلجورنو كَثْرَابِاخْ فْ حَقَّة تُوثِرُ دَائم ، لرغبة سكلنه ف الانسلاخ عن اذربيجان والانضمام الي ارمينيا . مما يلير المُنظرابِيِّت دامية ق العادة بالنطالة .

كيف بدأت الإحداث ؟

وترجع البداية الحقيقة للاضطرابات الاخيرة الى فبراير علم ١٩٨٨ . حيثما قتل حوال ٩٠ شخصا في الإضطرابات في سينة سومجيت الواقعة شمق بلكو عاصمة جمهورية انربيجان . وكان معظم القتل من الارمن ، مما دفع بحوالي ٢٢٠ الف ارمنى للهرب من اتربيجان والتوجه إلى لرَّمِينَيَّا . وَكُلَنَ مَنَ الطَّبِيعَيِّ أَنَ يُتَعَرِضُ الأثربيجِئنَ في ارمينيا للاضطهد ، بعد موجة النيروب الجماعي للارمن، مما اضطرهم هم الأخرين للهروب الى الربيجان ويصل عند الاتربيجان الوافعين من ارمينيا الى حوالي ١٥٠ الف شخص خلال عامين . وقد ادى هذا البهروب المتباحل لاشعبال نيسران الاضطرابات الكلملة تحت السطح المتور ، كما ادى ميضا لزيادة حد الكرامية المتبادلة بين الجانبين . وشهد علم ١٩٨٩ تصعيدا مستعرا في حقة التوتر ، وخرج المتظاهرون ف ارمينيا وانربيجان يطلبون بضم اظليم نلجورنو كاراباخ المتنازع عليه ، وكان الحلّ الذي طُرحه الكرماين السوفييتى هو وضم الأظيم تحت الدارة المِياشَرَةُ لَلْحَكُومَةُ المُركِزِيَّةُ ، مما اثْلُر عُضَّب الارمن سواء في الاظهم او في جمهورية أرمينيا وفي شهر بيسمير المُاضَى اسْتَعَلَّتُ نَيْرَانُ الْفَتَنَّةُ ، حَيِنْمَا قَرْزُ مجلس السوفييت الاعلى - البرلان السوفييتي - اعدة الاقليم لسيطرة جمهورية الربيجان، على ان يقال متعتما

بقحكم، ويجيء الرد الارمني سريعا،

المضاهرات الصاشدة في الربيجان. للاحتجاج على قرار ارمينيا ، وسرعان ما تتحول هذه المظاهرات الى مظلمرات احتجاج على السلطة السوفييتية، وبتهم قادة الجبهة الشعبية في انربيجان موسكو بدعم الأرمن ومسلنتهم ضد الاتربيجان. وبطالب المتظاهرون في مظاهراتهم الحاشدة ف قلب مدينة باكو بالإنفصال عن موسكو، وتتربد فكرة الاتحاد مع ايران لتكوين جمهورية اسلامية تورية، وصرعان ماتلقى هذه الفكرة تأبيدا واسعا من الإذربيجان خاصة الهارسين من ارمينيا. وفي الوقت نفسه، يقوم سكان اقليم ناختشايان بلحراق وتدمع تقاط الحدود مع ايران، ويعبر الآلاف نهر اراكس الى أيران، رغم تجمد مياه النهر، ويطقب سكان الاظيم بفتح الحدود مع ايران وتسهيل السفر اليها.. وانت احداث اظليم نلختشفيان الى استقلة رئيس الحزب الشيوعي في الاظليم بعد فشله في وفي اوائل شهر يناير تنفصر الاضطرابات في اظيم تلجورتو كاراباخ، وتعلن حقة الطوارىء، وتقع عدة حوادث فتل واختطاف تساعد أكثر على اشتعال برميل البارود. ولاتجد السلطات

برميل البارود في بلكو . الأنفجار الكبير: السوفييتى، ويحتل مؤسدو الجبهة قيادة الْحزب ﴿ بِاكْتِ. وَ يَفْرضُونَ سَيْطَرَتُهُمْ على التليفريون المحلى، الذي يذيع بيانات ارسلت للمنطقة. كانت القبارة السواستية

السوفييتية امامها من حل سوى ارسال مزيد من التعزيزات الى الاقليم. خاصة بعد مقتل رجل شرطة من قوات حفظ الامن، وقيام طائرات مجهولة اليوبة بعهاجمة قرى الربيجانية بالصواريخ ق القرى الواقعة داخل اظيم تلجورنو كاراباخ ويمبب حادث الطائرة تتشكل فرق ارهابية تهلجم قرى الارمن وتخطف الاطفال وتحرق النساء ويرتفع عدد القتلى الى ٣٥ صُحية. ولان الأرمن لأيستطيعون السكوت على مايحنث لاقاربهم في نلجورنو كاراباخ ومدينة بلكو، يشكلون هم الأخرون فرقا أرهليية مماثلة نقطع الطرق وتحرق النساء وتخطف الإطفال، ويصل عدد الرهائن المحتجزين لدى الجانبين الى ٠٠ رهينة من الإنريبجان في ارمينيا و ٢٠ رهيئة ارمن في اذريبجان. وتقعد حوالث الارهاب المتبادلة في الاسبوع الاول من يناير وحتى يوم ١٥ بناير. حينما يتفجر

ففي هذا البوم. تتحول الاضطرابات العرقية الى تعرد شعبي ضد الحكم لشعبية مكاتب الحزب الشيوعي ومقر تدعو للانضمام لابران والانقصال عن الاتحاد السواييني. ولايكتفي مؤيدو الجبهة الشعبية بذلك. بل يبداون في اقامة المتاريس في الشوارع والاستعداد لواجهة التعزيزات العسكرية السوفييتية الثي قد قررت ارسال حوال ۱۱ الف جندى من المناة والمخابرات والامن والبحرية تدعمهم الف بيابة وعربية مصفحة لاستعادة السيطرة على الاوضاع في الحميورية، خاصة بعد أعلان المتحدث باسم الجبهة الشعبية الحرب على جمهورية ارمينيا. ولايخفى طبعا، أن قرار أرسال التمزيزات كان في خلفيته اشباح

إيصارها اليبومي



ضربة اخرى موجعة لسياسات ،جورباتشوف،

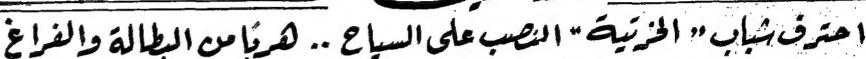
منبحة شيان ان مين، في الصين ومنبحة مدينة تبليس عاصمة جورجيا عام ١٩٨٨ والمضاوف من تحول انربيجان ال أفضانستان جعيدة داخل الحعود السوفيينية. وفي ١٨ يتابر تعلن حقة التعتبة العامة ويتم اغلاق الحدود رسعيا - وليس فعليا - مع ايران وتركيا، ولكن القوات السوفيينية تفشل ( انهاء الاضطرابات ويستمر سقوط الضحايا ق عطيات الارهاب المتبادلة في الربيجان. ،چورباتشوف، بین نارین:

ويصيح الزعيم السوفييتى ميخائيل جورباتشوف مبين نارين،: هل بترك الاوضَّناع تُتَرِدى أكثر مما هي عليه، أم يصدر أوامر اقتحام مدينة باكو مهما تكن التلكج؟ ولايتربد جورياتشوف كليرا، حيث يصدر قرار اقتمام المينة، ويتم تنفيذ العملية فجر السبت ٢٠ يناير وتفاصيل عطية الإقتجام افاضت في نكرها وسائل الاعلام ووكالات الانباء الغربية. والثى اخنت فيها موقفا منحازا بشكل واضع للارمن ﴿ بداية الصراع، ثم بدأت تعلو نبرة انتقاد جورياتشوف تدريجيا وتتبقى عدة نقاط تطرح نفسها بقرة. وهي من ابن جامت الاسلحة التي استَخدمت في الإضطرابات، خاصة ان هذه الاسلحة تضمنت مدافع ثقيلة وطائرات مجهولة الهوية واسلحة اتوساتيكية والأجابة عن هذا السؤال فيها جانب مضحك الى حد البكاء يكدل الصورة

للأساوية التي تم بها الحصول على



مهنة جديدة بدات تظهر في مصر ، خاصة ق الاماكن السيلحية انها مهنة والخرتي. .. والخرتي هو الشاب الذي يعرض خدماته على السياح العرب أو الإجانب لارشادهم الى محلات التجارة السياحية واصطحابهم الى املكن الشرفية واللهو .. وللخرشة، لغة خاصة لا يعرفها سواهم وزيائن الخرتى هم سياح الدرجة الثانية .. النين يحققون له الطلم ، بالزواج من سائحة أجنبية يسافر معها الى بلدها محلقاً آمنية الهجرة والْمُلِّي ، انها مهنة جنيدة ، لها عللها الخاص وحكاياتها المتعيدة يتم اصطياد السياح امام محلات بيع الهداما والتحف الاثرية



هناك زيابة ملحونتة ف حجم السائحين هٰلال الاعولم الاخيرة .. ومع هذا الرواج زايت نسبة السائحين الفقرآء من الطابة والمعال المؤلفين وخاصة بحد ارتفاع سعر النولار بالنسبة للجنية المصرى، سائح الدرجة الأولى للذي ياتي في رحلا جماعية منقفة من قبل شركات سيلتيا وتلمة التكاليف أما السائح الفام ومجموعة من الكتب التي تشرح له كل الإعلان السيلنية ، وايضا بمش العادات للسائح الفقر اثله ف حلجة ال معبرى



ت درونه

بير الانعداد

از (۱

تيلىء المج

وعنوا

تر مهو الواكما

مناند

اع: عصام النه

وان

ممنوع على المصريين

ارجاء الفندق الخاص جدا والذي تمارس أد معروفة في وسط البلد، غط للقهى يتتول الخرتى وجبته السريعة



National

السغة فات والغرالية والبوياجازات والشيعات والتكيفات والمكانيين وستنج فاوس المنسستون كالعام 🗲 🕒

المفغلن تصلك فوزا تنبيخ سريع مقابل جنيران للإصلاحات البسيطة علال قا ونيقة :

للاجابة على هذه التساؤلات كان لابد

ع ش صبى أيظم إعابيت بد ١٩٢١ ٢٩٢١ ٤ ١٨١ نوم حيتوني دينية بن ٢٤١. ١٤٦ الاسكنة القاصي تما أورننوك يؤن المنصومة

¥171.7 ¥77.77 ¥77.34 ¥77.34

يكتظ بسائحي الدرجة الثانية ، وفئة والخرتية، وكان سؤالنا لعامل الإستابيل الضَّمْم عن غرقة للسكن ، لجاب بكل وضوح معتوع سكن للصريين في هذا للفنيق، فنَحَن تَمِتَقِيلَ ،السواح، الكجانب فقط !! وظلت عيناه تطاربنا بحثا عن هويئنا وايضا فالت اعيننا تلجول ل

يستريع من عناء البحث عن الزيائن و شوارع الدينة وعليها تتم تصغية الخلافات بين ءالخرتية، نثيجة تنافسهم

الخدمات ثم تبدا بعد ذلك مرحلة اصطحابه آلى ألفندق وللحلات آفتى

وهذه للهنة أن صح التعبير بدات مع بداية مرحلة الانتعاش المسلمي الذي انتشرت هذه المهنة ومخلتها فنات عديدة ،

عن طلبة ﴿ المدارس الثانوية وجامعيين لم يحصلوا بعد عل فرصة عمل ، كما تُضم عاطلين وجدوا ﴿ هذه الحرقة ملاذا من البطألة وألفراغ ومن هنا تبدا الإحلام والإمال فهناك من يرغب من خلال مصادقة سائح الدرجة الثانية ( الحصول على فرصة عمل في الدول الأوروبية ، وايضا هناك من يرغب في المحمول على زوجة اجنبية للخُروج من البلاد والحصول على جِنْسَيَّةِ اجِنْبِيَّةً ، وتلك رغم لن سائد

الدرجة الثانية لا بملكون عملا دائما في ● لتوضيح صورة الحلم والواقع ف حياة

• وكأنَّ اللَّقَاءَ الأول مع محمد (اسم مستعلئ ثرك الدراسة من المرحلة الإعدادية ، غير مستقر الإقامة فهو يعيش بعيدا عن أسرته ، كانت المعادفة سبب بخوله إلى عالم الخرتية، فيعد حدوث الخلافات داخل الاسرة .. خرج محمد ال الشارع وبدا يهوى الحياة بين الزحام . ال محطة مصر إلتكي بأسرة هواندية قلمة من الإقصر ، هاول الشأب الصفير الحميث مع الأسرة الاجتبية فأثار ثقتهم ودخل معهم إلى علم السيلمة والخرتية معا يأول محدد :

ـ لَمْخَلُ عَلَى الْآجِنْبِي بِكُلُمَاتِ ظَيْلَةٌ وَمِنْ خلال تعبيراته استطبع أن اكتشف ما أذا

اجنبيات وهذه الامنية سوف نعاق ل علم الخروج من مصر لاحقق ذاتي واشعر باننى الدرعل الحياة الإنسانية نماذج مختلفة ونترك محمد وهلمه بالزواج من اجنبية اللقلى مع نعوذج الدّر من الدّرتية، شريف واسامة صديقان يعيشان حياة مستارة ل احياء راقية

-

وانضا الحربة ، لُ البداية كانا بثعارفان على السائح بهدف اكتساب اللغة الإنجليزية ، وبعد فنرة اكتشفا انهما يستطيعان الحصول على عمولة نظع بعض الخدمات الذي بأنمانها للسائح . ومن هنا بدأت رحلتهم مع علم الخرتية. بالرغم من انهما برفضان بشدة هذا «السمى» .. يقول

شُريف اذا است خرتها لانني آقوم بالصرف على «المواح» في الكثير من الاهيأن والكلير منهم يرسل لى رسائر الشكر والعرفان بالجميل بمجرد عودتهم إلى بالدهم ، ولم أكتشف أن هناك عمولة يمكن الحصول عليها الاعتدما ذهبت إلى سوق خان الخليل مع مجموعة من السائمين ، وهنك أوجنّت بعد خروجي من لحد البازارات الذي اشتريت عنه مجموعة من الهدايا الإثرية لسائح بصاحب البازار يعطيني مبلغا من المآل ومن يومها عرفت أن هناك عمولة . بالرغم من أن هدل من مصاحبة الإجانب كان لجرد تكوين صدافات تأبدنى عندما افكر أ السفر ألى اوروبا ، كما أن هنك امنية ارغب ( تحقيقها ، وهي الزواج من اجنبية . والسار معها الى الخارج للمصول على عمل مجز وخاصة ان بلاينا لا يتملق بها طموح الشباب والحصول

على العمل الماسب ا حكم الزواج من اجنبية ويستمر شريف ف حديله ، فيلول ·



يقودم أتى الاملكن الاثرية . ويرشده الى أسواق الهدايا السيلحية ، ومع زيادة هذه النوعية عن السائحين زادت نسبة من يطلق عليهم والخرتية، فمن هم هؤلاء ا وماهي طبيعة المساعدة التي يقدمونها للسائح ؟ وكيف ببدا تعارفهم مع المائح .. ومادى شرعيتهم في العمل المبلحي ! وهل لهم وظائف اسلسية يعتمنون عليها خلاف حرفة والخرتىء

من لقاء مجموعة من الخرتية .. وذهبنا ألى احد الفنكق بوسط معينة القاهرة والذى

ه غربته ، وحدناه أرمية للشخل ( الحوار والنساؤل عن معنى بعض الكلمات في لفتهم ، والجهتنا تظرائهم الرنابة ولانوا بالصمت اضطررنا لكشُّف هويتنا ، التقوا حولنا ف علقائية

مصرية بسيطة وبدأ لحدهم بشرح لنا معنى الكلمات طيفت، تعنى زبونه افش، تعنى ضبع .. ومن خلال هذا الحوار الاول بدا تعارفنا على عالم الخرتية، وبدات تتضح في انهاننا صورة واضحة عنهم ، فهم مجموعة من الشبك أهم مليميزهم التبلين الشعيد في ظروفهم الاجتماعية وألاقتصادية والتعليمية ابذ ورغم هذا التباين الشديد فهتك تقط التقاء اهمها البحث عن للعمل وقتل اوقات الغراغ وايضا موهبة ،الخرتي، التي تتمثل في القدرة الفائقة على التعرف على السائح الاجنبي ﴿ الطريق العام ، وعسب ثقته في أسرع وقت معكن وبون سابق معرفة مع أبداء الاستعداد لتقييم

> بتعامل معها ،الخرتى، . بدايات للهنة

خرتى لايتجاوز عمره ١٧ سنة الحقائب، كما استطيع التعييرُ بين شهنته مصر في القترة الإخيرة . وهكذا الانجليزي الذي يعيش ﴿ لنبنَ وَالاَخْرِ الذي يعيش في الريف الإنجليزي . وعن امثياته يقول محمد - اتمنى الزواج من اجنبية الهناك الكثير من الخرنية استطاعوا الزواج من

والاسرة تبنحهما المعروف المعقول والخرش، كان لابد من الخاء مياتير عن

كان عنده الإستعداد للحديث ام لا . وعندما يفضل الحوار اعرض عليه غدماتي ومن هنا تبدأ صداقتنا ولتعامل معه كانتي أعرفه منذ سنوات طويلة ، لذلك أتريد عليه ﴿ الفنيق الذي يقيم فيه وأصطحبه في جولاته المختلفة وربنا الرازق فأنا اعتمد على ما لحصل عليه من الأجنبى وامبحت الأن أجيد أللفة الانجليزية بعد معاشرتي الطويلة للسائدين بالإضافة إلى لدرال على النقاهم واللفة القرنسية . كما انتى الان استطيع أن أميز الجنسيات المقتلفة بسهولة من خَلَلَ ٱللَّهِجَةُ وَمُلَّامِحِ الوجِهِ لُو مَنْ خَلَلَ

يصلحيها بقية لليوم وهذه الفتاة مازالت حْتَى الْأَنْ تُرْسُلُ لَهُ ٱلخَطَابِاتِ التِي تَعبِر نيها عن حبها وسرورها بمعرفته ا أما عن الواقف السيئة يقول شريف : دانها كثيرة ولكن اكثرها تاثيرا في نفسه انه تعرف على فتأة اجنبية وق يوم شعر بصداع شديد فأعطته السائحة حبوبا مخدرة مدعيا انها مفيدة الصداع ولكنه لم يتتاولها وعندما قفل لحد الخرتية القدماء واطلعه على الأمر فقوجىء " بالحرتى " يقول له

صوف اعود مرة اخرى الى مصر بعد ان

أحقق رأس المال المتفسب للبدء في مشروع

داخل مصر ويستعرض أسفة تجريته مع «المواح، غياول : إنه تعرف على سلاحة

انجليزية كانت تنتظره يوميا امام كليته

حنية والحمول على

انت ولد خطير من فين القراولة المخدرة ، كما لأبلت سائحا للأنيا مصر فسالني عن احد الخرتية وأوجئت به وزادت دعشتي

ونترك أبناء الأسر الراقية لتلتقي برجل عجوز تجاوز الستين من عمره يحمل في مجال السيلحة منذ أربعين عاما لذا فهو يحعل رخمنة دليل سياحي . بدأ الرجل حديثه بشجون الماض الذى

ان يتكرر فيقول : ـ نوعية الماثح الأن تغيرت فسللح زمان كان كثير النجوال والشراء ام الأن فاد اصبح شحيحا ( تعامله|.. ويحسب كل شيء بدقة قبل لن ينفق نقوده. و يضي ان هذه الظاهرة تعود للظروف الاقتصابية.

لم تقتصر على الدول الفقرة بل امتدت الى الدول الغنية . وعندما سالناه عن الخرنية، اشتاط غضما وقال: - أنَّا لست خُرتَهَا فَأَنَا أَجِيدُ سَبِعَ لَفَاتَ واتعامل بلحثرام والخرتية بخلاء على مجال المعاهة.

خرتى الشتاء والصيف و﴿ لَقَاءَ أَخْرُ مِعَ أَحِدُ الْخُرِثِيَّةُ قَالَ: ـ نعم انا مذرتی، تخصص اصطحار المواح، الى الاسواق ولا لتمنى الزواج من لجنبية ولكنى المنى الحصول على فرصة عمل داخل مصر اننى اتمنى مجرد مختخد ابيع فيه الهدايا الميلحية. اقد بدأت العمل في هذه المهنة منذ أن كنت طفلا صغيرا فاثناء تجوال في شوارع وسط للبيئة جاتعا مشردا تقابلت مع أسرة عربية ويسالون عن لحد الشوارع التجارية بوسط المدينة، المت طحابهم فوجدتهم ياخنونني معهم ال شقتهم المفروشة، وهشك اطعموش، وقاموا يزيارة منزلنا واعطوا والدتي تقودا وأقمت معهم طوئل فترة تواجدهم ق القاهرة، ومن هنا بدأت لحترف العمل مع السواح العرب واستطيع الحديث معهم بلهجاتهم الخنتافة ال ان بدات اتعامل مع والسواح، الإجانب وهكذا بدات حياتي ل علم «الخرثية» أفي الصيف اصطحب العرب وفي الشناء اصطحب الإجانب

وهذا كله من لجل لقمة العيش راي السيلحة كان علينا قبل ان نختتم جوانتنا في عالم

سماحة الدرجة الثانية مقابلة المطولين ف

شرطة المعاهة وال لقائنا بأهد المطولين ـ نعم نحل نعرف الخرتية ونقوم بعراقيتهم وتصجيلهم لحماية السياحة في مصر وشحن لانريد تشويه الصورة اما السائح ولذلك لا نجتك مع الخرثية اثناء تجوالهم مع «السواح» وخاصة ان بعضهم يعتبر الخرتى صنيقا له والاغلبية من هؤلاه الشبك غير منحرفين ويبحثون عن وسيلة لقتل القراغ ولكن هناك نوعية من سياح الدرجة الثانية من المكن أن تنقر الانحراف بينهم ونحن نقوم بمراقبتهم خاصة النين يقضون

فتران طويلة ﴿ مصر ويحتكون محتلف الفئات من المجتمع للصرى. والكثير منهم مرتك انتحرافات اخلاقية. تقوم بترحيل من تثبت خطورتهم على الامن، كما ان شرطة السياحة تكوم بتعين حراسة ثابتة ﴿ أَمَاكُنَ انْتَثْمَارُ السَّوَاحِ مَثَّلَ خَانُ الْخَلْيَلِي

والهرم وومط النعثة.

لا تعدو القواعد الدستورية أن نكون مجرد صياغة فنية لها . وإذا أصابت الحرية أزمة ، فإنه أن يتغلب على هذه الأزمة مجرد إصلاح الصيلفة ، قليس هذا الإصلاح

لقاء نسائي .. تم في نهاية الأسبوع الماضي من ١٨ ـ و لحرَّابِ جِمَاهُيرِيةَ لدول مُجِلْس التعاون العربي . وكان اللقاء متميزا ، والأول من نوعه للنساء العربيات .. العربية ، والصلحة الدولية .. بعد مرور لحد عشر شهرا على تأسيس المجلس .. وكبداية لتتقدم المراة الصفوف للمشاركة الشعبية من نجل توحيد العمل الجماعي لدفع المسيرة العربية . فلقد أكنت التجارب السابقة ، أنه بدون مسائدة شعبية ، وتوحد في رغبتها الحقيقية النابعة عن قناعة بتحقيق أمالها ، فإن أى تجمع إظليمي ، أو دولى ، يكون خاويا للمضمون ، ويكون الصبر معلوما مسبقا ..

ولذلك أمن بداية لقاء بغداد .. وضح أن هناك إصرارا من النساء للجنمعات على توحيد الجهود ، والطاقات النسائية السنتمارها في حماية ، وتقوية الحركة العربية التجمعية .. التي وضح وجوبيتها. على جعيع الأصعدة بعيدا عن الشعارات، والكلمات المظهرية .. التي عاني منها العالم العربي الكلير لستوات ، وستوات .. وفي معظمها كانت غير قليلة للتحقيق ، وللتطبيق ، بل كانت سببا اساسيا للتعويق ق العمل ، والتنفيذ في كثير من مجالات التقدم نحو

أهداف قومية ، وإقليمية . وعليه فالروح ألتى سلنت الاجتماع كانت متجهة بجنية نُحو نَقَاظُ الاِلتَقَاء .. لوضعها في خطط، وبرامج قادرة على التجميع بروح الفريق الواحد ، وبناء عمق موحد يتيح الوقوف أملم كل ما هو أت استقبل

. فمن المرات المعبودة للقاءات نسائية عربية .. تؤخذ المبادرة في حينها ، ويكون الفعل مساويا للحدث نفسه . وبدىء في تنسيق أشكال للتعاون اساندة المجلس كقوة سيلسية واقتصعية فيما لو تعرض الى محاولات تستهدفه ، وبجانب نلك تطوير مشاريع عمل مشتركة ..

فهو يقول رداً على سؤال عن من سوف يعمل معهم من المحترفين في المستقبل .. مقول : ، انا لا أريد العمل مع

اوقفتني هذه العبارة لائه بيدو لي ان هذه النظرة بالذات غائبة تعلما عن حياتنا العلمة وفي عديد من اللجالات فان احتفال للرء بعيد ميلاده الخمسين والحيانا السنين هو شرط لتول أي منصب قيدي في مصر .. رغم ان هذه النظرة هي التي ابت الى أن اجيالا من شعبنا قد ضاعت فرصتها في العطاء الوطني وفي الإسهام في بناء الوطن وأن شعور هذه الاجيال بذلك يدفعها الى الإغتراب مكانيا عن الوطن بقعمل في الخارج او الاغتراب تقسيا الى الركون الى العزلة وعدم المشاركة في الحياة العامة وعنيما تسنح الفرصة لهؤلاء بالشاركة ف وفتُ لاحق بكونون قد استهلكوا او استنظوا وتضيع مرة بعد اخرى فرصة التجديد والخلق والانداع في مُجتمعنا ول هذا الصدد بنبغي أن يُراجع النظام السياسي نفسه ـ ونحن في خضم الحديث عن التعيين ـ بخصوص المؤهلات المطلوبة للمنصب العام ف مصر

# الغنَّى كافيا لاعادة الحريَّة إلى سابق مجدها ، وإنما الأمر

بالايمان بالكرامة والحرية ينهار جدار الخوف ويسقط الطغيان!

اكتنا أن سقوط تشاوشيسكو ، السريع والمفلجيء

كان تتيجة تحول مظاهرة مصطنعة لتابيده إلى غضية

شعبية تحمُّل بُوليسه الْحَاص مسئولية اغتيال الآلاف

من المواطنين .. وتبهنا إلى أن ما يثير غضب الجماهير

أي تصرف استفرازي من جانب الحاكم الطلق حتى لو

اقتمى على عجرد قول عسىء ، أو تعبير يحمل طابع

التحدي ، أو تصرف بيدو وكانه نفاع أو تبرير لجريمة

يرتكبها أحد الوزراء أو المسؤلين .. غير أننا لا نكون

رمسنا الصورة الكاملة لو لم نشر إلى أخطر العوامل النفسية التي تفجر غضب الجماهير، وتهدم جداراً

للحوف يعضي الطفاة سنوات في بنائه ، وذلك بأن يزرع

الخنوع والجبن في نفوس الملايين ، بالارهاب والتجويع

والتخلف والجهل .. واعتقادى الخاص أن أخطر

العوامل النفسية التى تدفع الشعوب المقهورة للتمرد

والانتقاض على الطفاة ، هو شعور جارف بالغضب

لسلب الكرامة ، وإحساس طاغ بالثقة للمطالبة

باسترداد الحربة المعصوبة .. فبمجرد أن يشعر شعب

من الشعوب بعدم قدرته على الاستمرار في ان يسلب

حكمه كرامته . او بغتال امنه وقميته ، وأن يسرق أو

يخطف قُوته وثروتة .. بمجرد أن يشعر الشعب المقهور بِنْكُ فَإِنَّهُ سَرِعَانَ مَا يِنْهَارُ جِدَارُ ٱلْحُوفُ ويَسْقَطُ بِهَذَا

الإنهيار الطغيان الذي اللم الجدار والأسوار! وهذا أمر

طبيعي ، لأن الشعب المستسلم للذل والقهر هو الذي يصنع الطفيان ، وهو على نحو ما يقيم الطاغية ، يكون

قادراً على إسقاطه . وإنا أتفق تعاماً مع الدكتور جمال

حمدان عندما ياول : (إن الطغيان لا يصنعه الطاغية .

وإنما الشعب هو الذي يصنع الطاغية والطغيان معا والشعب مستول عن الطغيان مستولية الطاغبة

نفسه .. ولذلك فإن مسئولية الطغيان الحكم تتضاعل

أمام مستولية الشعب تفسه ، فالشعب هو الستول الأول والآخير ، الأصلى والأصبل حتما بقضرورة ، و أقة

المصريين تقاعسهم عن معارسة حقهم بل واجبهم ف حكم

انفسهم بل و في حكم الحاكم ، والخطر الحقيقي على مصر هو قضية الدكتاتورية ضد الديمقراطية ، ومشكلة نظام الحكم هي التحدي الأعظم الذي يواجهه الشعب

المصرى ليثبت نفسه ووجوده وسيفته .. وكم كان الكواكبي صحيحا صادقاً عندما قال إنّ مبعث الاستبداد

وما اكثر ما كتب المفكرون والكتاب والصحفيون إن

اكبر نكبة أصابت مصر وجرت عليها سائر النكبات والْكُوارِثُ هِي نَكْبِةِ النِكِتَاةُورِيةِ وِمَا تَجْرِهِ فِي أَدْيِالُهَا مِن

طغيان وفساد ونهي ، وما اكثر ما حدر المخلصون من التضليل الايديولوجي خلال سبعة وثلاثين عاما لنزييف

الوعى ، وصنع الوقم ، بأن لشعب مصر كرامة أو

اعتباراً ، في حين ينكر عليه حاكمه الحق في ان يصدر

قراراً واحداً ، بينما ينفرد هذا الحاكم بإصدار القرارات

المسيرية ، في الحرب أو السلم ، وفي الإفقار والمعاناة

والتعلسة .. والمهمة الشاقة التي اضطلع بها المفكرون

والكتاب والصحفيون المصريون هي مهمة التنوير

والتاكيد بانه بدون إيمان صادق وقوى بالحرية .

فسوف يظل الشعب ضحية او أسيرا للتضليل

الاينبولوجي بنساتير وحقوق وحريات وهمية . وقد كأن

الفَقيه الفرنمي مجوتزفيتش، محقا عندما قال: (إنه

لا يمكن التعويل على الصيغة القانونية وحدها لكفَّقة

الحرية ، فهذه الصيفة لن تكون سوى مجرد عبارات

جوفاء إذا هي لم تستعد وجودها وحياتها من إيمان

بالحرية .. ولهذا السبب لا يجوز أن ينظر إلى الحرية

على انها مجرد قاعدة قانونية ، أو سياسية أو تعيير عن

امر واقع .. وإنما هي ظاهرة روحية أو فكرة خُلقية

الجوهري هو الإيمان بالإنسان وبالحرية). ويقول مجوتزفيتش، ليضاً (ان الخلاص الحقيقي للشعب من الطغيان والفسلا يكنن فيما اسماه مونتسكيو، في روح القوانين في والفضيلة الجمهورية، ، وهو ما يسمى اليوم أبديولوجية أو التزاما قوميا عقائديا) . وليس من قبيل الصدقة أن يقرر أول أعلان فرنسي لحقوق الإنسان سنة ١٧٨٦ : ، أن الجهل والنسيان وإنكار حقوق الانسان هي الأبجاب الوحيدة للماسي العامة وفساد الحكومات، وقد أعاد الإعلان الدولي لحقوق الإنسان تاكيد هذا النظر علم ١٩٤٨ مؤكدا أن وأغفل حقوق الإنسان وإنكارها قد اديا إلى تصرفات بربرية تتمرد على ضمير الاتسانية. . كما لكد مونتسكيو لن حب الوطن أو حب الشعب لن يتحقق إلا إذا كان لدى الشعب إيمان بللباديء الطبية .. وأن هذا الإيمان ليس نتيجة عُمارف وإنما هو وليد شعور قد يتحقق لدى لخر شخص ن الأمة على نحو ما قد يتحقق لدى الشخص الأول فيها ، يل إن إيمان الشعب بللباديء يجعله يتمسك بها مدة أطول مما يتمسك بها من يسمون انفسهم بالقادة الشرقاء ، ولذلك يندر أن يبدأ الفسلا بالشعب . ولكن الفساد يبدأ بالحكام المطلقين الذين يتقلون فسأدهم الشمولي إلى الشعب الذي يحكمونه بالحديد والنار . ولقد أوضحت التجربتان التشبكية والرومانية هذه الحقيقة المفجعة . فاوضَّح رئيس الجمهوريَّة التشبكية وفكالند مافل، مدى التخريب الذي يحدثه الحكم الشمول \_شيوعيا كان أو فأشيا \_ في روح الشعوب : هو مناخ معنوى متاكل ، ومرض اخلاقي يضد الناس حيث يقدمون مساومات تتم على حساب مبادثهم : (إن لحدا فينا ليس مجرد ضحية ، لأننا جميعا سافمنا في خلق النَّظام الشَّمولُ . ولكيّ يتحقق النَّظآم الديمقراطي يجبُ أَن نَظُرِدِ الشَّمُولِيَّةِ مِنْ أَعْمَاقَ رَوْحِنًا . وهذا يعني عَدُمُ الحُوفُ من قولَ الحقيقة ، وعدم الحُوفُ من التصرف بالشكل الذي يمليه علينا الضمير .. إن تحقيق النصر لا يكون بالوصول إلى القوة أو السلطة ، وإنما يكون بقبقاء أمناء لانضنا ، صلاقين معها) .. (تقلا عن

أحمد بهجت الأهرام ١٥ يتاير). وإذا كانت الصحوة التشيكية قد تمت بدون إراقة دماء ، فإن الصحوة الرومانية دفعت ثمنا باعظا من دماء الاف من الشهداء ، يسبّب القاومة الإجرامية او العناد الشرس من جانب الطاغية الذي تكشفت جرائمه وفضَّاتُهه ، بعد أنْ ظلت مخَّفية عشرات السنين في ظل الارهاب والظّلام الدامس . وكأن من يين ما تم اكتشافه حتى الأن فقط امتلاك الطاغية واحدا وعشرين قصرا ، وإحدى واربعين فيللا ، وعشرين مزرعة للصيد . (بينما كأن يسكن غرقة فوق السطوح) . وكذلك كان يدير منشأت صناعية تدر عليه سنويا مثات الملايين ، فتحول مساعد الصرماتي من معدم إلى ملياردير ! وليس ف ذلك غرابة ، فإن منطق مغتصبي الحكم من الطفاة اللصوص ما يتصورونه انهم والمجسدين له ، وفي تعبير مصطفى امين : (فما ينهبون لانفسهم يدعون أنه اصبح ملك الشعب ، فإذا أكلوا فقد اكل الشعب، وإذا شريوا فقد شرب فالدكتاتور يعتقد أنه امتلك الشعب ، يفعل به ما يشاء يجرده من مله ومن ملابسه، ويقتصب مسكنه ويستولى على مصنعه او متجره ويقول انه يفعل تلك لدرقم مستوى الشعب ، بينما الذي يقطه أنه يرقع مستواه هو ويترك شعبه يجوع)

أو لا تدعو أحوالنا القريبة من الأوضاع الرومانية (التي ادت إلى الانفجار) . إن نلقى مزيدا من الضوء على عوامل التخريب والتهمير والتفجير ، حتى نثبه إلى نزع الفتيل أو نبطل كيسولة الانفجار؟!

كانت باكورتها ما اتفقت عليه للشاركات كأولوية تمس فاعلية المراة في العلم العربي .. وهي وضع استراتيجية عدو امية المراة وقليليا (حتى عام

وذلك الاختيار كان إنطلاقا من الإيمان المؤكد .. بأن الموارد البشرية هي أهم ما يجب أن يُوجِه اليه اهتمامنا في المرتبة الأولى .. للتغلب على ما هو عليه الحال من عدم الاستفادة الكاملة من الثروة العربية بكفاءة برية اا وضوحا وبياتا بالنسبة للنساء حيث نجد أن نسب مشاركة المراة في القوى العاملة في الدول العربية عامة منخفضة .. استنادا على بيفنات لصندوق الأمم المتحدة للانشطة السكانية بنيويورك لعام ١٩٨٨ حيث تتراوح النسبة بين ٢ - ١٢٪ فقط .. وباستثناء عدد محدود من الدولُ الذَّي تزيد النسبة فيها على ١٠٪ وهي الصوَّعال ،

ولبنان . والغرب . واستاب انخفاض تلك النسبة مفروض على المراة العربية تُتَبِجة لعدم اتلحة فرص التعليم املها كاملة ، وعدم تقديم وتهيىء التدريب المناسب وكثلك هامت أهمية محو أمية الرأة وظيفيا .. ليخدم اکثر من هدف تعلیمی ، واقتصادی ، واجتماعی .. ق تاهيلها للعمل المناسب لقدراتها والضرورته في تنمية

وتقدم المنطقة ، ومع محو أميتها التي تعتير عائقا أساسيا لها يحجب عنها الكثير من أوص المساركة .. ق مسرة العمل، والعطاء. ونحن مقبلون على بداية القرن الحادى والعشرين الذي تصحبه محدونية الوارد مع زيادة سكانية عالية . فالتوقعات المبنية على احصاءات دولية .. توضح ان السنوات اللازمة لتضاعف السكان في النطقة العربية هي ٢٣ سنة فقط .. بينما يستغرق ذلك ٢٣٣ سنة ق

اوروبا ، والولايات المتحدة الامريكية ، واليابان ١٠٠

· (!!!) 44 ولهَّذَا كانت تنمية كفاءة الثروة البشرية العربية .. هي الأولى على القائمة .. وبالتألُّ تتطلب اهتماماً أكبر لابد أن يوجه ألى المراة العربية من خلال السياسات المستقبلية للجلس التعاون العربي .. حتى تكون المستقبلية لمجلس التعاون العربي .. حتى تكون المستددة الوية الفعلية في السير نحو أهدافه المرتقبة.

وان نميز بين تلك المناصب التي تحتاج الى حكمة السُّيوخُ وَخْبَراتهم وتلك التي تحتاج الى نشاط الشباب والى القدرة في الابتكار والتجديد في مواجهة المشاكل خصوصا أننا نعيش في مجتمع شبابي من حيث تكويفه السكاني وان اغلبية شعبنا العظمي دون الثلاثين وان المطلوب أن يكون النظلم السياسي معبرا عن امال وتطلعات ومشاكل هذه الاغلبية ، وتحريكها لصالح فضية التنمية والبناء في مصر ،

و في بلد مثل مصر له تاريخ سياس طويل مزدهم الكفاءات العلمية والعملية كان ينبعى ان تكون الشكلة ليست صعوبة البحث عن شخصيات تتولى المناصب العليا في البلاد ولكن في صعوبة الاختيار بين العبيئين النين تنظيق عليهم شروط ومواصفات تولى هذم المناصب

كانت أحد مثالب التجربة السياسية في مصر في الاربعين علما تقريبًا الاخْيِرةُ هي تُوطَيْفُ ، الفنيينُ ، وليس ، السياسيين ، ومن ثم فقد نشأت عندنا مجموعة كَبِيْرة من الوزراء الفنيين الذين يتمتع عند كبير منهم برؤية سياسية شاملة الشكل الدولة والمجتمع وانما بتوقف كل منهم في المسائل الفنية المتعلقة بوزارته . هذا النوع من الوزراء قادر على شن . حرب الارقام ، والإحصاءات في اى مناقشة عامة عن الوزارة التي يتولاها ولكن عندما تنصرف المناقشة الى دلالة هذه الإرقام أو الى أسباب اختيار سياسة ما أو أصدار قرار ما دون غيره (وق معظم الوقت بطريقة بيروقراطية) وغلدا ثم ترتيب الاولويات لهذه الطريقة دون غيرها اي عندما يتحول الحديث الى ، سياسة ، واولويات واهداف وليس عن ارقام واحصاءات فإن الأداء يكون

قاصرا تعاما ان التطور الديمقراطي في مصر يفرض في المرحلة الراهنة أن تكون المناقشات على أوسع النطاق حول سلامة الإهداف المستهدفة وطريقة تجديد الاولويات وتخصيص الموارد وكيفية تحديد الوسائل والإدوات اذ ان ای قرار لا یصبح ، سیاسیا ، لمجرد ان الذی اصدره يشفل منصبا سيأسيا.



استن كويت الريجدير العاس وعا من المنقل السيارة ال مدينة المرفيع الشارات التي يضعها السائح على ال ۱۱۲ ۱۲ ۱۲۵ ۱۲۵ ستر ومشوم از مصنرا انتزمزیة

# بفلم : منی مکرم عبید

لفت نظرى اخيرا عبارة ادلى بها عمر الشريف النجم المصرى اللامع في سماء السينما العالمية ضمن حديث الى احدى المجلات العربية بمناسبة عويته المتحددة الى السينما للصرية في قيلم هاني لاشين ، الاراجوز ، .. المُدْرِجِينَ القِعاء اصحابي ، ثلك لاننا جميعا ، كبار ، ولنَ نُجِدُدُ فِي أَي شَيْءَ ، أَرِيدُ استَخْدَامَ خُبِرتَى مِعَ أَعْكَارُ الجيل الجبيد من المخرجين الشباب حتى اصل إلى الجمهور الجنيد .. الجمهور الصنغير الذي هو مستقيل العلاد العربية ومصر بالتجييد ..

العلم ايضا ، ويعرض اعمله على الشاشة ، وهى مازالت تحــت للتنايــد دلضــل

الاستبيوهات . نون ان يضع في

اعتباره حنوث مقلجات متوقعة

او غير متوقعة ، كما حدث

للمخرج احمد توفيق الذي لم

يستكمل تصوير مطسك

، الانسان والحضّارة، بسبب للرض، ولم يعرض على الشاشة

كما كان محددا ، في رمضان !!

وحتى لذا كان التليفزيون قد

اعتلا على المغامرة بعرض

تصویرها، في وجود فهمي

عبدالحميد، فهل يستطيع

قطاع الانتاج ان يغامر. ق

غياب فهمي عبدالحميد .. هذا

العلم ورمضان على الإيواب ,

ويتخذ قرار تصوير الفوازير ،

بالخيرات التي لا ترقى ال

مستوى المخرج الراحل، وفي

هذا الوقت القاتل؟! وعل

الجانب الآخر ، اعتقد ان ميلل

الفوازير قبل الانتهاء

# للفاظين فى القطاع المـام

المنتفعون بيقاء القطاع العام .. يتهمون مسرح القطاع المُأْمَّى بِالْإِسْفَاقُ وَالْإِنْحَطَاطُ وَالْلَعِبُ عَلَى عَوَاطَافُ وَعُرَائِزٌ العامة، وأوجه لها لاه الفاشلين النشيطين الدعوة بالذهاب ال عمرح الغنان محند صبحى، لشاهدة العرض للسرحي الرائع وجهة نظر، والذي ينوب عن عل اناني الحركة الأسرحية في مولجهة التخلف، والإنحطاط المستشري ل كل ماهو قطاع علم. اولاً: المرض ل غاية الانضباط، والمحلر يرفع ف موعده، والمسرح نظيف. وكل شيء في مكانه. وانا أعلم مدى الجهد لَذَى يَبِنْلُهُ الْكُنَانُ القَبِيرِ مَحْمَدِ صِبْحَى ﴿ الْمَافِظَةُ عَلِي هُذَّ الانضَّمِّاطَ كَعِزْيرة راقية وجميلة في بحر من التاسخ والفساد والعان تتميز به الادارة العامة خارج حدود هذا المرح. فاحية له، وارجو من موظفي القطاع العام، أن يرسلوا البحلات الى مسرح محمد صبحي، كي يتعلموا معنى التقافة والانضياط بعد طول تسيان.

ثانيا: مع أن النَّص بحثمل الخروج والتزيد طلبا للنجاح، واكن نَلْك لايحدث اطلاقا بل يتمسك الجميع بهذا النص ويحترمونه في حب. وينطبق هذا على الكبير والصفير من صَلَحَبِ القَرَقَةِ، ويطلها ألى أَحَمَعُر ممثلُ أو ممثلةً.

ثلثاً: المسرح يضع على كل «الالواج والبناوير» صورا لفتاني المسرح المصرى، وابطاله ابتداء من على الكسار ال جورج أبيض وغيرهم، لحتراما وتقييرا وتواصلا بين الملقي

رابعاء في الوقت الذي تعملي للسارح لفرق الفشل في القطاع المعام، وتقفّل الابواب امام القطاع الخاص لبناء المسارح للجهزة، وفي الوقت الذي تقلق فيه مسارح الحفل الواحد ملَّا سرح الجلاء في مصر الجديدة، وتأدى ضباط الزماك ومسرع المؤتمرات بمدينة نصر. يقوم محمد صبحى بتحويل ملهي أق مسرح. ويتكلف الإموال الطائلة بلا معاونة من احد. وبلا رعاية من مسئول. بل على العكس يحاربه الجميع.

خامسا: لاتشكل مسرحية دوجهة نظر، حالة خاصة لأركة الغَالُ محمد صبحى، بلّ هي استمرار لمنهج، وطريق يرى لن الفن رسالة ومضمون وتملية وامتاح للجماعير بلا ادعاء. وبلا اسفاقه وبلا تهريج هذا النهج الجدير بالاحترام والتشجيع

وق الحقيقة لاتكفي هذه الكلمات للتعبير عما شاهيته وفهمته في هذه الجزيرة الصغيرة المشعة بالنور والفتر والمتعة، ولكني استطيع ان احيى المؤلف المسرحي طينين الرمل، على وجهة نظره واحيى الفنان محمد صبحى اخراجه السهل المتنع، الذي يحترم فكر الكاتب يلا تعد مِلْ كُلْنُ محبا للَّكَلِمة، ومُضْرا لَهَا، ومُنيرا جولئيها، وغواهما في يعور معانيها. لما المطون في هذه السرحية ظهم جميعا تحياتي واعبلي وتاديري الشديد، للد جعلوني اتلك العرض الفنائي MCATS: رايته في منهويورك، اخيرا، الكرس معالوم، وقد جعلني جميع المثلين في هذا والذي بهرني معالوم، وقد جعلني جميع المثلين في هذا العرض لكار ايمانا بان بلننا يستطيع ان بشؤك في العطام الحضاري، ولكن يتقصنا ادارة مستنيرة وهكام يقرنون.

واقع أن:

برنامج ءانباء وصحافة. .

للمشباهبين وهي .. دروس

يقوم ،بالعزومة، على زميله قلالا

التنفيذية، .. وضع كلمة ،اخراج،

على برامجهم .. لانهم قاموا

مِلْخُراج، المواد الغيليمة من

• • من خلال البرنامج الاذاعي

واستلة للبيع. .. اتضح أن بعض الفنانين .. علاقتهم بالثقافة .. مثل

علاقتي باللغة الصينية .. فعندما

عارف بيجيبوا الاسماء دى

يسالون عن شكسير ونيستوفسكي وموليع ... يربون ... على طريقة

سرحية مدرسة المشاغيين . ـ دايه اللي بتقوله الست ده .. انا مسرحية مدرسة الشاغيين .

عقب مشاهدتی لسرجیة «الانون وسیادته» .. تاکت تماما

ان واسامة النور عكاشية، .. احسن مؤلف تليف بوت.

مؤلف تليفزيوني. •• بعض الاضلام الموجودة

بالتليفزيون .. افلام .. وعشرية، ..

قامت مجموعة من الاصوات المنية المنية

الشامع الفتاء وطرحها على

شريط كاسيت. على مسمع من

●● طهمى عيدالحميد، .. مات شهيدا .. الناء البحث عن اسعاد

محمد حمزة

●● طهمی عبدالحمید، .. مات

حيث لا يمض شهران .. دون ان 🖁

ترور الشاهدين .. من خيلال

● مع سبق الاصرار والترصد ..

الشاشة الصغيرة .

الاتبكت. حيث نجد

. أَتَفْضُل .. أقرأ الخَبِر .. فيرد لللبع الأخر قلبًلا :

وهيساة اولادي ..

●● عن خق مخرجی

هيقراد غيرك، ؛

جيدة .. بقيمها

محمد نوح

تاريخ الميلاد : ١٦/٧/

التليفزيون اللامعين .. قال : السيتما

ملزالت تعتمد على نجم الشبك .. وأنا لم

علمين فقط أ. فقد اعتبح اسْمى مبيع، في السينما .. اما طوال الـ ٢٤ سنة السابلة

ظد كانت السينما تآول .. نجيب يوسف

🐽 عن اسباب 🏗 اعمالك بالسلسلات

التليفريونية .. رغم نجلتك الكبير .. قال : السبب أن مسلسلات التليفزيون

اغلبها نصوص ضعيفة جدا .. الى جانب

تكرار نوعية واحدة . واذا افضل أن اقدم

في كل مسلسل .. شيئا جبيداً . وهناك

بعض الزملاء .. ما تقولش لا .. ولكن هذه

ألاعمال الضعيفة متحمد عليهم. . • • عن ظاهرة الخروج الستمر .. عن

النص في السرح .. قال . ليس في رد على

هذه الظاهرة .. الا أن اقول للنين يقولون

الفاظا جارحة .. ظيتصور كل منكم .. ان

• عن الشكوى المستمرة من سوء

لأساتذة الجامعات المصرية والمبوف

العرب وتنور حول انب العقد وتكره

وعلومه الإسلامية ومعاركه الاسبية مع

للمنتشرقين الغرب. ويتم افتتاح منحف

ومكتبة تقافية باسم المقاد. ويعرض

المؤتفر ايضا لاول مرة فيلما تسجيليا عن

حياة الاليب الراحل منذ طفولته وحتى رحيله المدرك في تعنيله على وتعر العقاد

دباليرمو، يعرض اليوم

فمعهدجوتسه

يعرض معهد جوته ﴿ الساعة السادسة

والنصف من مساء اليوم فيلم سليرمو اوفو لفسبيرج، انتاج علم ١٩٨٠ ، بطولة

منیکولا زاربو، و داوتوساندر، و دایدادی

بنيديتو، وسيناريو واخراج ميرسر

شرويتره .. يعرض الفيلم و اطار

المهرجان، الذي يقيمه المركز الملام المضرج المتعيز باعساله الذاتية

في الندوة الدكاترة احمد هيكل وزير

الثقافة السابق وحسن الهرميل رئيس

....

أسرته من بين المتغرجين .

المهنة : نجم كبح .

شعبان ومعاه فلان .



الاقل الآن ، ولكن !!

بعد وفاة فهمى عبدالحميد

المفرج الوحيد الذي تخصص

على مدى ١٩ عاما ، في اخراج

هذَّه النوعية من الاعمال التي

قائمة الإعمال الاستعراضية

التي تحتاج الى الضدع

والايهار، من هو المضرج

والبديل، الذي يستطيع انجاز

مثل هذا العمل الضخم ( زمن

آپاس ، وعل مستوی جید ؟!!

بدون مبالفة والبديل

بالواصفات المطلوبة . فنا

واخراجا \_ليس له وجود \_على

الإقل في الوقت الحاضر ـ فقد

تربع فهمي عبدالحميد .. بلا

منافس من احد ـ على عرش

الإعمال الاستعراضية \_ ومن

بينها الفوازير \_ وظل هو الملك

التوج وحده في السلحة حتى

وفاته .. ولا بدری لحد حتی

كتلبة هذه السطور، ماهو

موقف قطاع الانتاج باتحاد

الاذاعة والتليفزيون بعد رحيل

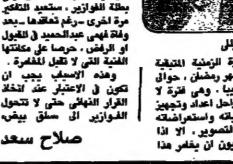
فهمي عبدالحميد ١٢ هـل منتخرج الفوازير في رمضان أم

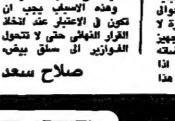
بمكن \_ محازا \_ ادراحها

العمل بأغنياته واستعراضاته والبدء في التصوير، الا اذا أراد التليفزيون أن يغامر هذا

هل بالقوازير وحدها نحتقل بشهر رمضان ؟ سؤال يتردد الآن وبالماح شديد ، خلصة بعد وفاة مخرجها والاوحد، فهمي عبدالحميد ، لقد أعتلا المشاهد كل علم على رؤية

الفوازير ، وق كُلُ علم ايضًا تختلف الأراء بشأنها بين مؤيد ومعارض !! ولكن التليفزيون يعتبرها من معالم، الشاشة في رمضان ، وهي موجهة نظر، ليست مطروحة للنقاش . على





اكتشاف وجوه جديدة نشبك يصلحون لاداه ادوار البطولة واعتمد بعض المخرجين على خريجي معهد الفتون المسرحية لتدعيم الإفلام بالعناص الشابة ، ويعلني معظم هؤلاء الخريجين من تقص في موامنات نجم الشبك ، الذي يختفي من السينما المصرية منذ سنوات !! ويقهم الكثيرون خطا معنى عبارة ،نجم الشبك، أو ،نجم السينما، ، ويعتقد البعض انّ المُعْثُلُ الجَيْدُ ، هو القادر على الأداء ونُطق الحوَّار ، والتَّعبير عنه بعلامج الوجه . إنها مؤهلات تصلح المثل الاذاعة عقط . ويشترط في نجم السينما او التليلزيون ، مواصفات اخرى كليرة ، لا تتوافر لاغلب الموجودين الأن على السلحة ، حتى النين براهم المنتجون ، نجوما لا تتوافر فيهم شروط للنجومية والفرق بين المثل وبين المثل النجم شاسع جدا . وق هوليود ، يوجد كشائون يتبعون شركات الانتاج السينائي ، البحث عن أوجوه الجنبدة ين شباب النوادى والجامعات والمعامد القنية . ومن اهم مواصفات الترشيح للنجومية ، تناسق الجسد والقوام . مع الرونة ، والقدرة على الاداء وموهبة التمثيل التي







لزيارة الما المنات كالمات

يغرضها علينا والخواجاة سأ

ارتفاع استعلى المحات الحقية الميلوزية. واستنزاق علاين الدوادات في شراء سعالت

يحدد . وطلب الغريق الغرابي من الطاء الملحين لمسيلة . الاطلاع على يعكن هرد المدات . وحملها ال رجاله ل عاولة

العربية للتصنيع، واستأمر طهو عن العانية تصنيعها مطيا وبدأت التجاريع

واشد كال الإطباء بالتلاق الواقة وقرروا استخدامها في حدولتات التجارب

كما أشاء الشراء الأجانب بالتعامل أبلام المساعة ، وبدا اللريق الجرايي . يتكر يعلقه رجل الأعمل دون السلين بالإداء الرئيس وللحد الريلة العرضة لللمشيد .

وقرر نزول السوق، وفوجيره في بلديء

و الأمر ، بعدم وجود معلومات ومناتك عن

المتيامات السوق للمترى من المعانت والالات المستوردة التي تمينتها علايها

الدولارات . ولجتاز الفريق العرابي ورجاله

في ضبت هذه العقبة ، واختطر في ناديء

تتشرها المسحف عن الأزمات التي تولجه

بعض المناعات بمني عبم قوالي أطع الفيار المتوزدة . كما استقدم للمنالالة في

معرفة لحتيلجات بغش الهيئات والميانع

والقبركات وخياش القريق العرابي ورجله ، تجربة شالة ، وتجموا خلال عام

أواحد ، في تصنيع الالات ومعدات والطع

غيار مستورية ، وأون على الدولة • • إ

منيون دولار بالتمام والكمل ونجحت الهيئة العربية للتصنيع ، ﴿ خُلَق مِنَاعِة

مصرية متطورة لأول عرة . وبتكافة يشيب

لها الولدان يسيب رخصها ، وتقوق مد المنتاعة مثيلها السنورد ، ووضع القريق

العرابي خلال عدم التجرية القريدة ال

و ترعها ، أهداها عديدة . أولها ; عدم الساس.

يخطوط الانتاج التي تاوم يتصنيع للعداث الحربية ، وعدم الماس باعداف الهيلا

وتعاقداتها العسكرية ف الدلقل والخارج

وثانيها: عدم مثا*ضة مصانع القبائع* الخاص الصغيرة، ووصل به الأس ال

التوقف عن التاج احدى العدات تلفن بخس، عندما اكتشف أن انتاج الهيئة ال

يأض على مصانع القطاح الخاص اللي تنتج

اسمه للبخيل ، وإن للصرى لا يقل كالبة

وقرة في عُليات التصنيع النقلة. ورابعها: تصنيع المعات والآلات الآن تستنزك العنلة الضعية... ويدات التجرية

الوليدة تتمنع والقحمت الهبلة مجال

تصنبع اطع غنار السيارات للستوردة طبقا

وللدواضفات العلقة ، كما التجنيق الهيئة

مجل توفع لحتياجيات هيئة تسيكه

والحبيبية ويكفاءة الأملت الضراء الأجانب

والذين يدرسون الآن التعالد مع الهيثة

لشراء انتلجها وترويجه في الخارج . ويؤدى

،الكانيس، ألى رفع كفاءة سرعة الكلزات كما قانت الهيئة يتمنيع كراس القبارات

التي تنافس كرامي الطلارات الضائمة. وقرأ الغريق العرابي في لجدى المنطف، أن

وزارة المبحة في حلجة ألى ١٠٠ سيارة

استعاف ، خلال ثلاث مِنتُوات ، وتجع رجال

الهيلة في تصنيع سيارة اسعاف مجهزة

باهدت للعدات البلية التي لا تتولق ف معلم السنتطيان الجكومية والأسف

يمطيم هذا للشروع الآن يعقبة للتعويل ،

رغم للمناوي العللي من الجودة ، الذي

تبتع به السيارة للمبتعة في بصر عن الألف

إلى الباء . الله استمعت الكثر من ساعتي من

إودعم الرجل كلفه بالزقاع والستتدات

ا اتی تر انکیها و مسلم قبیات العربیة التمسی و وست بلغریق العربی ایاول بان بغه ملوح الل سالس چک

الغرمق المرايي الى هذه التجرية النابة

44

11.00

別の意思が

1

-

المرك

التعييية . وقامت لأول مرة في مصر يتص مُلْيِس، تلبيت القَفْعِلْ عَلَى ظَنْكَاتَ الْفَا

مُنْهُ لِلْعَدْمُ ، وَلَلْلُهَا أَنَّ لِنَهُ لِا يُوجِدُ

الأمر ال تحليل الأشطر والتحا

توقفت السينما المعرية منذ اكثر من عشرين

قد تكتسب مع السنوات وللقبرة في كلع من الاحدان . كما تختار -العاهد الفنية في المالم طلابها معنلية فائلة ، وتشترط فيهم مواصفات شكلية خاصة !! ولا اقصد هنا جمال الشكل فقط ، وللقبيح معيزاته ف الادوار الخاصة ، ومن اهم شروط الالتملق بلعاهد الفنية جمال وتناسق الجسم كما تهتم المعاهد بتدريس فنون الرقص بانواعه ، والرياضات ، وفنون الدراما والإكلاء ، وقدمت المستما الامريكية نجوما من دوى الاجسام الرياضية وبعضهم يملك هذه أثنيرة مثل ستيف ريفز بطل كمثل الاجملم الذي قدم مطسلة وافلام هرال، وطص يغدلك ، وطلير يغداد، وغيرها أكما قدمت السينما الامريكية خيكتور ملتبورة الذي لعب بطولة مشمشون ودليلة، و،للصارعون، و،الزدام، واشتهر عند آخر من النجوم بلوة العضلات الله، ونجحوا في السينما من خلالها ، وهنك نجوم اخرون جمعوا بي جبل الحسد ، وعوهبة التعثيل ، مثل ريتشارد بيرتون ، الذي شارك في افلام تاريخية مثل والاسكندر الكبر، ووالمسارعون، ، وقلم بدور مارك انطونيو، القارس العاشق أن غيام مكيوباتراء الشهير . وظهر ايضا النجم المثل كيرك يوجلاس ، واهتل سيلفية ر . في السنوات العشر الأخيرة ، عرض النجومية ، وقدم ملسلة افلام تعتمد على أوة العضلات مثل بروكي، وبرامنو، ومكوبراه ، وغيرها . ولم ينافسه في هذه التوعية ، سُوى آرِنُولُد

شوارزنچر ، الذي اصبح تعونچا للبطل الاسطوري ، وحاولت السينما الاستعلاة ببعض نجوم الرياضة يحلق اي منهم نجلها في علم السينما . وانصرف الجمهور المرى في السنوات الحسن الاشيرة، الى متابعة الإفلام الهنيَّة ، الَّتي بلعبٌ بطولتها أميتكِ بأتشان الذي هندتِ اللِّفة معظم الافلام المسرية . كما النف الشباب حول افلام جلكي شان التي تُمثَارُ بِالحركةُ والمطارِباتُ ، وتعتمدُ على الْمُهاراتُ الرياضيةُ الفائلة للبحل الاسيوى الذي اصبح خُلما لو رمزا للقوةُ لدي

قطاع عريض من الجمهور للصري . وبدأ يعض للخرجين ﴿ للوسم اللَّفِي ، انراك اهمية طرح بعض النماذج الرياضية من خلال الافلام . وبحث اللفرع عبداللطيف زكي عن شف ملاكم يصلح لاداء احد الانوار الهامة و فيلم مصراع الاحفاد، ، وقع اختياره على الملاكم اشرف الكائزي ، الذي يتقصه القبول . ولم ينجح في التجربة ، ولم يذكره احد . وقعم فيلم ،الرشد، البطل الرماشي ،الشحات مَبْرُوكُ ۚ الذِّي قُلُم بِنُورُ هَامْ جِنًّا ، بكار يطفى عَلَىٰ وَجُودُ فَارُوقَ الغيشاوي ، ومحمود الجندي نجوم للفيلم ، وادم الشحات مبروك لنجح مشاهد الغيلم التي يقوم فيها بالتعريب والإستعداد لبطولة للصارعة . كما نُجِح للْخُرج أبراهيم الوجّي ألى حد ما ق توظيف اعكانيات البطل الرياض لمسلح الغيام

كما ظهر يوسف منصور بطل الكونفلو المسرى ادة عشر دَقَائَقَ فَقَطْ فِي فَيْلِم والعجورُ والبلطجيء للمحرج ابراهيم عفيقي وحاق نجلها هاثلا مع الجمهور ، وينوى بعض النتجين اعداد ملسلة من الاغلام ، التي يلعب يطولتها يومط منصور ، ولاتك ان هذه النملاج الرياضية تعجب قطاعا كبيرا من الجمهور ، وخاصة جيل الشبق الذي يشكل النسبة العنامي من رواد السينما . وأدى هذا التبلور ، الى اغسارار بعض ال لاعلَّة النظر في التصبك بالتعامل مع النجوم ، النَّبْنُ ثالَ ورَنْهُم وحركتهم . وظهر الآن اتجاه للبحث عن مجموعة من الشية النَّيْنُ يَتُمْتَعُونَ بِلَيْكَةُ بِنَيْنَةٍ ، والدرة على الكَّاءِ التَمْثِيلُ لِيكُونُوا :



اكثر من ٢٠ سنة .. لأن الجمهور ذاكرته

النص .. اضافة .. قال : انا اعتقد أن الذي

ينطبق عليه هذا القول .. هو عادل أمام .. وايضًا سعيد صالح .. اما بعد تلك .. لا .

• عن ازمة وجود ممثلات كوميديات ..

قل . الشكلة الآن .. ان كل معثلة علياة

تطع مندريلاء .. وتلبس اهنٿ

الازياء .. ولذلك ترفض كل منهم الادوار

الكومينية .. والوحيدة التي كسرت هذه القاعدة الغريبة .. هي هالة فلخر .

• عن مدى نجاح تجربة اعادة تقديم

الاقلام القبعة مرة أخرى قال : صحيح

ان اليهقاع اصبح اسرع .. والروح

أعبحت أسرع .. ولكن رغم هذا أشأت التجرية لان هذه الإفلام طلقا انها لاقت

نجلما كييرا .. انن اصبحت مرتبطة

وه عن عدم اجتماع أكثر من نجم ﴿

عمل فني ولحد .. قال : الميب .. ان روح القرد أصبحت تسود الحقل الفني ..

🐠 عن تفسيرك للاقبال الجماهيري على

اعمال دون المنتوى .. قال : انا باعتبر

المتغرج الذي يذهب الآن الى السينما أو المسرح .. شخصا ادائيا حيث يركب

مواصلات مزدحمة .. ويتصل الجلوس

على كراس غير مريحة .. لذن .. فهو مريد

ل النهاية ان ياخذ بحقه مضمك، قليس

من المعلول بعد هذه المشكة أن يذهب

القضايا الإسلامية. يراس مجلس ادارة

الجريدة الدكتور عبدالفتاح الشيخ

ويرأس تحريرها الدكتور كرم شلبي.

بنجومها النين نجحت بهم .

وانعدمت روح الجماعة .

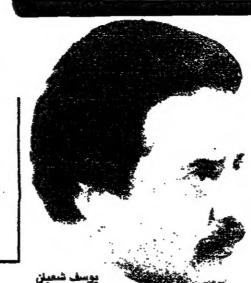
ليشاهد عملا مينكد، عليه .

• عما يقل .. أن بعض الخروج

أوية .. وإن يحميها المكاج .

# انتهى الزميل نبيل عصمت من تاليف

أولى اغنياته مجانى تأنى، للمطربة الجديدة تهانى ، والحان طه العجيل .. كما يعد حليا اغنية جديدة للموسيقار الكبير سيد



ملجدة خبر الله

## الملاتوهات .. قال : اقترح استوبيوهات السينما ال القطاع محل الإقامة: ١١ شارع الرعشال المقول ان اقوم باستاد دور طالب بالزمالك.

الخاص .. اى يتطلعها الناس ولا تصبح مقطاع علمه .. وفي هذه الحالة سوف يتحسن وضعها

للمسرحينات .. قبال : ﴿ السبائيل التجارية .. اسلوب الدعاية مشروع .. اما

الزميل محمود عربي .. ان وصول الكرة

ان تخطوا الخامسة والإربعين .. قال : كلنا .. فوق الخامسة والإربعين .. ولكن ..

## " الطويه والأبورة " بمعرض الكيّاب

● يعرض في الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم بمعرض الكثاب فيلم والطوق والأسورة، عَن قصة يحيي طاهر عبدالله ، واخْراج خيرى بشارة ، ويطولة شريهان وعزت العلايل وأحمد عبدالعزيز وقربوس عبدالحميد ومحمد مني واحمد بدير . كما يقدم عرضا مسرحيا في الساعة الثقتة عصرا . وتقدم فرقة الموسيقي العربية ل الساعة الخاسة مساء عروضا موسيقية وغنائية .

●● عن أساليب الدعاية الفريبة ● عن عدم استعانة السينما بنجوم

الدعاية لا تتناسب مع جلال السرح. • عن الارتفاع الستمر في عدد الفرق المسرحية .. قال : بما ان هناك ازمة ف بور العرض السيتماثية .. وبما أن دور العرض السينمائية تتحولُّ ألى سيارح ...ُ فهذا بنتج عنه ازدياد عند الغرق ١٠٠ عن عدم وصول افلامنا للمهرجانات العللية .. قال : أنا مع الرأى الذي قاله

للعللية .. أسبهل من وصول الخلامثة للعللية .. والسبب أن مستاد القامرة، عندنا على احدث النظم العللية .. أما استوبيوهات السينما عنينا .. عبارة عن خرابة، • • عن تقصير السينما في استاد بطولات

## احمدعسالعزاب بقفرسه الطابق کتبت ـ نیرمین حسن :

التصوير اثناء تصوير.

اصر النجم الشاب لحمد عبدالعزيز، على اللفز يناسه من أوق مبنى مكون من طابقين الى

عندما تخطىء العجوز!

ماوات عجوز أنحال سيارتها ف

الجراج الا انها اخطأت ودأست على

البِنْزِينَ بِدلا من القرامل، أَسَانَفُعتَ

السيارة وحطعت سيارة أخرى و١٢

براجة بخارية وواجهة زجلجية لاحد

المتلجر، حتى استقرت دلخل احد محلات

الثلابس، لم يصب احد بسوء الا ان

العجوز السفت الانقود سيارة مرة اخرى

طوال حياتها .. هذا أذا كأن في العمر

للاسكندرية ، ق الخريف والشناء ،

١٠٠٧ امتال في كتاب

عن الأمثال العمانسة

الاولى من الجزء الثقث تكتاب والوال

عمان لكل الازمان، المؤلف خليقة بن

عبدالله بن سالم الحديدي .. يضم الكتاب

لكثر من ألَّف وسيعة من الامثال الشعبية

العمانية ، المفودة عن الماثر الاسبة

صحر مؤخرا ف سلطتة عمان الطيعة

الشارع كما اصر على الظر من اسطح عيان لاخرى ، دون اللجوء ال مويلي، سا تمبب في حالة رغب وفرع فديدين القاء تأديثه للمشهدين (ر فيلم واللعبة الإخيرة. ارجع النجم الشك اصراره على تأنية هذه المساعد القطرة بناسه ال ايمانه الشخص بانه تادر على القيام بها ، واراحت للخرج اثناء عمل مونتاج للشهد ، وأراحت منير

الشهد، فلا يقطر الي. تفادى يعض اللقطات خوفا من ظهور وجه والتوبلع، وانكشاف الامر ، والقيلم عن قصة وسيتاريو وحوار محت العموى ، ولخراج يوسف شرف البين ، ويطولة أثار الحكيم وسامي العدل وراوية اباتلة والفت املم واللثنان ايهاب شاشع والراقصة بينا والطقين ريسم معمد واكثرم العباوى .. وتدور أحداث القيام حول الغبايط عادل او لحمد عيدالعزيز الذي يتمسرى وراء لمسدى

الكبير وتقوم العصابة باختطاف ابنه كوسيلة من وسنثل الضغط عليه الابتعاب عن القضية ... وتتوال الاحداث ..

المصفيات الكبرى لتهريب الهرويين ، وتعمل زوجته هدى أو اثار العكيم منطيعة، وتعساول fleast its listenin التي وصل اليها زوجها عن العصابات لتشرها في الجىريىدة ، ويكتشىف Line to Hamis يتزعها شوتى زوع مُعْلِقَهُ أو سلمي العدل ، وعمست بيه أو ليهاب نافع ، الرجل نو للركز



محمد عبدالعزيز يقفز من فوق سطح الميني. وتظهر أعارات الفرّع والرعب على وجه الفت امام خوفا من اصليته

## عبد عبد الكالن ثروت عكاشة رئسنا للحنة الثقافية

أعلن معهد العلم العربي بياريس ، في بيان صدر عنه ، عن تأليف لجنة

ثلقية استشارية من ٥٠ مثقة وفنانا ومبدعا عربيا ولوروبيا .. وعليت اللهبت

لول بورة لها في الاسبوع الماض لدة ٣ أيلم . في اليومين الأولين ، وفي المتنظمات

مَطْلِعَةً ، تَمْتُ مَنْاقِشَةُ الْمُشْرُوحُ الثَقَاقِ لَعَهُدُ الْعَلَّمُ الْعَرِبِي ، وَالْلاَحْمَةُ الْدَاخَلِيةُ ، للجنة ، وتم انتخاب الدكتور ثروت عكاشة ، وزير الثقافة للصرية الاسبق.

رئيسا لها ، كما نوقشت حقوق الطبع والتأليف في الملم العربي . أما البوم

الثلاث ، فخصص لناقشات علية حول : شكل الدولة العنيلة واشكالية

الديمقراطية في العلم العربي، ، شارك فيها عبدالله العروى ، استاد التاريخ 6

جامعة محدد الخامس في الرياط ومجان لوكاء استال العلوم الساسية

بأريس ، واحد بيضون ، أستاذ العلوم الاجتماعية في الجامعة الليتانية بيروت

اللحنة القومية للثقافة والفنون والأداب بالبحرين

ومدهد جابر الانصاري، المستشار الثقال لجامعة الخليج العربي وعضو

### صدور العدد الاول من جريدة صوت جامعة الازهر الاستشارية في معهد العالم العربي صدر العدد الاول من جريدة معوت جامعة الازهر. يضم العدد مجموعة من كتب - رؤوف السباعي :

اعتراض .. برلسائي .. جدًا

وقفت ،إيلونا ستوار، بيع الفراء ، عارية الصدر ، عراة على أن ترتدى فراه وقفت البراحان الإيطال الاحتجاج على تجارة الغراء عضوة البران بهذا المنظر وقوف عضوة البران بهذا المنظر وتجملة المسابقة المام احد متلجر الوقف النجمة تحت لوحة الل تعطيل حركة المرور في السابقة المام احد متلجر روما الكبيرة المتخصصة في عتب عليها والفيل إن نكون النطالة.

انفجار سكاني في الصين!

اعلاة ترشيح رجوريانشوف،

نَهَايِنَةَ القَرْنَ العَشْرِينَ. وكَالَاتَ الاحصائيات قد اكنت لرتااع عند منكان المسن الى مليار و١٥٠ مليون تممة ! .

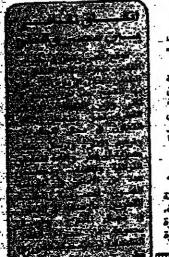
لجائزة نوبسل للسلام اوسلو ، رویتر ، اعید اس ترشيح الزعيم السوفييتي فيخافيل جورياتموف ، لنيل جائزة تدويل للسلام . كان ، چورياتشوف ، تا، رشح علمي ١٩٨٨ ، ١٩٨٩ ، لنيل الجائزة وفارت بهما قوات حفظ السلام الدولية والدلاي لاما الزعيم الروحي النبث.

بكين - وكالات الاثباء : حُدّر امس ليو زهينج نائب رئيس جمعية الدراسات المناتية، من حدوث انقجار سكاني ف الصين علم ٢٠٠٠ !! . أكد وهيئج، بلوغ ٢٤٠ مليون أمراة سن الانجاب، في

على فاروق رئيســـا لتصرير والنصورة تم خلال الاسبوع الحلق تعيين الزميل على فاروق رئيساً لتحرير صحيقة «النور» الاسبوعية خلفا للزميل مؤمن الهباء .

 افتدت جمعية المدالة الاسائية العربية في عدريد، تشاطها التقيق للموضم الحلق، بمعرض لرسومات الفنات المورية أوريس ابراهيم. شمل المرض ٢٠ أوحة بعضها مكلاميكي، يصور مجموعة من المتظر الطبيعية، ويعضها

بحث تلوث البيشة البحرية الترح مدير عام منظمة والنونسكوه



## بيدا المهرجان والسبت، القادم والدة ٣ تأيم محافظة امنوان ﴿ اطلر الاحتفالات أيام. يناقش المؤتمر العديد من الإبحاث

بعيدها القومى، مهرجاتا أدبيا كبيرا تكريما لابنها الابيب والمفكر الكبير عياس العقاد بمناسية الذكرى المتوية لولده.

## دبلوماسيات

 حضر عبدالرازق الكندرى السفير الكويتي بالقاهرة مادبة الغداء التي أقامها سعو الشيخ سعدالعيد الله سالم الصباح ولى العهد ورئيس الوزراء الكويتي، بفنق وبرج عليوبوليس شوراتون للدارسين والواقدين الكويتيين بالجامعات والمعاهد المصرية. • عاد القاهرة يوم والأحد، ألماض السفير بأبكر الامين عبدالحميد الوزير المفوض للسفارة السودانية بالقاهرة لتولى مهام منصبه مرة لَحْرَى. ● انهى السفير نهاد رياض مدير صنبوق

تعويل المباني بوزارة الخارجية خلال الاسبوع الماضي اجراءات اختيار مقر السفارة المصرية ف سوريا. تكفى عبدالرحمن الساعد اللحق الإعلامي لسفارة قطر بالقاهرة العديد من برقيات الشكر من معظم المنطيين غجهوده معهم خلال زيارة الشيخ خَلَيْهُ بِن حمد ل ثان أمير دولة قطر

القامرة. يعود الى القاهرة في نهاية الشهر الحالى سعادة على بن سالم الهنائي بعد اجازة عمل قضاها بالخارج.

عبدالنبي عبدالستار

يليم المركز العام لجمعيات الشيان السلمين العللية بالقاهرة، مساء بعد غد النادى الادبى بالقصيم بالسعوبية والسبت، ندوة عن الادب الاسلامي يشارك

عباس ركى الرئيس العلم

الشعراء محمد التهامي والدكتور محمد

### ●● تم تكريم الفتان كمال الشتاوى والكابش محمد لطيف ومحافظ الجيزة عمر عبدالاخر باحد الفندق الكيرى في القاهرة ، اقامته جمعية فناني الجيرة ، ندوات أدبية وثقانية بمعرض الكتاب الدولى النكتور لحمد هيكل ويشارك فيها رجاء تقيم الهيئة العلمة للكتاب في الساعة

النقاش ودكتور شكرى عياد وصلاح طاهر العاشرة صباح اليوم بمعرض الكتاب ويكتور على الراعي ويكتور غال شيكري شوة " مائة علم من التنوير الثقاق في ويكتور فوزى فهمى ويكتبورة نهاد صليحة ، وفي المناعة الواحدة تقلم ندوة مصر " تحت عثوان " الفنون والإداب ماذا فعلت يضمع العصر " يرأس النبوة كاتب وكتاب حول كتاب " سر تاخر العرب والسلمين " للشيخ الغزالي. ويعقد في والمُسلَمِينَ \* للشَّيخُ أَلغَزَالُ . ويُعقَدُ فَيُ الساعة الرابعة والنصف مساء لقاء فكريا الساعة الرابعة والمحت مستوريقة في المستور يوسل الريس . ويقلم في مع دكتور يوسف المستورية والمستورة المستورة الم شعرية يشارك فيهآ لحمد الحوتى واحمد

● عاد الدكتور محمد على عيده إ نائب رئيس لجنة الوفد العامة بالنطة الكبرى من رحلته في الخارج وبدا يمارس نشاطه المهنى والمبلسي .

## نحوة عن الأدب الإسلامي بالهركز العام لجميات الشبان المسلمين العالمية مساء «السبت»

الاستلا بجامعة الإمام محمد بن مسعود الاسلامية بالرياض، كما يشارك أن الندوة المالة ال

ابراهيم والدكتور عبدالقوس ابوصالح والغساعر السعبودى عبيدالبرهان العشماوي تقلم الندوة تحت رعلية حسن

### مهرجان سيلحى المانى مصرى اسمأعيل وفؤاد بدوى ومحمد ليراهيم أيو منة ومحمد على شعص الدين " لبنأن الخيع العيادي محمد لهيطة ، مهرجانا ومصطفى عبدالرحمن وسيد حجاب . للأسبوع السيلحي الأللني المصرى، بهنف تنشيط السياحة الالمانية

## وحسن الامرأني ومحمد مصطفى هدارة، يدير الندوة الدكاور عدالحليم عويس

تجریدی جوسوریالی. واشار الى حادث تسرب البترول من الباقلة الإيرانية بخرج، امام السواحل للغربية. وقال أن هذا الحكث يدعو ال ضرورة التلبعة للامم التحدة تتقليم خلقة مزاضية دولية لبحث قضايا تلوث البيثة البحرية. وطالب الدير العام لليونسكو بالثقاد تطييق القولنين على المياه الدولية مصورة اجراءات اشد صراعة لحماية البيئة، ايضا. فهم يدركون ان حرية

الصحافة ضد مصلحتهم وأن

وضبع ضوابط ومصايع تحكم

عملهم ، وتحاسبهم اذا قصروا ضد

مصلحتهم. وأن الديمقراطية

الكاملة تصييهم يقعمى وتشل

حركتهم . وتقلل من قدرهم ومكانتهم

عند الحاكم . وتحد من طعوحاتهم

غىر الشروعة . ولذلك فهم يحاربون

اى دعوة للاصلاح . ويقأتلون ضد

القضاء على الفسلُّد . فَالْنَاخُ الْحِالَى

هو الذي يُرتلحون اليه . ولن تكون

لهم مطوة في مناخ صحى وشريف

وللاسف فإن حزب الدفاع عن

الأساد ﴿ الصحافة المُعرِيةَ لَا بِرَال

يستخدم نفس أسليبه القديمة في

النفاق والرياء .. ونفس الكلمات

والطيشهات التي استهلكت من

كثرة استخدامها . وهذا الحرّب

يدرك انه يحارب الأن معركته

الأخيرة . ولا نتوقع منه أن يسلم

الراية البيضاء بسهولة

صدر مؤخّرا كتاب برد على كتاب الشيخ مجبد الغزاق صبر النبوية بين اهل اللقة وأهل الحديث ، وهو واحد

من الكتب التي توبلت بكلير من الحالوة والهجوم أيضًا. اسم الكتاب ، لزمة الحوار الديني ، ومؤلفه جمال ططان ، لا يتعرض الكتاب في مجمله لماجاه في كتاب الشيخ

الغزال . تكنَّه ينطلق من أناعة أساسية بنن الغزال عارس ﴿

كتابه الاغير نوعا من الاستبداد الفكري والاستهتار يالبينة

النبوية وتسليه لراء الغير ، وانه مداوع في لراقة الواردة . بالكتاب من الله يهمها تشوية شورة السبة النبوية .

بلكتاب من فلة يهمها تشوية شورة السبة النهيئة والاحتكام إلى العقل على حضل المصوص وعلته براعي خاطر القوب الاستعملي في كثير مما كتبه بدعوي الوسطية، والله يشتكم إلى مزاجه الشخصي في التحكيل والتحديد وخاصة في المواقعة التي يتتلول فيها المن والقناء، ويؤكد المؤلف ثن التهديد الذي يواجهة العالم الاسامي اليوم لا يأتي من خارجة والقامن حكال مؤلاد الذي يعلم لكوض في موضوعات المتلة ترامي قاطر الزاي العام لكوض في موضوعات المتلة ترامي خاطر الغرب بالكر مما تراقي قواعد الغرب عدد تاريا مجال العاملة المنابعة المنا

تبقى لنا يمض اللحظات عل هجوم الألفة عل كلف

اولا : انه لم يثبت يُعْلَمْكِم بن ما وزد ي كِتَابِ الشِّيخَ

الغزال خطة واتما النجه في هجومه على الإساؤب والمنابج

النبا : أنه يهاجم تيار الوسطية ، وهذا للنبار نظن أن له رموزا هامة في الصحوة الإسلامية المعاضرة

خَلَيْنَا : فِيْهِ بِلَكِدْ عَلَى النَّشِيخُ الْفِرْالِ المِتَبِامَةُ مِثْكَا

الإسلام للعالم في صورة مقولة عل حساب القواعد

ببقى لخيرا شكريا للمؤلف لغيرته على الاسلام وأسه ف

للمولر وبتوته الى الرام المدياة الاسلامية بأيامه

الاستلامية ، لكننا نؤك اننا بحلية ال تجديد الثله واثراء

عملا العزالي

قامت بتربيته ورعايته حتى وصل ال سن الشباب ويعيب المفصل نقطة ولحدة اظنها ذابت في تلاحق الاحداث

وتتابعها ، وهي لن الطفلين التوامين

نَمَبًا فِي نَفُسِ الْيَوِمِ الَّي اسْرِتَيْنَ

متشابهتين ف الظروف الاجتماعية، وفي

الحقة الأولى كان محمود يس، متجول مع افراد المقاومة الشعبية في الدينة

معد أحدى الغارات العنيقة، التي

أسقطت احد المنأزل وقضت على كلّ

مكنه، ويعثر بن الانقاض على طلل رضيع، يحتضي بن يديه ويذهب به الى زوجته حيسي فهمي، التي لاتنجب وتحلم بان تحتضن بن يديها طفلا

خاصا بها، ولاتكاد تُمعقُ الزوجة

ظروف هذا الطفل وتتمسك به في الحال،

وتقنع زوجها بتبنيه .. ونفس الحال

يحدث في نفس اليوم حيث يكتشف

محمد وفيق، وهو مدرس ملتزم وانسان

مثال الطّقل الثّاني وينّعب به ألى رُوجِته التي لاتنجب ايضاً ويتعسك الاثنان بتربيته. ولاتك أن مفاجأة الحلقات

كانت الفنانة شهيرة، التي استطاعت للعرة الأولى أن تكسب مشاعر المشاهد

باداء مسلسل مقنع بعيد الى حد تعير

عُنَ الافتعال أما محمد وأبيق، فهو يثبت

انه فنان قادر على لداء النوعيات

المختلفة من الإدوار وهو لأول مرة

مدرس مثالي ورجل مليء بالعاطفة

والايمان، يعطى حياته وسنوأت عمره

لطلل تبناه واصبح له قرة عن، ولكنه

يساهم في اعليته ألى اهله بعد أن أصبح

شَابًا يَافَعًا .. ويؤك ،هشأم سليم، أنَّه

سوف يكون نجم التسعينات بلا

منازع ؟ ولعب دورين مختلفي الملامح

الإجتماعية والنفسية بنفس القدر من

الاجادة والسلاسة .. اما المخرج ميحيي العلمي، فهو يضيف لرميده عملا

محترما تلجحا، وأن كان مشهد النهاية

قد اقلت منه ، وهو المشهد الذي يجمع

الام باينيها التوامين لأول مرة .. وكان

يجب أن يظهر في نفس الكادر هذا اللقاء

الجميل الحميم بين جميع الاطراف.

وتَنْفِيدُ الكادر يحتاج الى نوع من الحدع

التى أصبحت سهلة التنفيذ وميصورة

جداً، ولكن بيدو ان المخرج لم يهتم

ببنل بعض الجهد واكتفى بقصل كلّ من التوامين ﴿ كُلُّ مِنْ التَّوامِينَ ﴿ كُلُّ مِنْ التَّوَامِينَ ﴿ فَالْمُقَادِ

المشاهد جزءا هاما من حرارة اللقاء

الاخير، ومُع ذلك سيطّل ،اليقين، من المسلسلات القليلة التي تعطى المشاهد

التعاملات المالكي .

الشيخ الغزال

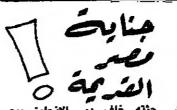
الذي سلكه و كتاب

وديمقراطي .



شلعدت وشاهد معى الإف الشاهدين النين كانوا ق

استك طفاهرة يوم الفور الكبير على غريق الجزائر طائرة طليكوبتر عسكرية تمعل أعلاناً لنوع من المبجائر فَأَخَلَتِنِّي الْفِهِسُةُ وَالْتِهْجُبِ .. كِيفَ تُؤْجِرُ طَائْرَةً مِنْ سلاح الطيران لعمل أعلان عن شيء معنوع الإعلان عنه ، واني ارجو من الصديق العزيز القريق اول يومف هبيري أيوطالب القائد العام تلقوات السلحة تأسيرا لهذا .. وهل طائرات القوات للسلحة جعلت لهذا الفرض .. أنها مجرد ملاحظة .

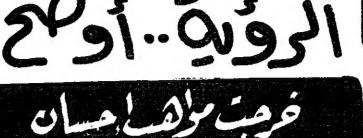


حثته خلف بير الانجليز بمصر الْقديمة . ثم اقتمموا النَّقُود التي وجدوها معه وقدرها ٢١٥ قرشا فقط وفي الصورة المجرمان ثم والدة احدهما وشقيقه وخلفهم رجال البوليس . (المصور ۱۱ يناير ۱۹۲۹)

منذ نحو أسبوعين بلغ لربعة من الصعايدة العاطلين أن شخصا يدعى الشيخ عبداللطيف مبروك كان يحمل ن جيبه عشرين جنيها مصريا فطمعوا في سرقتها ودعوه الى منزل لحدهم بحوش النكية حيث قدموا له

قهوة نسوا فيها مادة مخدرة ثم انقضوا عليه وقتلوه خنقا والقوا





بالنسبة لدور هذه النشاة وتناقضاتها وكيف انها اعطته الصلابة. طرغم نجاح أمى وقوة شخصيتها فإن علاقتي بها حدث بي الى التمسك باستقلاليتي اكثر واكثر .. ومن نلمية اخرى أود أن أقول انني لم أكن أقيم مع والدني.. وانما كنت انهب ازيارتها يوما وأحدا ف الاسبوع وكنت اتاثر بلجو العام الذي تعيش فيه .. وظلت فربيتي قوية .. و اربت ان البت للجميع أنني لست ، أبن الست ، (من الحديث الاخير - ولحسان عبدالقنوس كصحفى وسياسي يقترن اسمه

بروراليوسف التي راس تحريرها ل الأربعينات .. ثم بصباح الحُمِ .. وقد اعطاها طبيعا جديدا عن طبيعها وقت أن كانت والدته هي الشخصية الرئيسية فيها. ويقيم بور احسان عبدالقدوس في روزاليوسف بأنه بعثابة الأحياء لصحافة الراى التي اجتلحتها

صحالة الخبر وعلى المنطرية أميرة سالم مع مزترة الغذان رأسها لخيار اليوم .. معسطين دالفنان هابي شنويه واستطاع ان يجد الرافصة سهيمصد/ المطرية فاتن مبيغة وسطا بين محدد المطرية بويسا سلاجة الزيعة صحيف البعقيدة المارخريب الفغان يويف هاني بالراقصة جلاي سامى بالاقصة فا وية فواد والرسقة التى تضج

سمدالنصفوري

ع شاعبالعزيزفهم الصرافيدية ما ١٠٤٠/٤٤١/(٤٥٧٤) بالخطب وألمواعظ الدر عيه عد د ۱۹ د ۱۹ د ۳ القراء وبين الصيطقة العصرية التى تركز على الخبر والسرعة في المقنم الأول ( نقلا عن صلاح هافظ

الاستغراضت الكهيرلاميرا فان المتنية والأليف

وم مسود

ومتشببت فقصومين

سيمور كرنتط

خلجه وسويجه زبير

والأوراح كالمراز

الهنة بنعبيا وم

فصل الوصي تطليل

ييل العرتبي لأعدد

عكر تلا مون

والمضاوعات تذ

نعات حبيد ( \*

تاج سنرة سندا إ

الريص ويتب

تقرب مستثم بهينة غوام جاد

حية مثل هذا تخوا

عفت تدعونا وأوانا

بينوث الحرية فيرة

مشروعات القا السوك أرقوا

تعبحت تناه بعيد

ت السوق ، تاييا

JIE was to

مستعر و يؤه نريق العراج بقد

ويو معاد الألام معاد المعادات المعادي تعادد المغريق تعراد

للنفاية

لع العن

عن عنه عزاق

واوروبيا المنتا

ين الإرابي وأ

عربی النفاق تامرا

العلم العرق

Mell despit

1 Late 20 . Lail

H HALL BY

المجلعة البه

الفلج الله

Mai

فاطمة اليوسف

وغنمت يور وداو

TEY-7192 محاسهاتماء سيطيب علىسعد

علىمسرح المزمالك

مانع عاقين صافع السقا والندم إحبرسلامه

رمد ومدونواهر وتردع الومود مود

اعالاتك

The second secon 

تبقوني هلبوبوليس ريوم برمامح محتلك بقاعة المحلط بمثيط محمد الحنو ، اركار مواد هسس الإصمر الطرمة رابذا غدبه عبدة بورء مهج سب

شرالى معاد سملعة حدائق ومطاعم وكالمغربات مغبر وحلوص مأبير شعبي ميسكر وقاعل افراع لجميع الإمكانيات

URAHALIRUK BUKUNHAK KULI BIKAL BILI

مجرد افتراءات واكانيب .. فالحرية

مكفولة للجميع . وكل شيء جميل

وكل هذه الدعاوى تريد ان

تجهض الخطوة الني ابدتها أحزاب

المعارضة بعنل ركى بدر من

منصبه . ومطالبتها بضرورة اتخلا

خطوات اخرى قد تهدد مصالح

كتبة الحكومة ونعس نواتهم

مباشرة . فهم لا يدافعون عن نظام

الحكم كما يدعون . ولا عن رئيس

الدولة نفسه الا بالقدر الذي

لاتتصرض فيه كراسيهم الى

فالتغییر یمکن ان یشمل ای شیء

الا أن يهدد مصالحهم الشخصية .

ومصالحهم انما تقوى وتتدعم ببقاء

كل شيء على حقه . وتتهيد يتفيير

لوضاع المجتمع الى الأحسنُ والَّي الإفضل .

امتصاص ثروات البلاد ونهبها دون الراك ان استمرار الفساد يعنى

التُعجيلُ بِالنهاية . وفي ذلك نهايتهم

وكتبة الحكومة لايعارضون

الاعتراز

صدرت التعليمات لكتبسة

الحكومة بالهجوم عئى صحف

المعارضة وعلى كتأبها وعلى فيادات

احسراب المعارضية . وبعدات

التنويعات والتقسيمات وتوزيع

الادوار قيما بيتهم . فهذا يدعو الى

فتح صفحة حديدة وعفا انه عما

سلَّفُ ، وذاك يلوى الحقائق ويدعى

ان المعارضة هي التي اوصلتنا الي

ما نحن فيه اليوم . وانها تتحمل

مستولية ذلك كاملة . وان سبب

خروج لحد وزراء الحكومة على

الاداب العامة هو أن المعارضة كانت

تستفره بالكلمات النابية . وثالث

يرفض تعاما أي وجه للعقارنة بين

مَا يحدث في رومانياً وبين ما يمكن

ان يحنث في مصر . ورابع يحاول

الخروج من المازق بالتطاول على

المعارضة واتهامها بالخروج على

الشرعية ورغبتها ف هدم نظلم

الحكم . فما تنشره صحف العارضة

وكتابها عن الحرية والديمقراطية

وحقوق الانسان والمطلبة بلغاء

قَانُونَ الطوارىء وضرورة وضع ضوابط مستورية تحدد مسئولية

كل مؤسسة في الدولة ، كل هذا

ويعتَّدُنَى الى المَأْضَى الجنين ، فاتوقف عَن النَبْش ﴿ الكَتُبِ وتنبري ذَكري .. أو ذكريات ، كانت قد انطوت في صفحات .. ن سغر الحياة .. فاستعيمتم عثراء لاكتب أنبوشة اليوم من

مَنْدُ قرابة نصف القرن .. بالتحديد سنة ١٩٤٠ ، و ق شرسة فؤاد الإول الثانوية ، كنت في فصل دراسي واحد، 7/2 .. مع قمتين من قمم الأبداع في الشعر .. فكان عن يعيني المرحوم الشاعر المدع الراحل، معاحب النبع الغياض ( الإعمال الفنية \_ طبب أنه ثراه \_ عبدالفتاح مصطفى .. والى جوارى على نفس (التختة) كان يجلس ارق الشعراء الماصرين قاطية .. أو على الأقل .. هذا هو رأيي فيه، لحمد .. و في يوم ٢٩ نوفمبر سنة ١٩٤٠ تو في الى رحمة الله تعالى .

ابن خال \_ الرحوم مرسى فهمى \_ وكان رابعنا في ناس الفرقة الدراسية . قبضه اشال جواره ، وهو لم يزل في زهرة شبابه .. فطلعت علينا مجلة الدرسة برثاثه .. وقد كتبه الرفيق ، احمد شفيق ، انقله .. بلا تعليق : الشاع مهما قضيت من الزما ن فبلا مغر من اقم القبلام أو القصو ر رحبية لك مُسلمخات ولجمع حطامك كيف شف حت فأن يوم الوت أت ق الدنيا كلح ـود وتلك ام سبقت الى الخلـ هريني .. ء ومن تولوا من اساة اسوة بالانبيا قد شم تحت الترب من رسل الهدى شع الرفات لله کل جبار واغتال بطن الارض أب الأبيام قيد وافياك نحب في صبوة

نضي للرهو ر.. نوت وكانت ناضرات بداث الليباق الجبائرات قضت الحياة .. وبئس لحــ ك من النموع الجاريات لو اتصفول.. لغملو . لعل روح استاننا واستلا أجيال تخرجت في مدرسة فؤاد الاول الثانوية ، المرحوم الاستلا محرم بك ، تهنأ في مستقرها . للعرات تعليمها ، طوال عشرات السنين .. من حياة صلحبها

عادل الضبع .0000000

> يتقص الشناشة الصغيرة تلك مساء كل يوم لتستعتع بشحنة العواطف والمشاعر الراقية التي

يطرحها للسلسل . ويستند «اليقين» على فكرة شديدة البساطة طرحها محمد صفاء عامر، وهي ان اما تفاد طفيها التوامن ( احدى غارات حـرب المتويس ولكنها تعيش على مقين، بالنَّهُا

النوعية من الاعمل الدرامية التي تهتم بمخاطبة الوجدان وتداعب الشاهد وتتضمن مسلسلات التليفزيون ن طرح مشاكل المواطن وازماته التي لا مقر ولا حل لها ، مما يزيد نحسلس المشاهد بالاختناق والياس ، ولذلك وجه المصرية التى كانت تتنتظر ابطل العمل

ويحدث لها ذلك فعلا بعد أكثر من ورغم ثلاثين علما قضتها ف الانتظار .. ورغم ان المشاهد يتوقع بداية من الحلقة الأول أن الأم شهيرة، سوف يتحلق يقينها وتلتقي بابنائها ، الا أن حبكة السبناريو التى نسجها خبيل عصست، جعلت الشاهد بحرص على متابعة كل حلقة ليعرف كيف يمكن أن تلتقي الام بطفليها بعد ان ذهب كل منهما الى آسرة

## شا هرعلى لعصر و سم ور سان

د. مصطفى محمود ، متحدث ليق، وله القرة على الخوض في ثمتي الجالات بنفس القدر من الكفاءة وقوة الافتاع .. وفي حوار معتم مين المديم عبر بطيشة ود. مصطفى محمود كانت حالمة هذا الإسبوع من يرتامج شاهد على المصرب وتطرق الحديث الى عدة موضوعات وقضايا عامة تضفل المان المستنمين وكان الموارّ عن التطورات المنطلة التي تحدث في أوروبا الشرقية ، وسقوط قلاع الشيوعية الواحدة بعد الاخرى .. وقال د. مصطفى محفود أن يعض للحللين يرجعون تلك التغيرات الجثرية إلى حكمة جورباتشوف وسياسته الجبيدة وَلَكُنْهُ شَخْصِهِا يَعِتَقُدُ أَنْ جَوِرِيَاتَشُوفَ نَاسِهِ لَمْ يَكِنْ يَتُوقَعُ مَا حَدِثُ وَلَمْ يُسَعِ اليه .. ولكنه كان فقط بمثابة السبب القلاهري، ولكنها لرادة الله أن تتقير شكل

خريطة العالم السياسية ف هذا الوقت بالذات .. وليس مسيحا أن الإنسان مهما كانت قدراته معكن أن يفير وجه التاريخ، فالأنسان البر اللط على تفيير نفسه، اما نفوس البشر فإن الله عز وجل هو القفر وحده على تغييرها .. لو انفقت ما ﴿ الأرض جميما ما الغت بين الوبهم، ولكن الله الله بينهم مُعَمَقَ الله

وهذا القول موجه من الله الى النبي صلى الله عليه وصلم، لان كل تغيير اجتماعي يؤدي الى تغيير البشر، لابد وأن يكون السبب فيه قوة ما تتحكم في عَلُوسَ كُلُّ الْبَصْرِ، وهذه القوة لايطكها حتى الأنبياء، ولكن يملكها الله وحده .

وعلى هذا ققد يؤدي قول ما على لسأن لحد الرّعماء الى لحداث ركزلة لجنماعية، وُلَكُنْ سِمِتْ تَلَكُ الرَّارْلَةُ لَيمِتَ الكَلْمَةُ ولكنها أرادة الله .. وفي رأى د. مصطفى محمود أن السرعة المذهلة التي حدث بها التذير الاجتماعي والسياس في اوروبا

الشرقية قد انعلت جورياتشوف نفسه ، الذي يتمبور انه المحرك الوهيد لارادة لللاين .. وإن الكاره هي التي لنت الى توحيد مشاعر اللاين من ابناء شعبه، وهذا أمر مضبحك للغاية .. لأن الزعيم الشيوعي لايعلم أن الله سيحاته وتعالى اراد للشيوعية أن تسقط على يند أحد رعمالها ١٠ وهو نوع عن للكر الإلهي الذي لايدركه إلا المتامل في حكمة الحياة وطبيعة الكون .. إِنْ بِرِنَامِجِ شَبَاهَدُ عَلَى العصر، يَكِتَسِبُ بِرِيقَهُ وَأَهْمِيتُهُ مَنْ بِرِيقٍ واهمِيةُ الصَيفَ ، وَلَالِكُ كَانِتَ حَلِقَةً د. مصطفى محمود من أهم الحلقات التي استمعت

« ماجدة »

### جرعة من المشاعر الراقية، والعواطف المبلطة .. اليها منذ غنرة طويلة ..

قلئسوهما ونطقتوهما لو دى لعبة (شاوشيسكو) ابوها مية ولاً انتبوا والكمبيسوتسر

من طول ما خلق اله لاقت صحيت فاقت واشتاقات للحريسة...

عبدالهميد البنشاوي

المهاتبة البداخلسة مش نايمة پا والخلسق

تفصيضا في السيلاسيل ف رجلی دراعـی مــن وق طبوارىء لسببب (تمسان كتفنونها شعتفتونها (الأمسان) حسبتونا لقعة سيك أن ا بلد سخته طبیعه هابیه واحنا (المنبعة) والالانیة وبيعنة عساوريسن

ق احاديثه وكتاباته الاخيرة بيدو اكثر اقترابا من الحقيقة 0000000 **808080** وكامل زهيرى) . وقد لجان هذه الدرسة ﴿ ولاشك ان غلبة الكاتب السياسي على على يد احسان عبد

احسان قبل الثورة ترجع الى مناخ الحرية الذي كان سائدا.. لذا ازداد اهتمام احسان عبدالقدوس في فترة الثورة بالرواية واستخدم كل جراته فيها بعد ان كانت هذه الجراة والإثارة موزعة ما بين السياسة والفن . وكانت الثورة من جانبها لا تضع

محلايرها القاسية إلا على ما يمس الجانب السياسي فقط .. وكانت تترك بعض الجوانب الاجتماعية كوسيلة للتنفيس عن الكبت الذي برزح تحته الناس والمتقون منهم بشكل خاص، وإن كان هذا لا يمنع ان هجوما قد شن على الكاتب في مجلس الامة بسبب قصة ، انف وثلاث عيون ، إلا أن الحملة افتحلها في حقيقة الامر خصوم احسان السياسيون وكان نفس هؤلاء الخصوم المنبثين ﴿ الإجهزة الفنية هم الذين. قاموا بعرض القصة في الإذاعة والتليفزيون والسينما .

وقد اتاحت سينسا احسان عبدالقوس للمواطن العادى أن يرى الحباة الاجتماعية بعيوبها وكان التحليل الناسي العميق يختفي في طبيعية وراء شخصياته المتعددة.. وقصصه تعطى رغم أسلوبها المتحرر شحنة للاستعرار ورفض الاستسلام وكما افاد احسان عبدالقيوس صحافة روزالبوسف حيث اثراها بموهبته كأنان وكاتب واديب .. فكثلك استخدم مقدرته الصحفية ف أن يصل بقصصه عبر وسائل الإعلام المُثلقة ألى الحماهم الواسعة بأسلوب يصل الى العامة ولا يقتصر على المتخصصين

عن الحرية. واشهرها الحملة على الاسلحة الفاسدة والثورة على الأحكام العرفية وتعرض للسجن ق بدآية الثورة بعد مقالاته النورية ف روزالبوسف.

- أما عن الرواية الاسبية لاحسان عبداللدوس فهي بلاشك في حاجة الى مُحليل عميق فهذا الإنتاج الواسع على مدى اربعين عاما لابمكن تلخيصه وضع اليد على اساسياته بسرعة .. واذا كان النقد الأدبى قد عزف عن تحليل اعمال احسان عبدالقروس فقد حملت السيئما الصرية بممات قصصه التى امتزج فيها الحب بالوطن والنضال ، وقد وجه لاحسان عبدالقدوس ﴿ بعض الاحوال اتهامات بأن أدبه يركز على الكشوف . اما دفاعه في هذا المجال ، اكتفى بان اقول أن ما طنه خصومي انحلالا وهبوطا وابيا مكشوفا او عاريا فصدت به اولا واخبرا ان ادافع عن المراة . وقد اسال كيف " والرد ببساطة انتى احترم المراة الى

مستوى برفع الاحترام الى القداسة ومن هنا فإن غضيي لاي امتهان لكرامة المراة سواء ( الحب او الحياة بوجه علم يتحول الى ثورة داخلية يعبر عنها قلعى بقسوة حينما يصور بصراحة الموقف السبيء الذي لم يرض عنه احساسي بالرآة وما يجب أن تكون عليه . صورة صربحة قد يستغلها قلم نظد منسرع وخاصة اذا كان حاقدا ليكتب عن أحسان عبدالقدوس الكاتب



.. ويقول ءانا ادعو الناس الي السخط وأن كان السخط قد عاد على ﴿ البداية، (احسان عبدالقدوس



القدوس إلى فن الكتابة والكاريكاتير

والنقد السياس والاجتماعي والفني ..

فَاخْرِجِتْ روزالبِوسْفِ أَجِسَالا مِن الرسامين والكِتَّابِ عرفوا النشر الواسع

منذ بداية كالباتهم باسلوب جرىء

ومستنع يعطى للموهبة الاسلس قبل

وكل من اقترب من دار روزاليوسف

او صباح الخير يستمليع أن يشعر باقار

النشأة الاولى التي تحدث عنها

الكثيبرون بسعند وفناة احمسان

عيدالقنوس .. فهي دار تبدو وكان

كتامها جميعهم من الشباب إن لم يكن

محكم السن فبالروح واسلوب التفكير ..

كنئك يبدو كتاب روراليوسف وكانهم من

الهواة . ولاشك أن هذا الطليم قد تأثر

بشخصية صلحبها .. وفي هذا يقول

احسلن ، ربعا كان عدم الدرتى على

استكمال شخصية للحشرف سواء

كسياسي او اديب هو الذي وضعني

دائما موضع المتغرج من بعيد ظم انضم

يوما الى حزب أو هيئة ، كذلك أبتعدت

الشهرة والأقدسية .

ولكن حمزة الاذربيجاني لا بواكي له سال

غزو أمريكا لبناما وغزو روسيا لانربيجان. قضيا على كل الأوهام الله

يروجها البعض في بلاننا عن انبثاق عصر جديد يسير فيه اللماي مع الحمل .

الدول الكبرى وبقدات الإسراطوريتان الاعظم، مصمعتان على الاحتفاقية

بلاستعمرات ومناطق الهيمنة وبالسليات. واذا كان غرو بناما واعتلال

تلجر المخدرات قد استثار معارضة عللية الى حد ما ، فإن هذا الحالم المتاليم اصيب بالخرس فلم ينبس بكلمة اعتراض فند سحق المعلمين في شوارع باكو بالدبابات الروسية وكان ايفان المرعب قد نعث حيا وليس ستالين

وحده! ذهب جورياتشوف نبي الحريات والاناتاح وبالبروهناتا الى ليتوانيا بحاور ويناقش، اما انربيجان حيث يعيش المعلمان، فقد فقط

الحوار بالدبابات . حطم سور براين اعترافا بحق الإلمان في تارير مصيرهم،

ووافق فورا على سحب قواته من بودابست ، أما لحرار الربيجان المكانهة

حركة تحررية على أعلى مستوى، شكلت فيها لجان شعبية منذ أيام العارضة

نَعْرُو افْعَانَ، وهذه النجان تمكنت من تصفية السلطة الروسية، واعليت

استقلالها بأسم الجمهورية الإسلامية الاثريجائية، وفتحت الجنود مُعَ

للناطق الالريجانية في تركيا وإيران، وان كانت الدولتان قد جاسيًا جيروت

روسيا، خاصة وقد نجح اعلام السلكيرين الشيوعي والغربي في الثعتيم.

وتشويه اهم حركة تحررية تثبثق من التحولات الجارية في وقسيداً. استطاع

هذا الاعلام بمعونة عملاء المحاررات السوةبينية من الأرمن تمبوير هُدُ،

الحركة الوطنية وكانها حركة طائلية عنصرية .. ولم تخطىء صحافة

امريكا أو الصحافة العربية الرتبطة بالمريكا مرة ولحدة ووصفت ما يجرى

في الدربيجان الا بالفتنة مع الارمن!! وبلكو التي أعلنت استقلالها واسلامينها ليس فيها عشرة لرمن، وكلك مناطق الحدود التي اعلنت

استقاتلها وطلبت الوحدة مع جيرانها من السلمين . ولكن صحيفة عربية

يساهم فيها مسئول نفطى بسنة ملايين دولار تخرج علينا عشية الغرو

السوفييتي لبلكو بمانشت : مصرع سبعين لرمتيا، وتناسى الصبيع أن

الربيجان لم تستقر الارمن ولا طرحت مطالب الليمية، وإن العكس هو

الصحيح، ليس لأن الأرمن يهمهم أن يكون هذا الاقليم أو ذلك شمن هذه

الجمهورية أو تلك طلاا الكل في الصحن السوفييتي. وإنما 'لاستفراز

الانربيجندين واعطاء مبرر لتدخل الجيش السوفييتي. وخرصت كل

الأصوات .. بتوع حقوق الأنسان .. انصار الحريات .. للدافعون عن حق

اليهود في الهجرة ، المنتهجون بتحرير شرق أوروبا ... السمقراطيون

فالانسان المطم لا حقوق له ولا بواكي له عندما تسحقه البيابات .. وكل

واللبيراليون في أوروبا والربكا .. الكل صنعتوا صنت الكلاب الكنمة

تحت النير الروس والى الابد وبالحبيد والنار. وما جرى في الربيجان مو

بنام : معمد علال كملا

A STATE OF THE STA

ووصلت محمود برقية من صديقه . البرقية تحوى ثلاث كلمات أقط: طم تتروح بعد، !! وانقضى شهر .. وعلا صلاح وعروسه منهى، التي لم يعجبها احد من كل الذين تقدموا لخطبتها!! واستقلا سيارة محمود، الذي كان ق انتظارهما بالطّلر !! والتّى زينها بالوّرود والاشرطة اللونة احتفالا باستقبالهما !! وصار محمود صديقا واحا لـ منهى، التي وَنَقْتَ بِهِ وِ أَطْمَانَتَ أَلْيَهِ .. وَ فَي كُلُّ لَيِّلَةً بِعَدَ أنْ تَنْتُهِي مناعلت العمل في المحل الـ ، إمّ اند إس، حيث اطلقا على المحل الحرفان الأوليان من اسمهما .. يقضى محمود السهرة .. في بيت صلاح عيث تكون منهى، قد اعدت لهما اطبيب والذ انواع الماكولات .. خاصة صينية ،الكنافة بالكسرات، التي يعشقها مصود !! أو

يهواها صلاح !! وذات ليلة بعد العشاء ادارت نهي الفيديو .. ليشاهدوا جميعا وخاصة محمود، الخيام التسجيلي لوقائع حقل رضافهما ﴿ الاستخدرينة !! وأعجب محمود، بصورة إحدى الفتيات الأ كانت في الحقل .. وكانت تبدو ملازمة للعروس لا تفارقها .. تحمل لها نيل ثوبها إذا سارت .. وتصلح منه إذا جلست .. تلمع عيناها بالفرحة .. ويشع وجهها بالبهجة .. وهتف ،محمود، : . كم هي رائعة .. كم هي فاتنة ؟!! وسالته ٰ دنهی، : من هی ؟! و اشار محمود. بیده ناحیة شاشة النایفزیون وهو یقول :

صينية ،الباننجان بالكسرات، التي

وصلحت ءنهيء : إنها ءمنيء اختى !! وضَّحك مصلاح، وهو يقول : بْسُ دى مخطوية يا بو حنفي ااا

لِنَا لِللَّهُ لِلَّهُ ....

لم تستمع لي ...

كم اللخ لك :

والظلمات والزمن الرذيء

' لَلْكُ لِلهُ القدير وليس لك "

الله " كلا انت كذأب وهائذ "

البدرُ لايبقى طوالَ الشهر في كبد

ولسوف ينكبة الخسوف أو المعاق

وولغت في اعراض ابتنى ولجدادي وعمى

فظت " كلا أنت مرتد " وجاهدً

بككك .. والخنزير .. والبيوث

وبصقت ف وجهى النحيل الشلحب

( مُلحوظَةُ : مَلاَقَتَ لَحَمَا مَنْذُ لَخُر عَيِدِ

وشتمتنى .. ولعنتُ امي

وتنفتنى بحذانك اللميع

ثم بكوب ماء فارغ مستورد

بالمطعات واللكمات في كرم وفير

ووصفت كلآ منهبو

والقذر النجس

وطريقني

ورجفك الإبطال

ودعونسي ..

.. ( Yakay )

مشعوخ الكرامة

يتضلعكون ويصرخون

يالين الكلاب مع العبلامة

وفتحت مفجم أسرتيء

ملك الفتاة التي مرندي ذلك الثوب الأزرق

الرائع .. كل ما فيها جميل .. رائع ..

ولحمر وجه محمود وهو يقمقم : دا وهو يشطها !! نقث دخانها في الهواء ثم بجرد إعجاب برىء ياصلاح !! وعادت عينا محمود تتابعان منى شقيقة نهير. على شاشة التليفزيون .. كان يبدو عليه الأستقراق .. والأهتمام .. تارة يقطب جبينه ويميل بجذعه ناحية التليفزيون وكانها أمامه في الحقيقة .. وتارة يبتسم غير رجعة .. واصبح من حاك ان تتزوج .. لم يعد هنك مشكلة !! وقال محمود ضاحكا : المشكلة الآن هي أو يهز راسه ضلحكا من اعماله !! وعبلاح وزوجته يرقبانه في دهشة واهتمام!! وفجأة سأل صلاح صبيقه: الم يأن الأوان لتفكر في الزواج يا محمود ؟! تقصد ۱۰ ولجابه محمود : لين هي ۱۰ اين لجدها ۱۰ وقبل أن ينطق صلاح رن جرس التليفون .. ورفعت نهي سماعة التليفون القريب منها قاتلة : «ألو، !! وصلحت القريب منها قاتلة : «ألو، !! وصلحت ولجائبه محمود ويحمره مآزال مُطلقا يحمورة دمثىء .. التى كانت منهمكة ق الرقص على شفشة التليفزيون .. .. لا مانع عندي إذا كانت ادبك من تشبه منىء! وضحكت منهىء .. وقال

2020

معهود

المفازي

صلاح في صوت جاد: انا لا امزح .. ولاتنس انك قد عبرت الثلاثين بعدة سنوات !! الزواج بالنمية لك اصبح أمرا هاما وحيويا .. صنقتى يا صلحبى .. وإلا افقت ذات يوم .. فلا تَجِد من تَرضَى بك !

فجأة وف لمحت عيناها ببريق الصرور إزيك يامنى وحشاني وحشاني اوى أوى ١١ وبلبى وملى وعمرو إزيهم !! وتصبح في انفعل: انتم واحضيني لوی .. لوی .. ما تتصوریش یا مئی إيه !! وتصنت نهى فجاة .. ثم تقول ق صُوت قَاق النبرات: مالك يامني .. صوتك مش طبيعى !! فيه إيه !! ويشحب وجهها فجاة .. وتعتمل أل جلستها وتصبح : الله ا فيه إيه ! ملك يا منى أتكلمي .. اعمل معروف يا حبيبتي إيه الل حصل .. أنَّا خلاص مش أدرة !! كُتُم انقاسه وهو يتقرس في وجه زوجته .. بينما اعترى محمود الوجوم ولم يشعر بحرارة السيجارة .. التي

طب احلقي!! مائتشيليش هم ..

شعر الدكتور:

جامعـة عن شعس

اما اخى .. فيلول معجم أسرتى:

السكان كاتوا من ضحاياها بمصرُ..)

تمنوا برفاته ارض الزعيم العبقرى

...

(علحوظة: قد كان محظوراً على اهل

الضحايا ق اليعنُ ان ينشروا مُعّيا بمصرٌ.

أو ينصبوا بجوار بيتهمو سرادق للعزاء )

وهنتك في اليمن السعيد

ليجود محصول الزعامة

عش الرعبم العبقري

ورثيت في عيني ابي المتجلد

عروة في غبش الظلام الاسود

سعا تحجر كأنم أنتجند

ولحث بعض اللربى

وتصللوا لبيوتهم

متسربلين بخوفهم

( er akai)

Em)

بتؤول إيه؟! ليه ؟! معلولة ؟! معلهش يا نهى ١٦ ق إيه ١٦ منى مالها ١٦ يامني .. ولا يهمك .. ما تـزعليش با حبيبتي .. دا كأن متوقع !! صحيح ا هانكون موجودين .. من بدرى .. الحمد لله .. الله يعظمك .. مع السلامة ياحبيبتي .. بوسي في بنيي وملمي وعمورة .. لا إله إلا الله !!! ووضعت منهى، السماعة مكانها .. وظلت فترة

وقالت نهي ونبرات صوتها ترتعش عن فرط الانفعال: منى ستصل يوم الأحد القادم الى مطار كنيدى المناعة الراسعة بعد الظهر على طائرة خطوط حي دبليو إي، رحلة رقم ثمانماتة !! وقائز سامي من تقعده مقاطعا زوجته وهو يصبح ـ لخيرا افتنعت منى بكلامى .. ولخيرا ستحضر .. شىء رائع يا نهى ان تكون منى معنا هنا .. اليس كثله ؟! واستطريت نهى تكمل حديثها : بل ستحضر لأن حالتها

قَالَ الطبيبُ ، الطَّلَبُ ناه بِما حملُ

غلبته لجزان ثقيلة كالحيل

فتفجرت منه العروق ولا لملَّ ،

يدعو لذا بالخير والحبّ الوفير

حتى الزعيم والعبقرى الملهمه

القاتل الآلاف ق اليمن المبعيد

نبي دعا ئن مهتدي ...

ليكون ، إنسانا ، نقى

عك الأيدى واللسان

يأبدر ياأين الليل...

و امعجمي الأشرىء..

والظلمات والزمن الردىء

بحثا عن أصللة أصرتى

فيهم كلاباً.. أو نثاباً

أو أرانب. أو خنافس

ياً ، بدر ، معذرة فإنَّى لم أجدُ

وتركث معجم اسرتى،

وكتابه والحيوان... لؤق ما كتبُ

وقراته في ضوء بدر شارد متسكم

(ملحوظة: الكهرباء يحينا

حتى الفلاف قراته.. ووعيثه

أو ولحداً من اسرة مصرية

ان اعتدى يمسارك للأفون

( ملحوظة : أستقر الله العظيمُ

فرفضت يغبنز اللياق والظلام الأرغن

وهرعث نحق والجلمظة

كعابتها لعطل طلريء )

فعا وجنت به الطلب

لا واحداً من أسرتي

بكتاب جلحظتا التليذ

ق ليل المامي الحالكة

كفت نراغتى المعول

تهوی إلى السبُّ الرخيصُ

لكنني أحكمت شدّ وثاقها )

وعرفتُ يعد قرامتي .. ويقطرتي.

ان ابنُ مصر لم يكن أبدا بكلبُ

ونساء مصر لم يكنَّ بداعراتُ مِل كُنَّ بِعُمُ الأمهاتُ

عاشوا عل لرض الكنانة أنبياه

عاشوا على عشق الوفاد ..

وعلى المعية والصفاة ..

وعلى التعلف والنقاء ..

وعلى الكرامة والإياء

لكنهم لايخذعون

الغيتهم يتسابقون

كم كلت له ....

وجنوبنا .. ورجالنا .

وابي ( وعفوا أن أقول أبوك أيضًا )

قد يهدمون .. ويسكنونُ لكنُّ إذا انتَّهِكُتْ كِرامتهم وعِزُّهمو المسونُ

يتقدمون كما الزلازل والعواصف لاتلين

أما الدمُ الفاق فعندهمو يهونُ

ومُحضَّتَةُ نصحى ، ولكنَّ ما استِمعُ

اللك لله القير " ضا استمغ

" ورفعت صوتي اشهدُ الإفاق

ان ابن مصر لم يكن ـ يابدر خنزيوا

أو خَنْارُيراً تَهِيم مع القَدَّارة والعَقْلُ

لكنه في لحظة الذاوى الأخيرُ

.. 43844



كانت منى قد انتهت من رقصتها .. وتغيرت الصورة .. والتفت محمود تلحية

ملاح وقل في صوت بدت في نبراته ربّة

اسى دفين: معك حق باصلاح .. فقد

مضت من العمر احلى سنينه .. مضت بين خوف وقاق !! ويأس وقم !! وشقاء

عَلَى بِالَ .. طَوْآلُ هَذَهُ الْمُنْيِنُ !! ويشَعَلَ

ميجارة .. بينما صلاح يرقب ارتعاش يده

ـ ريما لأتى لم اكن أجرؤ على التفكير في

مثل هذا الأمر من قبل !! ظم يكن من حقى

انتهت هذه الإيام يا محمود .. مضت الى

والعروسء !! وساله صلاح متعجباً : ماذا

طوال هذه السنين !! وقال صلاح :

ا تمور أن فكرة الزواج لم خطر ل



## 0000000

وقرات سيرتهم جميعأ جدتی .. جدی .. واخوال واعمامي .. وايضا عمتي . ونظرتُ اول صفحةٍ فقراتُ ( بعد البسملةُ ):

ما كان أبوك أمرا سُوَّء وما كانت أمك وقرأتَ عن جدى الكبير بانه قد ماتُ ﴿ حفر

حتى الذي أهوى عليه يسوطه في حُركة إذ كان في النفس الإخير جدی دعا آن بهندی ليكون إنسانا نقى غات الأبادي واللسال

(ملاحظة : إن الذي اهوى بهذا السوط يُدمى جلد حدّى لم يكلّ من مصر لرض النيل لكن .. كان جنرالًا بجيش الاحتلال .

IBI

...

يدعى بجونى مُرْكَبُولُو) .

ويحثتُ عن عمى بمُعجم اسرتى لكنني.. لا .. لم لجدّهُ

ومضى - على الامه وجراجه - عقد اللسال

جوعان ماتً لكنه (يحكى لبى) نطق الشهادة وابتسم

عطشان ماث متورم العينين .. دامى الجفَّن

الأكادعية الدولية للكمسة و18 • دورلت متخصصة في جميع علوم الكمبيوترعلى أجهزة

المَرَّرُ لَرَبِّ مِي الْمُحَارُّ بِالْمُهُمُّ مِينَ الْمُعَرِّفِينَ الْمُحَارِثِينَ الْمُحَارِّفِينَ الْمُحَا ۱۲ متر ۲۱ مينيو نوار سابقاء مستقطف ۲۰ مينونت ۲۶

الشركة الهندسية للتسويق والمشروعات موازيين سكول لونن السيازات صولاتِ حتى • • إطن رالمائيا الغريبة PFister

 وحق علاج الماون " اسعاد اقتصادية - سويية تاحة : وصف الولادة برويد ألم بشكلفة شاملة للإفاحة والعلاج 67 عنيا

المجاوة تساجرا مدت وديزت المرسيس فضم خاص إلى كأن والسفالات والفاكرق، وتولعل كأخ كبير تقديم خرماتها للعردسسين. - - TEAT . TEAT . TEAT . TEAT . . • بالنقد والتقسط عبى ٢٦ شهرا

• نبيد ونشتری ونعرض ونستدل • مرسیرس زیروروشتعما ممتاز • نصرزیرو ومستمل ممتازد

755AASW/ 525-121

47-1-Va:5

الشركية العالمية لهزت إيي المنطور

المهندمين : ٧٠ مثل شهاب المهندين مام ملحق النفاع الكوينية **محادثة** (انجليزغ دنيسة دالمانة) المعادي ، ٧ وطريق فلوات الزاي أمام الجود يؤث يجارفنيف سيرة نبين معار من بورمغيرا بغغ المعهد يقتوم يشأهيلك وإعدادك للعل بالفنادق

وبعدها من حزنه المكتوم ملت

والسريس باللغات العرسة والانجليزجة والفرنسيين

دويان متعصد في جوزنز كم الطيرة (نفام ٧٠٤)

الكنب المرى لنجارة RENAULT

• مورد وللطم لا زایید محلیا

بعثلاناع

والأرض الجريحة والكولك والراضد والسُنَّمُ ُ بِلِيسِ التَّمِيمُ عُ .. تَنْبِهُ .. ولَتَغِقُ فنهابة الظلم العدم لكته في الإثم غامن أما الللق متسنما عرش البذاءة والشطاق ورصيده الإرهاب والكثب المنمق والخناق بأويحه .. رصدته دعين مبارك، الشهم إذ راّعه النبا اليقين

سهما جحيم الراس " حرَّاقُ " الذاق

فهوى الحَسوفُ بِه واعْرَفُه المعلقُ

فاعرُ أن يُرميه بالنبأ اليقينُ

النفسية سيئة .. كانت تبكي وهي تكلمني .. انها منهارة تماماً !! وجم ٠مــلاحٌ، وكلنُ ما زَلُ واقفا .. ويُهِتَ محمود وتحلفت عيناهما يشفتى نهى بينما هس میلاح :

ــ للآماً ؟؛ ولجابته نهى : لقد فسخت خطبتها لخاد !! وتأوه صلاح وتكس محدود رامنه في صنت وعاد صلاح يسال رُوجِتَهُ عَن المبيبِ إِنْ فُسِخُ الخَطُوبُةُ .. وَلَجَائِتُهُ رُوجِتُهُ بِأِنْ شَفْيِقَتُهَا لَمْ نَسْاً لَنْ تخبرها في التليفون وانها بالتَّفَعِيلُ بِعَد حَضُورِهَا !! انْعَبَرُفُ محمود يعد قليل ليتيع لصنيقه وزوجته حرية الجديث ١١ قبل حلول موعد وروجه مريد وصول الطائرة .. كان صلاح ونهى معددا محدد الصلة للطة .. لاستقبال ومعهما مجمود في صللة للطار .. لا منى.. وأعلن في المحكوداون عن وصول الطائرة الطائمة من بلريس!! ومضت مقائق.. كان اللب نهى يخلق خلالها بعنك .. وهي تترقي لحقلة لقاء لختها .. وُبِيتِ مِنْي .. خَلَفُ البِيْبِ الرَّحِاجِ .. وهرعتِ نهي للقائها وهي تصبح ( الرّحة مشوبة بالكلق: منى .. منى !! وتعلقت الاختان عناقا حارا طويلا .. مليث بالقبلات .. والدموع .. كما علتقت زوج ختها .. وصافحت محمود الذي تدمه لها مىلاح بقوله : محمود .. اعز اصنقائي، الذي حدثتك عنه ونحن بالإسكندية .. ولبنسمت منى وهي تقول : فرصة سفيدة یا استاذ مصود .. هال نهی الهزال والشجوب الذی معتری اختها .. انطاقت السيارة بهم عير الدهاى واى، ق طريقهم إلى مستيتين ليلاند، حيث مسكن صلاح ونهي بشلرع نكبي بليس. .. كانت الساعة تقترب من السلسة حيتما وصلوا الى البيت ومنى تُبدى اعجلها بنسكن شقيقها الصغير الأنيق .. كان عبارة عن فيلا من طابقين .. الطابق الأول به صفة المعيشة والطبخ .. والطابق الثاني به حجرة النوم والحمام !! واطلقت عليه عش الإحلام، .. ترك صلاح حجرة النوم ازوجته وشقيقتها . على أن ينام هو ال منالة المعيشة .. حيث يمكن تحويل المقاعد بها إلى اشرة صالحة للنوم !! وق هداة الليل وسكونه .. لخللت بشابقتها .. التي بدات تـروى مُاسِلُتِها .. قالت في صوت حزين ، لا تخلو نبراته من غضب تغين : تصوری بعد ست سنوات من الحب .. ست سنوات من التضجية والعطاء .. من المانياة والعذاب .. بعد كل هذه السنين .. يُفضَّل على أخبرى !! ومن ..؟! صَعَبِقْتَى . ميرفت، !! وشهقت منَّهي، وقاطعتُ احَّتُها

بقولها : تلك الملكرة الخبيثة .. أنا لم أكن أطمئن إليها أبدأ .. وهَرَت منى رأسها موافقة ثم أستطريت تقول : طوال المُنهور الأخيرة كأن على أنصال بها كان يخدعنى ، ولنا الذي حاربت الجميع من أجله وقفت ادافع عنه في مواجهة ابي وأمي . وكل اهل .. حتى وافتوا أخيرا على خطبته لى ١١ وافتوا وهم غير راضين ١١ غير مقتنعين !! وانت تعرفين ذلك جيدا وهرات منى رأسها مؤمنة على ما تقوله لها لَجُنُهَا .. وجاء في ذلت يوم .. بعد سفرى لقضاء شهر العسل بايام .. ولسبب تافه لارتدائي بنطاون جينز .. تصوري لمجرد ارتدائي بنطاون جينز .. افتعل الغضب واصطنع ثورة لأميرر لها .. واتهمني بانی اصحت لا اطاق.. وبانه ام یعد یحتمانی .. وانی مغرورة .. ومدلله واخیرا قال انه ام یعد احتنا یصلح لْكَخْرْ .. وفجاة نزع النبلة من إصبعه وتركها على الملادة التي امامه .. وانداع خُارِجا لا يُلوي على شيء .. كنت واقلة ارتبه في تمول .. غير مصيقة عيني .. وانني .. عدوت وراءه .. وانا انكى عليه : خلد خلد ، حاك على ، خلاص .. أن لُرتدى بِنطلونا بعد اليوم !! لكنه كان قد صلق الباب خلفه !! ولت

الباب، في قلبي .. حاولت الاتصال به تَكَيْفُونْيا .. ولَكُنَّه كَانَ يِنْكُر نَفْسَه .. فَاللَّتْ لبكي أياماً وليال .. قلم أكن قد عرفت الحقيلة بعد !! إلى أن زارتني ذات يوم مسيقتي ساجدة، .. وفلجاتني بما لم يكن يخطر في على بال ١١ لخيرتني بأن مذاله، سوف يخطب ميرفت، .. سقطت زجلجة طلاء الانتافر من يدى .. انسكيت على ثوبي .. شهقت ملجدة، بينما فأ أنظر اليها ف تعول .. صلحت :

ـ حاسبی یا مئی .. سقط بصری ق مجری .. کانت بقعهٔ کبیرة .. قانیهٔ الأحمرار ، قد افترشته !! واسترجعت ملجدة هدومها وقالت: حصل خير قومى لتغيرى الضنتان .. ان بعد يصلح بعد لك !! وصحت بها وأنا مازات جامعة " لا شيَّد ثنك تمرَّحين يا ملجدة .. ولكن هذا



وهي تهز راسها نفيا وقالت ﴿ صوت و اهن

متربد : بل هي الحقيقة يا مني .. كنت اظله شعرفين !! ثرت في وجهها .. اثهمتها بالكتب والخداع .. بدا الألم في عينيها .. على وجهها .. في نبرات صوتها .. قالت : اتريبين أن تتاكدي من صدق كلامي .. الت والبي ينتفض بين خطوعي .. نعم : !! طَلَبِتُ مِنْيَ لُنَّ احضَر لها التليفون .. عنت به إليها بسرعة .. قالت على السماعة ... الآن ساطلب ويدها مَيرفت ، سأتحدث معها .. واستدرجها ق الحديث .. وسأقرب السماعة من إذنك لتسمعي بتفصك ما ستقوله ١١ ولومات لها يراس موافقة .. ولدارت ترص التلياون . و اخبرتها بأنها سمعت بأن خقم قر عرض عليها الزواج ولتها وافقت وانهما قد اثفقا على إعلان خطوبتهما .. وسالتها حلجبة، عن صحة هذا الخير .. واسرعت ملجدة واربت مساعة التلبأون من ألني بحيث نشترك سويا ق الاستماع .. ميرأت، تضحك ثم تقول : الخبر صحيح يأملجدة وخطوبتنا يوم أَلْقُعُم .. ويعرنها ملجدة يأولها : ميروك يا ميرات .. ولجابتها الأخرى : الله يبارك فيكي بيا ملجدة عقبالية .. وانتهت للعائلة !! لم لحنمل للمبعة .. فقت الوعى .. وعثما اللقت .. وجنتنى في فراش .. وحوق الجميع - بايي .. ومامي .. واخويا .. وماجدة .. والدكتور اسماعيل طبيب آلاسرة ١١ لجلت بصرى ﴿ وجوههم .. كانت تنطق بسامب .. بَقَشَفَةُ .. بِالحُوفِ .. بِالأَلْمِ !! أَغْمَضُتِ عينى وانسابت بموعى رغم جاونى المُعْلِقَةِ .. اغمضت عيني .. هُجِلا من تلمى !! ومنهم !! شعرت بانى أغرق أن بحر من الخجل .. وسمعت أبي يقول أن وقد جلس بجوارى على حافة القراش ــ يُمسح بكله الحنون على شعرى ويعر بيده على وَجِهِي: إِيهُ بِهُ يَامِنِي ... عَمْرِي مَا شَفْتُكُ مَنْهَارَةً وَمِتَخَالَلَةً كِمَا لَوْكَ الْآنَ؟! أكل هذا من أجل ثك الحادثة الثافهة والتي كانت متوقعة ؟! وسالته من خلال

النقية في الاسبوع القادم

نَمُوعَى: لَكُنْتُ تَتُولُعُ نَكُ بِالْبِابِي ٢٠

## شير في نورويا له قسيته وكل أورويي له حق تقرير للصير ولكن عنيماً يصل الأمر الى الأسيوى وبلدات للسلم فلا ينقد من انقتاح جورياتشوف إلا الدبلية والصاروخ . أما نكرا لم يصدر صوت واحد من الدول الإسلامية . فلا استطيع الأجابة بعد أن طلب السيد الرئيس الارتفاع بلغة الصحافة عن مستوى بذاءات المطوع ا حوجنا اليوم إلى صلاح الدين!

بقلم : السفير أهمد اللا القنصل العام السابق في القدس

1/44

36 and

-

A 4

41

غراغ

34.19

25

S 44

3910

1

2 25

-

eE.

اخل سے۔

-

-

1 H 720

النظيلان

\*\*\*

A Mark

م ابلتو بحرق

100

-

X

- : : - : \*\* \*\*

Line H

1

مر علم على أعلان قيام دولة فلسطين للستكة وعاصستها القيس الشريف، وبينما توال مصر مساعيها التثيثة ليدء الحوار الطبيطيني الاسرائيل، تواصل إسرائيل (عمل القمع الوحشية ضد الانتفاضة الطبيطينية، كما تواصل انتهاكاتها للمقسات الاسلامية وللسيحية في الأراضي للحتلة ول القيس الشريف

لقد أصدرت الأمم المتحدة العديد من قرارات الإدانة شد اسرائيل وتوجت هذه القرارات بالقرار رقم أ استة ٨٦ المناد من لجنة حقوق الانسان التابعة للمنظمة الدولية باعتبار كانة أعمال إبرائيل في السطين المحتلة جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية . وهو قرار إذاتة لم يستخدم ضد اية بولة منذ إدانة الحكم النازي في مخكمة تورمبرج منته فع بارتكابه جرائم حرب والحكم على بعض رعمانه بالإعدام .

إنه ان الوسف أن قرارات الأمم المتحدة لا يعكن ترجعتها إلى واقع ملموس يجبر اسرائيل على احترام حقوق الانسان ومراعاة للواثيق النولية ومات واجباً على الدول العربية والإسلامية ، أن تتصدى بحرم للعنوان الاسرائيل المستعر على المواطنين العرب والمقدسات وان تدعم كفاح شبعي المنطق في نفاعه عن ناسه وعن المقسات . وفي الجديث الشريف عن الرسول عليه الصلاة والسلام : وإن الله عزل وجل سيقلح عليكم الشاف من معدى أمن أختار منكم مطحلا من سولحل الشام أو بيت القيس قهو فيجها

وفي مؤتمر حماية المقدسات في فلصطين ، للذي انمقد يتقليرة في توضير من العام للافي ، قال يأسر عرفات : حُجن تناصل بفاعا عن للقيسات الأسلامية والمسيحية بل ودفاعا عن اليهوبية الجنيفية فيتحن حماة التركث

چهودي في أرض فلسطين وليس هؤلاء العنصريين في أسرالينل أما المطران إيليا خوري ، الذي مبنق أن اعتقلته المتلطات الإسراكيلية في القدس وأيعنته إلى الأردن فقد قال في هذا المؤتمر : للد استباعث أسرائيل الاملكن المقدسة الاسلامية والسيحية وهي تضطهد رجال البين السلمين والمسيحيين وتعتقل وتبعد منهم من يقول كلمة الجق أو يدافع عن الأرامل والبتامي والمعدين . ثم قال نيالته : ما لحوجها البود إلى صالح الدين لك يحارب السلمون والسيحيون جنبا الى جنب ضد الغزوة الصهبونية الاستعمارية البشعة ونحرر الانسان والرض والمتسبات من الظلم

لقد ظل القدس الشريف ، طوال القد ولريعمالة عام منذ الفتح الإسلامي سنة ١٥ هـ ، تحت رعاية النولة الإملامية التي اسبقت حمايتها عل نقل ظسطين مسلمين ومسيحيين لا تفرق بين طلقة ولخرى ـ. فيما عدا فترة احتلال الفرنجة للقبس والتي دامت ٨٨ غاما \_ وشهد التاريخ يعدلك ومنعلجة السلمين ف إدارتهم للأملكن القنسة على مر الغصور وأقرت بذك نجنة كنج الدولية التي كلفتها الدول الكبرى سنة ١٩١٩ بالتحقيق في ادعاءات الصهونية في فاسطين . وقالت اللجنة : إن هذه الادعاءات لا تستوجب الاهتمام أو الاعتراث . كما أكنت اللجنة أنه من المستحيل أن يرخى المطعون والمسحبون بوضع الأملكن القدسة تحت رعفية التهود واضافت : بأنه لا كانت هذه الأملئ كلها مقدسة ومحترمة من السلمين فإن وصليتهم عليها كانت امرا طبيعيا ، ثم لوصت اللجنة خطومات التوال الكبرى بالعدول عن الخطة التي ترمي الى جعل فلسطين حكومة يهونية .. وقد صدقت اللجنة في تحذيرها من مغبة وقوع المنكن للقيسة في قرضة الصهيونية فهاهي اسرائيل تنتهك للقسات وتوالى اعمال الحفر حول السجد الأص المبلك ، مما يهده بالساوط راعمة انها تبحث عن يقليا هيكل سليمان ، وتدعي بان ما سمته حائط البكي هو حرَّم من باللها الهيكل ، بينما الواقع يشهد بأن هذا المائط هو حائط البراق وهو جزء من الحرم الشريف للمسجد الأقمى للبارك . وقد أقرت لجنة تُحقيق دولية سنة ١٩٣٠ بملكية المسلمين لهذا الحفظ ، وما ينصط به والحي الذي يجاوره وهو حي

العربية يوم ٧ يونية سنة ١٧٪ انْ القيس لماتة في أعناق السلمين ، وعلى المكام العرب في يكلوا عن الخلاف والخصام ولتشرع النول العربية ، وفي مقاعتها مصر والإزهر الشريف ، في راب الصدع في صاوف السلمين ، وذلك يعقد الصلح بين العراق وإيران وتطبيع العلاقات بين النول العربية وإيران حتى يقف السلمون جيهة واحدة متماسكة قادرة على ردع العدوان والمعتبين . ﴿ واطبعوا الله ورسوله ولا تتازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم واصبروا إن الله مع الصغرين ﴾ ... صدق الله العظيم .

المغارية ، وقد تسفته اسرائيل ولزالت ميانيه بمجرد احتاثاما القدس

من اقوى المقالات السياسية التي هزت عرش اللكية في مصر ، مقال تشرته جريدة (الاشتراكية) لسان حل حرب مصر الفتاة وحوكم من لجلة الاستلا أحد حسن رئيس الحرب والاستلا عبدالخلق التكية رئيس التحرير ودخلا السحن واللكي، الماجاة أن القال لم يحتو على كلمة واجدة سوى كلمات العنوان (هؤلاء هم رعايك يامولاي !) لكنه كان مجموعة من الصور لطوائك من المواطنين مرمطهم الفقر . صورة للجموعة من التسولين، واخرى لجناعة من النالمين على الارصقة، وتلته الاطفال متشربين باسمالهم البلية يعبثون أن صفاديق الزبالة بمثار عن المع أو صحن طبيخ او عقم قابل للمعنمية ا وكانت هذه الصور للعبرة عن الواقع الاليم معروضة على ملك الليلاد تذكره أن رعلياه وصلوا ألى هذا. الدرك الاسفل والاحقر من البؤس

والمسقبة . والمنتب. واهترت مصر من ادناها الى اقصاها للمعانى البليغة التى الصحت عنها الصور ــ المقل ا ولايد ان المقام اللكي السامي قد اهتر بدوره وليتن ان النهاية قريية ! كل هذه الصور موجودة على الطبيعة ويعكن تصويرها من جديد. لتتشر هذه الأمام بنفس العنوان ، ماعدا صورة للنالمين على الرصفة ، قد فقوا الارصفة وانتظوا الى النوم تحت الكباري وبين عقابر الأموات . لكن النشر لم يعد ميسوراً ، لأن الأستاد احمد حسين في جوار ويه عن

سنوات ، ولان الزميل عبدالخالق النكية في بيته من سنوات يرعى اله

شيخوخته بالصحة والعالية ، ولا يوجد الأن صحفي (مستبيع) تتحمل

سجن الأباء المالية !

ق ٥ مياريات ولهذا سيحاول المريخ اليوم

استغلال حالة انعدام الوزن التي يمر بها المصرى ليقتنص نقاط المباراة الثلاث عل

حساف المصرى المترنح، بينما سيمنع

المصرى للخروج من ازمته ومن دوامة

الهبوط ليهرب قليلا من دوامة القاع، ويحتل المركز الثلاث عشر برميد o نقط

المند' × المقاولون

قوة والارة، خاصة أن للقاولون يحقل

المركز التأسع برصيد ١٢ نقطة ويواجه

ظروفا صعبة منذ بداية الموسم حيث حقق

الفوز على ٣ مباريات فقط وتعادل في مثلها

وانهزم ق خمس مباريات واوقف مدربه

أنوس ُ حتى نهاية أكوسم بسبب لحداث مباراة الغريق مع الإهلى الشهيرة والغريق

الذى سيتهزم اليوم سيدضل دوامة

الهبوط أما ألنيا فيحتل المركز العاشر

برصيد ١١ تقطة، وقد مر الفريق بقاروف

سيئة أيضا هذا الموسم وتم تغيير مدرب

الفريق زيزو، وفاز المنيا في مباراتيه،

وتعلل في خمس مباريات وانهزم في اربع

ولهذا تعد مباريات اليوم الاربع هامة

للغاية لانها ستحدد مصير الفرق الشاركة حتى يتم استئناف مسابقة الدورى التي

ئم يتحدد موعد استثنافها حتى الآن وئم يوضع جدول مباريات الدور الثاني ايضا

اشرف قاسم

الاستعجال في البرنامج فعودة اشرف

لتدريبات الكرة ، هو من العوامل القومة

من تلحية اخرى بدا اشرف قاسم في

تدريبات خاصة بجمانيزيوم الزمالك للتسديد بالكرة على الحائط، تحت اشراف

د . احمد عبد اللطيف مدير الركز بالإضافة

الى تمرينات التقوية من الثيات والحركة ،

وقد أتصل الكابئن محمود الجوهرى

ألمدير الفتى لمنتخب مصر باشرف قاسم

عقب عودته من ايطانيا للاطمئنان ورام

معنوباته، واكد له ضرورة عدم

الاستعجال في العلاج ، كما زاره مؤخرا د .

مصطفى الشرقاوي أمس الأول ، ومن

المنتظر أن يزوره اليوم د . لحمد ملجد

ويقول اشرف قاسم: الله احمست براحة كبيرة عندما اعلن الكابتن

الْجُوهِرى انْضْمامى للمعسكر التعريبي الاول ف نهاية الشهر الحاق ، لانه يدل عل

تقيره لدورى في المنتخب رغم الظروف

التيُّ امر بَهَا ، كما اعطتنيُّ هٰذه اللَّفَّة

معنوبات مرتفعة لبنل مزيد من الجهد ق

تعريبات العلاج ، واضاف اشرف باننى

اعد الجمهور أن يراثي في اقضل حالتي

ويكفي اننى محاط بالحب من الجميع ، كما انني حريص على حضور رحلة العمرة مع المنتخب القومي ، وسامارس العلاج الطبيعي في الفندق الذي ننزل فيه .

طبيب المنتخب القومي .

التي تُتبح تالُّقه مرةً اخرى باللاعب .

من المتوقع ان يكون من اكثر المباريات

## مهرلة في ستاد

كتب ـ على البحراوي.

حاول لاغيق فريق المنيا الاعتناء على حكم مباراة الانحاد والمنيا لبويكر توليق بعد ان أطلق صفارته معلنا انتهام المباراة، مطالبين باهتسان وقت بدل الوقت الضائع الذي تعمد خالد مصطفى حارس الاتحاد اضاعته اثناء الشوط الثاني ول مشهد هيء حرى عدد كبير من لاعبي المنيا خلف الحكم يتزعمهم بركات ابراهيم نجم الفريق الذي كان افضل لأعنى للنبا \_ ولكنه أضاع كل ذلك \_ بمحاولته الاعتداء على الحكم، وكذلك اللاعب طارق السكران الذي جرى أيضًا وراء أتحكم محاولًا الإمساك به لولا تبخل للشرطة التي لماظت بالخُكم خَتَى بَخُل ٱلَّي غَرَفَةُ لِلْكِيْسِ. وقد عَاقبِ موريس تُوفيق مِنْرِبِ الْمُنْمِا لاعبيه الذين حاولوا التحرض للحكم فقام بصفع بركات ابراهيم على وجهه وعنفه بشدة مؤكدا له ان الحكم اعطى لفريق النيا حقهم ولم يظلمهم أل اي قرار، واكد دوريس توفيق للاعبية انه كان امامهم ١٠ بقيقة بلغبون خلالها ويسجلون الاهداف وليس لهم اى حق في التعرض للحكم ومطالبته بلمتساب الوقت ينل الضائع الذي هو في الإساس مسالة تعيرية تعود أليه وحده.. وبالقعل دخل لاعبو المنيا الى

اليوم : بطولة الجمهورية للجودو تقلم اليوم الخميس بصالة الجونو بنادى الشمس بطولة الجمهورية للجودو برجال وتستم لدة يومين ، ويشارك فيها لاعبو مناطق الجمهورية الثماني وهي: القاهرة ، الإسكتبرية ، اسبوط ، يورسعيد ، الشرقية ، الفريية ، المنوفية ، الدقهلية ، وتعتبر هذه النطولة بعثابة استعداد

للبطولة العربية وبطولة بلُعَلِّريا ألدولية .

كتب ـ عبدالحي الشافعي

حلسته التى كأن أن عقيما مساء يوم الاثنين

لللفى، وسط جو مشحون بالسخونة

والثوثر والانقسام بين جبهتين متعارضتين ،

كلا عن حسن حمدى ومحمود الخطيب والنكتور عبرو علوائى والحلجة

لطفى وحسنى غاتم والستشار عبدالجيد محمود ومحرم راغب وفشام

سعيد ، وينخل ضمن هذه الجيهة على استحياء محمد غاتم اكبر اعضاء المجلس

سنا والذي يوافق على عدم التجديد لدير

التادي في ظل شروط معينة اذا تجافت

معطت الجبوة على موظفته . بينما تتزعم

ميت خصارة عليك يانكي اهل . يا .. ميت خصارة

عل أعنى الكدية ورائدها أما أميت تعبارة عل كاردتك

خصورة على القيم : والبدىء والثل التي عنت تفخر بها امام

الخرين .. يا .. نبت خسارة عل لنور صلح شعبة الجهل

وي للد اللها علية : مبوية في حييقة النادي ، وفي ملمورة فينتاد الكاهرة أنام الاعتباء ، والمنتطبين إنه لن يتر عام واحد

على هذا المجلس وسيكون ﴿ خَبِر كَانَ !! وَقَدَ تَحَلَّقُ مَا تَوَلَّعَتُهُ

جعد أن من العام بالنمام ، والكمال . انهار المعيد عل من مناه ،

١٠٥٠ واستعوا الحكاية من البداية .. امتات علمية مجلس

الإدارة من الأشين ١٥ مينايي، الى ١٣ ميناير، الجاري وسبقتها

تغريمات من كبيرهم عيدم حمالج الوحش ف جريدتي

والإهرام، ووالإخبار، تصف أكثر من نصف أعضاء للجلس

والتامر والتربيط وقال انهم خططوا وتكتلوا للاطلعة بانوز

صَالَح ، وكان يجب على الأحوة الا يترالوا ال هذا ألعمل

ويجب أن معى رواسب المتخابات واختتم الوحش كلامه بان

قال أن ملحث يعتبر استثمارا واستغلالا لغيابي ، ولكني من

واخل مستاء بكل المقليس هذا كالم الوحش ، صلص العقل

الراجع ، والفكر الناضج ، والحبير الكروى ، والمناضر

العلميء وصلحب شعارات الحوار الحضارىء والناقشات

يجب أن تكون أفرب إلى الهسس من الكلام الجاء لرئاسة الجلسة

الاخترة ، الكل متأثر من اطلاقه تلك الاوضاف ولذلك زاء عدد

العارضين له وجبيته الثهاكة ، فضاع اتور صالح ، وضل ق

الاعضاء والمعطون اجتمعوا امام باب الجلس ف انتظار

القرار الخطير الذي تحبثت عنه الصحافة غدة اسبوع كامل

وكان الثَّدى لا يشغله الا تجديد أو عدم تجديد عقد الدير .. لما

🗬 فوجئنا بخروج محبِّد عاتم تاثرا ، ثم من بعده الوحش ،

ثم مختل حسين ، ثم الجلية هدى ، ولخيرا احمد زكي

عبدالهادي فاعتقت انه انسحاب فانوني . وقلت ياغل صوت : تكرونا بغريق القاولون الذين العوا الإصابة بدلا من الإضعاب

حتى لا يقعوا تحت طائلة القانون ، ثم قات للحاضرين يجب

ايقاق، كل من المسجدين جلسة أو جانستين ، أما الحلجة هدى موسى فلرى أن يكون الإيقاف للنهلة مدة المجلس لانها وفضت

التصويت بعد أن كاتت متزعة المتنعرين وتلك بسبب تهبيد

بعض المندات لها بعدم اعطائها اصواتهن في الانتخابات

القلعة !! استعرت الجلسة واثخذ القرار بعدم اللجديد باغلبية

كبيرة على أن يرجع الى الجهة الدارية الولقد رجوا باسم كمال

حالظ الوكيل الصابق ، ووصفوه بانه رعيم المتامرين ولا اعرف

مبياً لذلك ، الا لانه متزالت هنك كون ملاها الحقد، والكراهية

الشخصية كريمة محبوبة للاعقباء الشرفاء ، الذين لا مصلحة

ذاتية لهبواقول لآتور صالح حبأ وتاديرا واعترافا لجهويك

لَلْعُوسَ أَنْ تَقَمْدي يَعْمَا حَمْثُ فِي الْجِلْسَةُ الْأَخْيِرَةُ ، وَالْتَيْلُ فِي

الامور الخيومة فتاثى في المقلم الاشع.

غير مطحك ال

وأضعع للجلس يرفذ تجت الإنقاض ..

الغظيم .. يا . فيت خسارة على استك الكبير..

خسارة على عظماء النبد الذين حديق أن أفدوك .. وا

احداهما تتزعم أقالة أتور عمالح منير

النادى وعدم تجديد عقده وتضم

الساعة السامعة والتصيف مساء

ستكمل مجلس ادارة النادي الإهل في

الحكم أبوبكر توفيق وأدموا له جميعا اعتذارهم ع هذا السلوك السيىء. وعلى الجانب الآخر تبادل لأعبو الاتحاد التهنئة على الاداء الطيب والفور الثاني بعد تول فؤاد مرسى مستولية الغريق والذى وضحت بحساته بصورة عبرة حدا خلال مباراة المنيا وعلق فؤاد مرسى على

انور صالح

ويدخل اعضاء مجلس الادارة اجتماع

اليوم في قال شرخ كبير حدث في وحدة بجلس

الارارة المتميز طوال الفترة للاضية بالتفاهم

والانسجام والهدوء في الشكل المعلن ، بينم حقيقة الامر انه يغل ل قلل انقساما بين الإعضاء لم يحركها ويظهرها على المعلع

الإعضاء مجلس لدارة الاهلى

رشدی .

اداء الغريق بانه بداية لتصحيح المسار وعودة الروح بعد أن اقتم اللاعبون بأن الاداء الجماعي محصلته اللوز والنقاط الثلاث، واكد فؤاد مرس أن فريق الاتحاد لضاعد طارق سعيد الذي يلعب اول مبارياته مع الغريق وكان نجم المباراة الأول وسجل هدفآ جسلا للاتحاد، وملا الجبهة اليمني التي كانت مصبر خطورة الفريق طولل المباراة، وفي الطريق ايضا اكثر من نجم صاعد يتم تدعيم القريق بهم، بالاضافة الى طفى نجم وسمير فوزى وحسن مرسى

عمل ينتمي صراع «الأخوة الأعداء»

الوخش ، احمد ركى عبدالهادى

اليوم ببطولية

الجمهورية للأنسات

تحت ۲۰ سنة

فسيلاح الشيش

💿 تقام اليوم

تادى السلاح بطولة

في سيلاح الثيش

وتشارك فيها لاعبان

متناطق : القناهسرة

كما تقنام غيدا

المسالة بطولية

للنباشين تحت ٢٠

سنة في سيلاخ

الشيش ويتسأرى

فيها لاعبو الساطق

الجزيرة والترسانية

• يلتقي في الرابعة

عصر النوم بصالة

الزملك المغلقة فريقا

القلاسية الكويتى

والجبزيرة للكرة

الطائرة في بداية

المعسكر التنزيبى

لغـريق القـادسيــا

بالقامرة والذي

يستمر حثى نهاية

الشهر الحالي ، حيث

القيث سع مص

للطيران يوم الاحب

القادم ، ومع الزملات

يوم الإثنين ومسع

ويسبق الأأء

اليـوم ، ميــاراة

تجريبية بين فريقي

الترسلتة والومسل

الامباراتسي البذي

يسكرحالياق

القاهرة ايضا .

القامرة

متقرع من قطرع اللمر العبني

الاهلىيوم ٢١ يتاير

الفريسق

بنقس

والامكندرية

ويورمنعيد

الصيصة

الجمهورية

الثلاثة .

ءالجميس، بم

الجبهة الثانية ضرورة التجبيد غير النادى وتضم بين صاوفها الوحش رئيس النادى

واحمد زكى عبدالهادى وكيله وحمدى

الكنيس ومختار حسين والمكاور حسن

ويتردد حاليا ان الكايتن اليوري الاوليميي معدرب السبابق والنذى يتوفي التعريب حالا بالخارج سيعود قريبا ال الاستخدرية لتولى

خلال مباراة المحلة ثم الاتحاد

جنة ثلاثية

الأوليميي بدلا

بتولى لجنة ثلاثية

مكونة من عصام

مرصار والكابتن

الاوليميي

ادارة الاوليميي

النبدي

باستاد الاسكندرية، والمنيا مع المقاولون،

الليلة : أخطر اجتماع لمجلس ادارة الأهلى

كتب \_ ثروت البعثي: وتأجلت مبلواة الاسماعيلي مع الاهل للفد بسبب احتفالات الشرطة، والمنصورة مع.

تقام اليوم ؛ مباريات في اطار الاسبوع الثاني عشر من مصابقة الدوري المتاز السويس لتضر الصيب الى يوم ٢ فبراير، الرمطك × شيين لكرة القدم، فيلتقى الزمالك مع جمهورية شبين باستُهُ القاهرة، والمريخ مع المصرى بخطاد بورسبيد، والاوليمبي مع الاتحاد

الزملك بشتى الطرق لتحقيق الفور اليوم على جمهورية شبين ليواصل مسيرته ومنافسته على صدارة الدوري

الترسانة يوم الإثنين الماضى وأرتفع

منتظرا لقاء الإسماعيلي مع الاهل غدا املا ق ان تتعرق مسيرة الأهلي ويضيق الفارق بكتألى في النقاط بينهما حتى بصبح اللقاء الفاصل يوم الاثنين القادم بين الزمقك والاهل الذي يحدد صدارة الدوري، اما جمهورية شبين فقد حققت تعادلا غالبا مع

X

ت هامة البهم في السبوع الثاني عشر للحوري

الاوليمبي × الاتحاد لقاء الشقيقين وابناء اللغر، وغالبا ماتنتهي القاءاتهما بالتعادل، ولكن مباراة اليوم تعد بمثابة حياة او موت بالنسية الأوليمبي الذي يتذيل جنول السابقة برصيده ٥ نقاط وضاع منه التعادل بظلم التحكيم املم المحلَّة يوم الاثنين الماضي، في هين يحتل الاتحاد السكندري المركز

الريخ × المصرى

فوز أنسات الزمالك ببطولة فازت أنسات الزمالك لكرة السلة بطولة منطقة القاهرة والجيزة تحت ١٧

اکد د . معدوح مصباح طبیب نادی

الزمالك ، بأن اشرف قاسم نجم الزمالك

والنتخب القومي لكرة القم، يمكنه

العودة للتدريب بالكرة بعد اسبوعين من

تَعَارِينَ الْتَقُوبِةُ قَ الإسابِيعِ الْمُأْسِيةِ ، وتم

التَّاكُدُ مِنْ رُولُلُ الرشح عَنْ الركبة ، وكل ما يحتلجه هو استكمال البرنامج العلاجي

القرر ، ثم اعدة الكشف مرة أخرى عند

الطبيبين لود وهيس ، واللذين وضعا

البرنامج ، وللاطمئنان تماماً على عدم

الحاجة للجراحة ، وهو ما تؤكده حقة

واضاف د . مصباح : بـأن عدم

أنسات الزمالك وسبورتنج

يلتقى اليوم انسات الزماك وسبورتنج في افتتاح الدورى العام للكرة الطائرة ،

تقلم المباراة بصالة عبدالرحمن فوزى

سنت حالة ركبته من خلال

كتب \_ هشام السبع

اشرف حالياً .

فسى الطآث

الغلقة بنادى ألزمالك .

رصيده الى ٨ نقاط وسيسعى فلروق جعفر مدرب شبين اليوم ليثبت وجوده املم جماهم ومجلس أدارة الزماك، بالإضافة الى اقتناص تقطة قد تفيده في الدور الثانى. يحتل الزماله المركز الثاني برصيد ٢٦ نقطة بينما تحتل جمهورية شبين المركز الثانى عشر برصيد ٨ نقاط

السليع برصيد ١٥ نقطة في وسط الجدول، ولهذا أَفُمَن الْمُتوقع أن يكون لقاء اليوم باختا الغاية

مباراة ذات طابع خاص بين ابناء يورسميد وكل منهما مهدد بالهيوط، حيث محتل المصرى المركز الحادي عشر ويبلغ رصيده ٩٠ نقاطه ويعر بحللة انحدام وزن منذ بداية السابقة وانهزم دون داع املم الزمالة ( المباراة الإخبرة، ( حين أن المريخ يقدم حالبا عروضا قوية ووضحت أسأت حسن شحاتة مدرب الغريق مع اللاعبين، وان كان الغريق لم يحقق الغوز حتى الان في اي من مبارياته، الا انه تعامل

القاهرة والجزيرة للسللة انسات الاهلي ٢١/٥٤، وكان فريق الزمالك قد حلَّق الفوز ق جميع مبارياته ستة . بعد تغلبهن في المبلواة النهائية على هليوليود

وكأن الاهلي وتكية، وانه يقصرف في للكافات

على هداه ومزاجه سواء للغرق الرياضية او

لغيرها ، وانه يصرف رواتب البعض معن لا

يعملون حقيًّا في الأهل وان هنك خلافات

بينها وبينه بخصوص التعيينات وانه

يتجاهل المجلس فيها ، وهناك من قال ان

منشدة مصبورة بإسمه بشكل دائم في مرس

الاهل بطرح النهر وانه يستغلها لبشع الاستغلال وهي أن المشطة للنفيدة الخاصة

ومن للؤكد أن ضغوطا كسرة حيثت خلال

البومين الماضيين على الدكتور عبدالاحد جمال الدين لترجيح كلة جبهة على الاخرى،

خاصة وانه غير خاف على لحد العلاقات

الوطيدة التي تربط بين كل عن محمود

الخطيب وحسن حمدى بالدكاور عيدالاحد

والنَّيْنُ بِقُومَلُ بِزِيارِتَهُ بِشُكِلِ شُعِّهُ يُومِّ. وعلمت ،الوقد، أن بعض الحاييين

توسطوا لتحين اللواء لحمد ابو الدهب

مبيرا للنادى كحل وسط للهدلة الموقف بين

الجبهةين بينعا رشحت الجبهة للعارضة

لانور صالح لكثر من عبير من انصارهم منهم

مبروى مثول ومحمود محرم وعدل القيعى

بعزيز عبدالجليل مدير المرسي ،

ليقائه على موقفها ، لأن انور مسالح يمثل كل أو ملل خلال الرحلة الاضعة في خدمة الاهل واعضائه . وان وجوده ضروری لکی تتمكن الجبهة من اثبات نفسها ، واتضاح معالم مأتقيمه لللاعضاء شاصة وان الانتخابات لا ترحم لحدا . بينما ترفض الجبهة المضادة والتي تمثل الاغلبية من منطلق ان ماهو قادم صيف سلخن ومابعده صيف سلخن جدا تتحدد على اثره معالم توجهان الاعضاء بالنسبة لسالة القناعة ببعض الشخميات في الانتخابات للدورة القلامة عجلس الإدارة ، وان وجود انور صالح الذى لا يمثل الإنتماء لجبهة الخطيب وحسن حمدى وهدى لطفى وغيرهم معناه عرظة المساعى بقنمينة لمسالة ولاء الاصوات الانتخابية التي لابد من توجه مؤشر الخط البياني لها لهذه الجيهة ، حيث ان انور صالح متشدد للغاية في شان منح بعض التسهيلات الخفية لاعضاء مجلس الادارة والتي تحسب على اساسها التوجهات الانتخابية معا دفع بعض اعضاء عده الجبهة لتفجع الشائعات حول انور صالح والتى وصلت لحد تقيم هدى لطفى ل الاجتماع السابق ، طفا تقول انه يحتوى على

مخالفات مالية وادارية من بينها قيام انور صالح بصرف مرتبات لعشرة من العمال التقاعدين في النادي حتى الأن بواقع ٠٠ جنبها لكل منهم رغم تقاعدهم عن العمل

القادم ، حيث يشارك اللاعبون في الدورة

ش الجمهورية : عمارة الخليج

التحرير والأعلانات: ٢٢٧٧١٤

وجوده ، حيث تصر جبهة الوحش للؤيدة مالنسية لها للدير العندل الذي عمل دون

التحقيق فيها لتقتنع بها الجهة الدارية العليا ﴿ النَّفَادُ قُرار أَسَعُ عَلَدُ مَدِيرِ النَّادِي او عدم التجديد له . وعلمت والوفدة أن المجلس القسم على في حالة تجديد العقد الذي يمثل

ووكيل النادي . وكأن الجانبان المتنازعان قد انفقا فيما بينهما على الاحتكام لرأى الجبهة الادارية الْمُخْتَصِنَةٌ وْ هِذَا الصِيدِ وَلَكِنْ هَلَ مِنَ السَهِلَ ان تقبل أحدى الجبهتين القرار المضاد لمطعها بالنسبة لاقالة اتور صالح او

لإقامة لقاءات ودية يجرى ندى الزمالك حاليا الصالات مع

الاندية الليبية. لاقامة لقامات ودية مع فريق الكرة بالزماك خلال فترة توقف الدورى وهذه الانتية هي: اهل طرابلس. الاتحاد، اهل بنفازي. كما أن هنك محاولات لاستضافة فريقي العربي الكويتي، واتحاد جدة السُعودي، خَلالُ نفس الفترة.

الإسكندرية

EATTION : 5 SEXEY

۱۲ شارع سروستریس

محطة الرمل

010.7.0



سفقا والذى كان مرشحا لرئاسة الذادى امام الكابين الوحش ، ولم تظح المداولات التي بثلها الوحش خلال أثرحلة الماضية في لم شمل للجلس ، بل كانت هناك مسائل بسيطة تظهر الإنفسام في على مرة على السطح مع محاولات سريعة تبذل لتدارى الانقسام ، و في هذه المرة لم تظلح للساعي الهادلة في عدم اظهار الانقسامات على السطيع والتي انفجرت بشكل كبير منذ «التربيطة» التي تزعمها كل من الخطيب وحسن حمدي وهدي لطفى ف اجتماع مجلس الادارة مؤخرا وللذي تغيب عنه الوحش لرضه ، وفوجيء عند كبير من اعضاء للجلس بطرح موضوع عقد انور صالح للمناقشة رغم عدم ادراجه أن جدول الاجتماع ومن هذا كانت البداية ليشهد الاجتماع السابق مهازل لم تحدث في تاريخ اجتماعات مجلس ادارة الاهلى من قبل من احتجاجات وانسحاب مايقرب من نصف اعضاء الجلس وسط بعشة اعضاء النادي الذين سهروا حتى ساعة متلذرة من الليل مُعرفة قرار مجلس الإدارة في شان استعرار انور صالح من عدمه لتزداد بذلك فجوةً الإتقسام بين مجلس ادارة الاهل ولتنقهى الجلسة بنون قرار لتستكمل مساء اليوم بعد عرض الامر بيرمته، على الدكتور عبدالاهد جمال الدين رثيس المجلس الأعلى للشماب والرياضة لاتخلا قرار يتناسب مع الشكل القانوني ، حيث ينص القانون في هذا الصدد عل عدم اجازة فسخ عقد مدير النادى او عدم تجديده من قبل مجلس الادارة الا اذا كانت هنك مخالفات مالية أو ادارية وتم

نَصْهُ لدرجة وصلتُ ال تَهدِد الجَبِهِتَيْنُ المعرَضة لتجديد علاد انور صلح وللوَيدة للتجديد بالتلويح بتقديم استقالات جماعية ل حالة تصرة جبهة على جبهة ( هذا الوضوع ويحيث يتادم الوحش ومن معه باستقلتهم أن حقة عدم التجديد لاتور صالح ، وكذلك حسن حمدى والخطيب ومن ارغاما للاغلبية لقبول وضع غير مقبول من غلبية اعضاء مجلس الادارة ، أي أن تجنيد العقد لانور صلح سيؤدى ال استقلة اكثر من نصف اعضاء الجلس بما فيهم رئيس

اتصالات بن الزمالك واندبية ليبيا



## مصر تشارك في بطولة العللم المنتوهة للمعوتين بهولندا نظام جديد التقميمات الطبية يقيئ أعر الفوز بعدد كبير من المداليات كتب ـ خالد شلبي :

قرر مجلس ادارة اتحاد المعوفين في المنه الاخيرة، برئاسة نجيب المستكاوى رئيس الاتحاد ، الموافقة على الاشتراك في بطولة العقم المفتوحة للمعولين ، والتي نكلم خلال شهر يوليو

القادم بعدينة دامنء بهولندا كمأ قرر الاتحاد تكليف محمود فهمى وكيل الإتحاد ود . محمد صلاح عضو الاتصاد وخبير التقسيمات الطبية للمعوقين ، بالإعداد للبطولة ، من حيث ترتيبات الاتصال مع اللجنة المنظمة في هُولِنَدا ، وَبِحِثُ جِمْيِعِ الْنُولِحِي الْفُنِيَةُ الخاصة بشتراك لاعبينا في البطولة لضمان التعثيل المشرف لمصر ، وتحقيق



المكتب التنفيذي

للاتحساد العربسي

للسلاح السبت القادم

يعقد المكتب التنفيذي للاتحاد

السبت القادم ببغداد لوضع

الترتيبات النهائية للبطولة العربية

للناششن تحت ٢٠ سنة ﴿ الأسلجة

الثلاثة الشيش ، والسيف ، وسيف

المسارزة، بالإضافة الى شيش

الإنسات ، والقرر اقامتها بقعراق ق

وسوف يحضر اجتماع المكتب

التنفيذي عاطف اسماعيل عضو

مجلس ادارة الاتحفين المصري

المدة من ١٤ ـ ٢٠ مارس القادم .

والعربي ممثلا عن مصر .

مركز متقدم بين الدول الأوروبية التي تفوقت في هذا المجال ، وذلك بعد تطوير

عملية التضميمات الطبية وأصبحت

## تستخدم نظام -Function» او التركيز على مدى حجم الإصابة وتأثيرها في اللعبة التي يعلرمها المعوق. ويستخدم هذا النظام ف المستعل.. وطبقا لهذا النظام اصبحت مصر مرشحة للفوز بمركز متقدم وعيد كبير من الميداليات لتلائم هذا النظام الواقعي مع لاعبي مصر المعوقين .

ومن نلحية اخرى يدرس حاليا نجيب المستكلوى رئيس الاثحاد كيفية وجود التمويل الكافي للخروج من مصر ببعثة كبيرة ومشرفة تحقق اكبر عدد من الميداليات والثقاط للمنافسة على المراكز

من خلصية اخرى وافق الاتحاد على اقامة دورة دراسية في النواحي التدريبية ، والادارية والطبية في الفثرة من ۱۷ ـ ۲۲ فبراير القادم يحاضر فيها اعضاء مجلس أدارة الاتحاد وبعض اعضاء اللجنة القنية والطبية للاتحاد . وتحدد زمن المحاضرات لدة ٦ ساعات

ويغوم يها د . هاتي زهران ود . محمد عبلاح ، ود . حميام مصطفى ، واحمد خالد ، ود . معتصم حجازی .

ملفات جديدة للاعبيان المنضمين حديثا للمنتخب القومي

يقوم سمع عدق للديس الادارى للمنتخب القومي لكرة القدم، ماعداد ملفات جديدة للاعيين الخمسة المنضعين حديثا أصغوف المنتخب وهم: تابت البطُّل ، المسد عبدالقُتاح ، عبدالعظيم الشورى، حسين عبداللطيف، وابعن يونس ، ويتضمن علف كل لاعب الوظف التجنيدي ، والظروف الدراسية ، وظروف العمل ، حتي لا تحدث معوقات عند



هدد اللواء حسنين عمران رئيس اتحاد كرة السلة بايقاف ٤ لاعبات دوليات من فريق نادى سبورتنج للأنسات لذا قدمن عتدارا عن عدم آلاشتراكِ في معسكر المنتخب القومى للانسبات في اطار الاستعداد للبطولة الافريقية القرر اقامتها بتونس في شهر مارس القادم، وكانت اللاعبة مها توفيق تنوى الاعتذار عن المعسكر لاصابتهآء وامل قدرى لظروف رولجها، وكارولين عطا الله لظروف دراستها ، واعل قايد لظروف عملها ، ولكن حسنين عمران رفض اعتذارهن خلال اجتماعه مع لاعبات الزمالك والإهل وسيورتنج وهليوليدو يبوم الجمعة الماضي ، وهدد بايقاف اللاعبات الاربع ق

# منتغب البديدا تدريبه الست القادم اعتدادا ليعلوله أنرينيا

كتب ـ محمود على الدين : قرر اتحاد كرة اليد تجميع لاعبى الغريق القومي يوم السبت القادم بنادي الزمالك وتدريبهم تكريبا مكنفا بالبادة الخبير الالماني مِهُولَ تَدَمَنْ، مَدْرِبِ الْقَرِيقُ القُومِي ، وَذَكُ فَي اطار استعداد المُتَحْبِ لِبطولة الامم الافريقية القرر اقامتها بالقاعرة في بيسمبر القدم وذلك بعد انتهاء اللاعبين من الدورة الاول من بطولة الجمهورية ، والتي بدات امس الاول الثلاثاء وتنتهي غدا الجمعة وتقام في طنطا وتشارك فيها ٨ انتمة هي: "الاهل والزماك والترسانة والجزيرة والاوليمبي والطيران وبورسعيد والتصنيع ، وسوف يستمر تدريبهم المجعع من نلحية آخرى يواصل فريقا الاهل تدريب اللاعبين المجمع الى يوم ٧ فيراير

الاستهافي مدينتي طنطا والاسماعيلية على أن يعود اللاعبون الى معسكرهم مرة لكرة اليد مسيدات، وبورسميد درجال، استندادهما لبطولة الاندية الافريقية اخرى بعد انتهاء البطولة ليعاودوا

الثانية من بطولة الجمهورية والقرر

طارق الوردى

مكاتب التحرير والإعلانات

يعقار لجان الوفد مؤقنا

النتخب التومى السعودي لكرة البد لإتامة محمكر تدريبي في القاهرة بستمر حتى نهاية يناير الحال ويلعب خلاله عدة مباريات مع فق الأهل والزمالك والترسانة والطيران

توزيع الصحف ـ لندن

اللقرر اقامتها ق مارس القادم بطخرب عن

خلال اشتراك الفريقين في بطولتي

الجمهورية والتدريبات المكلفة الني يأوم

وعلى الجانب الأخر وصل الى القاهرة

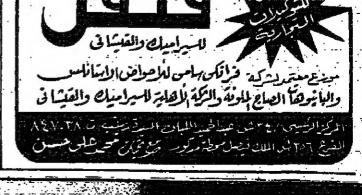
بها الفريقان في تغييما .

اختيار اى منهم للصفر مع المنتخب ق حالة أعتدارهن .

رحلات الإعداد الخارجية . أسطر الإشتراكات العدد الإسبوعى العند اليومى ABC داجل الجمهورية ٠٠٠٠ الما علم ٥٠٠٠ جنبه لمدة علم داخل الجعهورية ١٥٠. ه لدة ١ شهور ۲۱.۵۰۰ جنبه غدة ۱ شهور ۳۰٬۰۰ دولار امریکی لدة علم ۱۰۰,۰۰ دولار امریکی لدة علم دول عربية نول اجنبية

٠٠,٥١ كولار امريحي عده ١	۱۷۰٬۰۰ تو از افریکی کده عام	حق لند أ	
بيراكات _ بمؤسسة الإهرام _	_نقبل القيمة بثبتك الا		
هرام بالصلاء	طبعت بمطابع الأه	1 1.	

(مكنه امته للم



ظلية صقر

لا اذكر انذى قايلت صلاح شفيق مرة واحدة ، دون ان يكون مبتسما مع علمي التلم بكم المشاكل والالام وكانه يسخر منها رغم انها تعتصر

بعد يحتمل كل نلك العناء ، وانه لأبد من عملية جراحية فورا . وقرر زوجته واطفقه .. كي لا يُحمل أي تُعتَّص مشقة القلق الذي كان يعاني

وتخيلته يرحل ، وعلى وجهه نفس ويودع آلام القلب وامراضه ، التي أفترست قلبه الشاب في سن مبكرة

صلاح شفيق ، وهو يمتطى صهوا جواده وينطلق للسماء .. ويشاء القبر ان يقوم زميلنا عصام حنفي برحيل صلاح شفيق يسقط مقلتل كُلْمُوت مذاق خاص ال رسعه ، صلاح ، وننطلق الى ظب

### السيحاب .. معمد مصطفي شردي

€ 6 أحراب العارضة المسرية: شهر العسل مع الحكومة على وشك الإنتهاء .

والسيداللواد الوزير مرتبي المستداللواد الوزير المناجي

وعنيما طمنا جميعا بنيا وفاة وكأنه يودع احزانه في الدنيا

نعتطى جميعا صهوة الجواد الذي

سريعا إلى :

الهلجرة أسرة صغيرة تضم إحدى

أميرات بيت الأطرش هي الأميرة

تغياء المنذر التي فرت باطفاتها الثلاثة

غؤاد وفريد وأمال إلى فلسطين ومنها

إلى مصر .. ولم تكن الأسرة المنكوبة

تحمل جوازات سفر ولا تاشيرات

بخول ، ومكثت الام واطفائها الثلاثة

عند بوابة الحدود المصرية في سيناء

تنتظر الانن لهم بالدخول . ويعثت

الأم برسالة صغيرة الى سعد رغلول

باشا ـ رئيس مجلس النواب انئذ ـ

تُشرح له فيها ماساتها وما كان من

تكبة الدروز مع قوات الاحتلال

القرنسي ، وما ان قرأ سعد زغلول

ه سندالفاروق عمرين الخطاب

اصبرع المآل

المنسن ألبسى الدننسسا

وردر أبوزدعية الإزى وجهوده في السينة مع المستنقع

و تحريد لمقال فيما يجل ويحرم من ببيت المال .

دارالوفاء : يلازة والنابع : شاعط إلعام محديث ف: ٢٥٦٢٢٠/٢٥٦٢

افلاس الماركسية بنوءة المهوم

المستاذ للمرحبي

المعض المغض الذيم : شاع آليُحد - أمام كلية الطب را لمنصورة ` مكتبة الوقاء ١٢ ثارج شريف را لقاهرة شه: ٢٩٢١٩٩٧/٢٩٢٤

صدرتعن

دارالوفاء

سرای الوفای رسای پیطالیا رسای آ

فقه إمام الحميين

تحقیق محتابه الصنعفاء د سعدالهاسسی

وقد كان اسماعيل الدرزي ، مؤسس الديانة الدرزية احد بطائة الحاكم ، وابرز دعاة الباطنية الذين صاغوا نظرية ربوبية الحاكم والدعوة إلى الوهيته ، ولكن الدرزي \_ وبعد وفاة الاستلا الكسه

بِلَحْتِيارِ هَذَهِ الصورةِ بِالذَاتُ ، بعد وفاة صلاح شفيق الذى رسمها ليضع صورة ، صلاح ، اوق الجواد ، لينطلق الى السماء خوف أور هبة .. رحل تلميذ من مدرسة ، الوفد ، من الزمرة التي اخْتَارِت الحياة الصعية، وحياة القلق الدائم على الراحة .. بدلت • الوفد ، تدفع ضريبة النجاح حياتنا ، نتوقعه في كل لحظة ، بعد ان وهبنا جميعاً حياتنا لمصر، واخترنا الوقوف الى جانب الحق . وغدا سنرحل جميعا عن هذا العلم ، ألى علم اقضل معد أن نؤدي رسالتنا في هذه الحياة .. غدا

، صلاح ، يرسم ليعبر عن يحملها قوق رأسه ، كان يسهر طوال يصرخ في رسوماته الَّتي شفيق، ويطلب منه ان يرسم بطريقته الخجولة بانه يحاول ..

بافستاح .. رائعةالشرقية

وكان فى استقبالهم السيدالأيستاذ رمسيد المصرحت منيد لهيئة القطاع العام للسلع الاستبهاؤ وكان فى استقبالهم السيدالأيستاذ رطلعت ابراهيم وإسسان منيد مجلس الادارة

وجمع غفيرمسن رجال المحافظة والجامعة والصنيون ورؤساءالشركاب الشقيقة .. وقداً مثناد الحاضرون بتجهيزات الفيط التحب تواكب أحدمث النظم فى التصميم والمديكور وأسلوب العرض المتميز وكمال التشكيل ..

 الفرع مفتوح يومياً بما في ذلك أيام العطيلات. خصم خاص بمناسبة الافتناح

بجميع الأقسام .. نحن لك ... وبيك

اذا كانت الحركة الباطنية في تاريخ الإسلام قد ولدت في العراق وايران ، فإن

الحركة الدرزية ولدت في مصر على عهد الحلكم بأمر الله الخليفة الفاطمي الشهير ،

لضعف في خلقه ـ خرج على سرية الدعوة وكشف عنها واعلنها على الناس قبل إن

يحين الوقت المناسب ، فلما ثار أهل القاهرة وقتلوا قادة هذه الدعوة الالحادية في

الشوارع ، هرب الدرزي إلى الشام ، واحْذ بيث دعوته في بعض قبائل البدو العربية

شهنتها المنطقة القربية ضد جمافل الغرب الغازية سواء في عصر الحروب الصليبية أو في عصر الاستعمار الحديث

والدرور يحتفظون بكل صفات الشخصية العربية من كبرياء وانفة وكرم وشجاعة وإقدام ، وكتب التاريخ المعاصر لا

نْزَالْ تَذْكُرْ ثُورةَ الْنَرُورْ التي هبت في سوريا عَلْمُ ١٩٧٥ ، بَقِيلَاة سلطانْ بِأَسْا الاطرشْ ضد قوات الاحتلالي الغرنسي ،

الرسالة حتى اجرى اتصالا برئيس

الوزراء عدل يكن باشا وشرح له الأمر

فأصدر اوامره على الفور بالأذن لها

بالدخول . وجاءت الأم وأطقالها

الثلاثة الى القاهرة وغناصوا ق

مجتمعها الكبير .. وما هي إلا سنوات

قليلة حتى صار الابن الأول - فريد -

نجما من نجوم الغناء .. وكذلك لخته

أمَّل التَّي أَخْتَار لها معلمَها ومدربها

اللحن داود حسني اسم ـ استهان ـ

وتصبح واحدة من اشهر مطربات

الشرق إلى أن لاقت حتفها غرقا وهي ق

وليس أسم (الأطرش) هو الأسم

اللامع الوحيد الذى يصافح انن

المواطن المصرى من العاشلات

الدرزية ، فهنك أسماء درزية كبيرة

احتلت مكانة كبيرة في محال الأبي

والعلم والسياسة .. فانت عندما

تسمع اسم (ارسلان) يتبغر إلى ذهنك

على الفور اسم شكيب لرسلان امير

البيان، وكاتب العروبة والإسلام

الأكبر ، ولَّحد عباقرة الآنب العربي ،

وقد عاش ۷۷ علما فيما بين ١٨٩٩ ،

١٩٤٦ يناضل ويقلتل بحسه ونفسه

ولسانه وبياته من اجل عزة ألعرب

ورفعة المسلمين ، وانفق هذه الحياة

الخصيبة على خير ما تتفق الإعمار ..

ومكافحا في سبيل عروبته وبينه

حتى خلف من ورائه تراثا ضخما

تعجز عن الاتيان به كتيبة من

البحاثة ، وكان شكيب أرسلان ـ على

نحو ما يؤكد مترجم حياته المرحوم

الدكتور أحمد الشرياصي ـ درزيا من

الناحية الشكلية ، ولكنه في الإعتقاد

كان سنياً ، وكان يتعبد على مذهب

أهل السنة ، فهو يصوم ويصل

ويزكى ويحج كما يفعل جمهور

المطمين ، أما دفاعه عن الدروز فكان

سياسة يقصد بها جمع الكلمة وعدم

تَقْرَقَةَ الْأَمَةِ ، وَسُوفَ تَكُونَ لَنَا وَقَفَةُ

طويلة في تنايا هذا البحث مع الأمير

شكيب ارسلان وموقفه من الدرزية

وقد انجبت اسرة ارسلان الدرزية

إلى حانب أمير بيانها واحدا من فرسانها

المفاوير هو الأمير مجيد ارسلان الذي

كان وأحداً من العصبة العربية التي

عملت من لجلّ استقلال لبنان ، وكان

له شرف رفع علم لبنان المستقل ق

بشامون علم ١٩٤٣ ، فلما شكلت أول

حكومة مستقلة برئاسة رياض الصلح أن تفس العلم، شغل فيها منصب

وذير الدفاع الوطني وظل يشغل

هُذُا ۗ المُنصبِ لعدَّة مرات تحتى وافته

المنية في علم ١٩٨٣ ، وكان مجيد

ارسلان مشهورا بلباسه القومي

وطربوشه الأحمر وشأربيه المعكوفين

عَلَى النَّمَطُ الشَّرِقَى القَيْمِ . ومن الأسماء الدرزية التي شغلت

مسلحة كبيرة في بنيا السياسة ، كمال

جنبلاط ، وقد دخل السياسة من باب

الاشتراكية فاسس الحزب الاستراكي

اللبناني على امل أن يؤدي نلك الى

تنويب الفوارق في المجتمع الليناني ،

وكأن جنبلاط بتبتع بثقافة عالبة

والاسلام

وكاتبا ومتحدثا ومصاضرا

ريعان شبايها علم ١٩٤٤ . آ

و أرسلان :





التي تسكن وادي التيم ، وهو ما يعرف اليوم بجبل الدروز ، ووجد عند هذه القبائل السائجة المعزولة عن محيطها قبولا لدعوته التي ظلت سرية مغلقة على اتباعه ، وبقى الدروز حتى يومنا هذا يمارسون شعائرهم في سرية تامة ، فهم لا يبشرون بها ، ولا يدعون أحدا إلى اعتناقها ، ولا يتيحون لأحد الاطلاع على كتبهم القديمة التي تضم اسرار معتقداتهم ، حتى ابناء الدروز لا يعرفون اسرار العقيدة إلا بعد سن الاربعين ، أما أصول الديانة فهي سر مغلق على مشيوخ العقل. .. فهم

حول الروحانيات والكولكب والنجوم

وغيرها ، فاختوا من كل هذه للخارف

واوغلوا فيها ، وكأن بمقدار ايغالهم

يعدهم عن الاسلام ، وكانت البيرية

ألتى احاطوا انفسهم بها مدعاة

لانقطاعهم عن جماهير الأمة ، فلم

يستانسوا بما كان عند السنيين

وكلما اشتد الكتمان اشتد معه البعد

وبلغ من كتمانهم انهم كانوا يكتبون

الرسائل والكتب ولا يعلنون أسماء

كاتبيها ، فرسائل دلخوان الصفاء التي

اشتملت على علم غزير والسفة عميلة

كتابها، اما لملاا سموا بالباطنية

فلأنهم انجهوا الى الاستخفاء عن

الناس جتى صار الاستخفاء حالة

وهنك تضيرات اخرى لتسميتهم

بالباطنية ، منها قولهم أن الإمام

مستور، الى أن ظهرت دولة الفاطميين

في المُغرب ثم انتقلت الى مصى ، ومنها

انهم يقولون ان الشريعة ظاهرا

وياطنا . وان الناس يعلمون الظاهر

اماً علم الباطن فهو عند الامام ، بل أن

عنده علم باطن الباطن ، وعلى هذا

أولوا الفاظ القرآن تأويلات بعيدة ،

بل أول بعضهم الألفاظ العربية

تاويلات غريبة، وجعلوا هذه

التَّأْهِ بِلات ، بِالرَّضَافَة إِلَى مَا عَنْدِ الإمام

من اسرار ، هو علم الباطن ، وقد

شاركهم والأثنا عشرية، في هذا الجزء

الخاص بعلم الباطن والظاهر،

واختت عنهم ذلك طوائف من

الصوفية ، وفي الجملة كانوا يسترون

كثيراً من تراثهم ولا يعلنون إلا ما

تسمح الاحوال بأعلانه . ولا يكشفون

كل ما يرتاون حتى بعد ان صارت لهم

والمبادر الإسماعيلية لا تنفي هذا

الغموض الذى يسود أفكارهم حتى

يصعب على الناس فهمه ، ولكنهم

يبررون ذلك بععق إدراكهم الفلسفي

واستخدامهم الرموز التى يستحيا

دولة وسلطان شرقا وغربا

• غهوض :

نفسة عندهم .

بمثابة الكهان الذين يحفظون السر

ناطحت هولة الخلافة العباسية إذا كان الدروز منغلقين دينيا ومذهبيا ، فهم على عكس ذلك سياسيا واجتماعيا ، فهم يحكم اصولهم العربية الخقصة نعبوا الدوارا حيوية في كل الاحداث الهائلة التي تعرض لها الشام ، وكان لهم نشاط واضح في حلقات الصراع التي

الشرق الاوسط، ونُشرت في مصر

أوصيق الحركة الأم .

الانشقاق في الحركة الشيعية الأم والقرر الثابت من الأحكام الاسلامية

الاشراقيين والبونيين ، وبقايا ما كان عند الكلدان والفرس من عقائد وافكار علالماشى!

إذا كانت خسريهان، لنيها من الظروف القاهرة ما يعنَّعُهُا

القيام ببطولة الفوازير هذا العام ، وإذا كان من حظ مبلل، أن

الحاج فهمي عبدالجميد أد اختطفه ألموت فجاة وتفكر حاليا ق

الاعتدار عن الفوازير، فلماذا لا تبتعد ظيلاً عن الوجوه التي

حفظناها في رمضان، ونسند بطولة فوازير هذا العلم ـ من باب

عبدالنبي عبدالباري

واستطاع هذا الرجل الاسطورة في عنفوان شبابه أن يؤلب قومه ضد الجيش الفرنسي برغم الفارق الكبير في العَتك . وكأن بلرعا في حرب العصابات التي بوخت الغرنسيين حتى انتخب قائدا عاماً للثورة السورية لما أبداه من ضروب البطولة والشجاعة والتضحية ، وكان من نتيجة هذه الثورة أن قامت القوات الفرنسية بقصف جبل الدروز وتشتيت سكانه وتدمير حقولهم وبيوتهم ، وأشاعت أأرعب في نفوس النساء والأطفال فخرجوا هلنسي إلى البلاد المجاورة بيحثون عن قبل فرارها الى الشناء وفلسفة عميقة ، وقد صال وجال ق دوامة الصراعات السياسية حتى خر صريعاً في ١٦ مارس ١٩٧٧ بعد ان اغتالته رصاصات الحرب الاهلية المجنونة .. وها هو ابنه وليد جنيلاط يقود رعامة الفيلق الدرزى في تلك ألحرب الشرسة تحت رأية الحزب

## و اندماع : فانت ترى ان الدروز رغم عزلتهم

الاشتراكي الذي اسسه ليوه .

النينية ، لم يكونوا في عزلة عن الجتمع العربى العام فكان لهم ف كل فرع من فروع العمل العام نشاط موقور ، ولعل هذا الإندماج في دوامة الأحداث هو الذي كتب لهم البقاء حتى الآن ، فلم يندثروا كما اندثرت بقية الفروع المنبثقة من الشجرة الباطنية الإسماعيلية، وقد نبلت جميعها حتى لم يبق لها وجود ألا في كتب التلريخ باستثناء فرعين صغيرين ، تحدهما (البهرة) الذين

يتواجدون الآن في اليمن والهند . ثم ظهروا لخيرا في مصر بعد أن قلموا بتجديد مسجد الحاكم بامر اته المجاور لباب الفتوح ، وانفقوا ملايين الجنيهات من أجل تعميره وإحياته باعتباره الاثر الوهيد الباقي من نكرى الحلكم بامر الله .. الأمام الذي ينتسبون إليه ويضعونه ف مكلتة سلمية ليس لها محل في عقيدة الإسلام الخالص، أما الفرقة الثانية الباتية من الشجرة الباطنية الاسماعلية فهي (الاغلفانية) بزعامة اغلضان الشهور ، وكل طاقة من هذه الطوائف الثلاث تختلف عن الأخرى ﴿ بِعَضْ مِعتَقَدَاتِهَا ، وَلَكُنَّهَا تَتَّاقَ فَي الأصل الذي خرجت منه ، وتتفقّ في انتسابها إلى الفكرة الباطنية التي تسربت إلى الفكر الاسلامي بعد ان اختلط المسلمون، بعد عهد الفتوهات ، بالشعوب والأبيان والمذاهب والفلسفات القديمة ، فدخل هؤلاء الاستلام وهم يحملون ق لذهائهم بقايا من عقائدهم السابقة ومن هُذَا الخُلط بَشَاتُ الصَّرِكة الباطنية التي لعبت في تاريخ الاسلام دورا لا يقل اهمية وإثارة عن دور الحركات الاسلامية الخلصة . وكان لها جيوش واساطيل كما اقامت تولا

كان منها دولة الفاطميين باللغرب ، ثم حکمت مصر ۲۰۰ سنة او بزید، وامتد نفوذها شرقا وغريا حتى

التجديد \_ إلى ... دايوالزيك، ؟

وانتزعت منها أغل ممتلكاتها في المذهب الاستماعيل بعد أن بلغ طور النَّمْسِجِ الْفُلْسِغِي ، واقاعت ،دار الحكمة، التي لاذ بها اساطين الذهب وعلماؤه المتقلسفون ، وفي هذه الدار نُبِيْتَ ٱلدعوة إلى تأليه الحاكم والتي كأن من اثارها ظهور الدعوة الدرزية فانت تری ان العلاقة بین مصر

الفاطمية والحركة الدرزية هى علاقة تاريخية وطيدة ، فالدرزية اثر من اثار الدورة التاريخية التي عاشتها مصر الاسلامية تحت حكم الفاطميين ، وإن اثمرت ثمراتها ق الشام لاسباب متوف تتضح في ثنايا البحث. وقيل ان نتحدث عن الدرزية ومعتقداتها وظروف نشاتها . لابد ان نتحدث عن الحركة الباطنية التى انبثقت منها وتفرعت عنها، فهي الرحم الذي تخمرت فيه الدرزية وإن أكتسبت ملامح حييدة . وأوصافا، تختلف عن

## • الاسهاعيلية :

والحديث عن الحركة الياطنية

يبدأ من (اسماعيل) ابن الامام العظيم حعفر الصافق حفيد الامام الحسين . والأمام السادس في شجرة الشبعة الامامية ،الاننا عشرية، وكان المفروض أن يكون أسماعيل هذا الاملم السليع عقب موت أبيه حسب تسلسل الفكرة الإمامية عند الشيعة ، لولا إن اسماعيل مات في حياة أبيه فانتقلت الامامه الى الآبن الشائي (موسى الكاظم) ، ولكن فريقا من الثيام الإمام جعفر الصادق رفضوا الإعتراف بهفاة اسماعيل ، وقلوا في ذلك اقوالا غلية في التطرف والشطط ، فزعموا انه رقع أتى السماء وانه سيعود ليملأ الارض عدلا ، وتصدى الامام الصادق لهذه الدعاوى الفارغة وابعد اصطلبها من حوله فهجوا الى العراق وفارس حيث وجدوا هنك تربة صالحة لاستنبات دعلواهم ، ومنذ ذلك الحين حدث وظهرت فرقة جديدة عي فرقة الامماعيلية التي كونت لنفسها فكرا مستقلا أستمد جنوره العقيبية من الفلسفات الفارسية القديمة، ومعتقدات الهند ، والقلسفة البونانية التي ازدهرت ( العراق بعد ترجعة مؤلفات ارسطو في عصر الخليفة المامون. وانحرف اصحاب هـذا المذهب الحديد عن دائرة الإسلام وفي يحثه عن اصول الاسماعيلية يقول الأمام الجليل الشيخ محمد ايو زَهْرَةُ فَي كُتَابُهُ (تَارِيحُ الْمُدَاهَبِ الاسلامية الاعتقلية)، أن هؤلاء اتصلوا بيراهمة الهنود ، والفلاسفة

### فكها ويقولون في ذلك وإن لنا كتبا يقف على قرامتها غيرنا ، ولا يطلع على حقائقها سوانا ، ولا يعلمها الناس إلا من قبلنا، ولا يتعلم فك رموزها وميلول إشاراتها إلا من علمناه ، ولا . يعرف صور حروفها إلا من عرفناه.

وقد تعقب علماء العقائد والمذاهب اصول العقيدة الإسماعيلية حتى وصلوا إلى جنورها العسقة ، فإذا سأ مزيج عجيب من مجموعة للذاهب والبيانات المختلفة والأراء التباينة ، وقد لخنوا هذه الأراء والمعتقدات ولخضعوها لفكرتهم عن الامامة بعد أن صيفوها بالصيفة الاسلاسة، ويضبع العالم للدقق الدكتور محمد كلعل حسين بده على جنور الفكرة الباطنية في هذه المسادر : • قال قدماء المصريين بانتقال روح

فرعون يعد موته الى العلم العلوى فتصبح من الآلهة للؤثرة في العلم ويهده للقلة تهب الإسماعيلية بأن روح الأملم تصبح بعد موته ملكا أو: عقلا من العقول الروحانية المبرة لعلم الكون والفساد (السفل) .

• اختوا عن اقلاطون نظرية وللثل، التي تقول بأن مافي العالم الحسى اشباح غثل وفي العلم العلوي، فقال الاسماعيلية أن مال علم الدين ومثل، غيثولات في العقم الروحاني.

• احْدُوا رأى الأفلاطونية الحديثة في الإبداع وظهور النفس الكلية عن العقل الكل. وأن العلم خلق بو اسطة للوجوس والكلمة، فقال الاسماعيات

To desperation.

لحد من البلس، وليس لأحد فن عِجْطِنُهُ مِهُمَا فِأَتْ مِنْ الْفِعَالُ، فِلْ لَحِيْنَ عليهم أن يصنفوا إن كل مانفعله خبر ان الكلمة التي خلق عنها العلم هي لاشر فيم. كن عبده من اللجلم مالا قبل كلمة كن، وهي مكونة من حرفير كن، فلكاف رمز على القلم والعقل لاحد، بمعرفته. ومن عدا قروه أن flain meanigh Y many di الكلي، والنون رمز على اللوح أي لايرتكِبُ الجُطَائِةِ التِي تَطِيُّهِا. بِلُ عِلْ النفس الكلية، ويهذا أسروا حون معنى أن ماسبية يجن خطايا الد يكون عندم من العام ماننج النيسل له والظمء أن الله يقسم باعر مخلوقين عنده وهما اللوح والظم كما اقتيمتوا فيه ويكون سلافا له وليس يسلنغ من الأفلاطونية الجديثة كل طبنه الفيوضات وترتييها بحيث إذا قراتا

فيجعلهم بمقتشي امليتهم فوق الثاش

غبرا، وفوق التأس علما فهم أي الألمة

قد لختصوا بعلم لمس عند غيرهم

وعندهم علم بالشريعة قد اوتود اوق

. الثانية؛ أن الإمام لايلزم أن يكون

ظاهرا مغروفا، بلا يصبح أن يكون

خفيا مستورا ومع للك تجب ظاعتاء

وانه هو المهدي الذي يهدي الناس،

وانه إن لم يُظهر في جيل من الإجيال،

فإنه لابذ ظاهر، وإنه لن تقوم القيامة

حتى يظهر ويملا الأرض عدلا كما

الثالثة: أن الإمام ليمر معشولا أمام

أن هذا الناح الكرع بالأمكا

الغريبة عن الأسلام فالمرت الدعوة

الدررية، والمؤرجون الدروق للحندون

لايتكرون الاصول الاحتبقة لميانتهم

فنقول حقظ غربصلت وكتاب بواقع

السروري أن الديانة السروية هي مريح

من تعقيم كونغوشيوس وللرنكرات

الفساية الصينية واليوتانية ومن

كتب المقطة الإسماعيلية ثو اكثر الأراء اثرا في الإسماعيلية كتب الباء السيمين، وق كتب الاسماعيلية التي الفت قبل الدور الفاطعي المصري والقريبي، أراء هي. من صميم العقيدة المعتمية، قترتيب الدعاة أهو ناس ترتيب رجال الكنيسة. كمّا اتهم يعترفون بصلب

أما الشيخ أبورهرة فقد وجد أز معتقدات الأسماعيلية بنيت على ثلاث

• الأولى: تظرية الفيض الألهى من العرفة التي يفيض الله عِها على الإنعة

### الايمان السلامي، وهو يقمر ذك يعلم التعمي والانفتاح على الطكل العالية. وهذا يقتضينا أن نتغف النيانة الدرزية منذ بشاتها ف مصر ف يداية القون الخاس الهجري ألحدى عشر الميلادي. وهو موضوع تحديثنا القائم إن شناء الله تعالى.

الى القطاع العام مرة اخرى - انتهى للنكتور عاطف مبدقى لخورا إلى التصريح بأن نية الحكومة لا تتجه إلى تصفية القطاع العام ، بل الى تجريزه ، وبنا سعيد يهذا التصريح لانه يجود على البلحثين بقرار مجند ، و إن كيت من حَمِيْوم القطام العلم وقد سبق أن لخصت غيويه أن تقاط سبع هي: ا - أن منخله لاتخاذ القرار هو التجرية والخطاء على حين يعتمد الفطاع الخاص

على الادارة العلمية . ٢ - انه يولجه الواقف بالتكيف طبقا تظروقها ، على حين يسمى القطاع الخاص لتكييف الواقف حتى تلائم أعداف الادارة . ٣- إن أدارته دفاعية سلكنة مهمتها تعرير ما وقع. إما القطاع البقاص فدارته هجومية حركية تعطى التعليمات بالتليفون أو بالتلكس والفكسين ع ـ ان استراتيجيته هي الزمناء بما هو كان ، عل حين بيحث القطاع الخانس دائما فيما يجب ان يكون .

 أنه لا يتصرف إلا بعد تواقر ١٠٠٪ من الميزات وفقا المستولية فتحية قراراته بطيئة متأخرة . على حين يؤمن القطاع الخاص بعبقرية القرار في عبود مخاطرة محسوبة فتجيء قراراته مصاحبة المشكلات ١ - أن قياداته الادارية كثيرة التغير ، ولذلك تتعثر في سياسة الناس الطويل فتحل محلها سياسة الإطفاء لا سلطة البولة تطفى على ضاطة مديريه فينو التثاقض واضحا بين خطابات الحكومة ومقتضيات الشخصية الإنسانية ، على حين لا تتبخل النولة في

لدارة القطاع الخاص اكتفاء بتوجيه اهدافه وقد اقترحت لامبلاح ما تقيم سن تقاط هي: وقد الفرخت وصدح ما نصم سن محم مي . ا ـ تنتهى سلطة الوزراء على القطاع العام وتصبح السلطة الاخبرة فيه لحالس الادارة والديرين . وتكون سلطة التوجيه والاعتماد الجمعيات العامة . ٢ ـ تنتهى علاقة القطاع العام بالاسعار الاجتماعة ، فلاا رضت الدولة ان تبيغ ي

للستهلكين سلعة بسعر مخفض تحملت الغرق بين السغر الاقتصادي والسعر ويتمسى - الإخطاء التي وقعت عند انشاء شركاته . فليس معقولا مثلا ان يكون غزل القان ( للنيا، ونسجه ( بني سويف ، وتوزيعه ( القاهرة ويتم ذاك باستعمل وحدة الانتاج ف كل بلد توفيزا للتكفيف والقبياء ٤ - تصلَّى الشركات الخاسرة، التي لا قبل في إصالحها، وتباع القطام الخاض.

النشات الصغيرة التي تعتبر عبنا على ادارة القطام العام م يفضل في اختيار القيادات الدارية من يجيد لقة اجنبية، أو من سبق له العمل في شركة استثمار، أو من حصل على مؤهلات الوزوبية أو أمريكية. اً ـ يتم تكريب القيدات الحالية بليفادها أن بعثات عبلية أن شركات أن الخارج معاللة للتي يديرونها في مضر أو مشابهة لها لتحديث تظرتهم أفي الأمور. "ثم يبقى التنفيد .. وانا انكر هنا اننا كنا نتهيا بوماً ل الجانس القومي للابتاج لنجث موضوع اقتصادى هلم ، فطلب الاستلا الدكتور الراهيم حلمي عبدالرحض الكلفة، واستبهله النكتور عبدالقادر حاتم رئيس المطس فقال البكتور أبراهيم عبد الرحمن: انها نقطة تظلم فلا كنت لبحث في أوراني فيجنت أن للجلس بحث مدّاً المُوضِوع بِقَدَات في حلسات سليقة واتخذ فيه تومسات محددة، فعادا مرى في هذه التوصيات ؟ وعلق أحد الزملاء قائلا ، عود على بدء . إن ملفات المجالس القومية المخصصة مليثة بكتوصيات، ومخالس مجلس

الشورى. تفيض بالفرارات، وتقليو اكاديمية البحث العلمي والتعنولونيا تحتل مكانها في المقارن مشة بعد اخرى بما فيها من ارقام وخواندة ورسوم بينينة دون ان متعها ي مصول مسترشد بما فيها من مراسلت مقراها أحد أو يسترشد بما فيها من مراسلت لقد قامت اللورة للقضاء على الأطاع فجاء التأميم، ثم جاء الإنفتاح الطائق وبعده الرَّدَّة عنه إلى الإنفتاح الانتاجي ، ولمن أعرف أدا ما يكون ا إن هذه النَّمَّا ف يكون ﴿ كُل منها عبد ولكنه ليس فاتلا إنما القِتل فو التعاص واللطون والتسب والإناطلية . هو العناية بالشعل دون الوضوع. هو الانشخال والانفي عن التخطيط المستقبل. وليس القناع العام استثناء منا تكدي